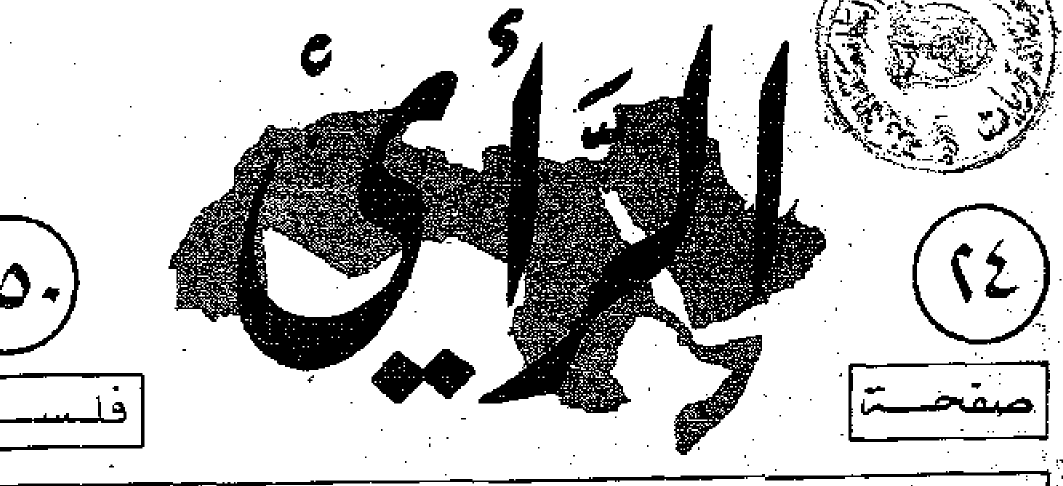


٢٤ صفحة

١٥٠ فلساً

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٩١٧٦ - الجمعة ١٩ جمادى الاولى ١٤١٦هـ - الموافق ١٣ تشرين اول ١٩٩٥م - السنة الخامسة والعشرون - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY OCTOBER 13, 1995 No. 9176 VOL. 25 AMMAN — JORDAN

كريستوفر يسقط اسرائيل وسوريا من زيارته للشرق الاوسط

واشنطن - رويتر - اعلنت وزارة الخارجية الامريكية امس ان وزير الخارجية وارن كريستوفر لن يزور سوريا واسرائيل عندما يحضر القمة الاقتصادية للشرق الاوسط في عمان في وقت لاحق الشهر الحالي فيما يعد اوضح علامة حتى الان على ان محادثات السلام السورية الاسرائيلية تواجه عراقيل خطيرة.

وقال المتحدث باسم الوزارة نيكولاس بيرنز ان كريستوفر لا يزال مصمما على مواصلة العمل على المسار السوري الاسرائيلي الذي تقول الولايات المتحدة انه اساسي للتوصل الى سلام شامل في الشرق الاوسط.

غير ان بيرنز اضاف في تصريحات للصحفيين ان من غير المرجح ان يقوم كريستوفر بجولة مكوكية اخرى الى ان يقتنع بان وجوده في دمشق وتل ابيب سيحدث فرقا.

موسى يؤكد اهتمام مصر بنجاح قمة عمان الاقتصادية

القاهرة - بترا - اكد السيد عمرو موسى وزير الخارجية المصري ان مصر يهمها نجاح مؤتمر عمان فيما يتعلق بتحديد اطار التعاون في الشرق الاوسط والحفاظ على المصالح العربية في هذا الاطار.

واضاف وزير الخارجية رئيس وفد مصر في مؤتمر عمان الاقتصادي انه تم الانتهاء من اعداد الكتاب الذي يضم المشروعات المصرية المطروحة خلال المؤتمر وهو يعكس وجهة نظر متفق عليها بين كل الوزارات والهيئات المصرية بناء على القرار الذي اتخذته اللجنة الوزارية المصرية برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء منذ عدة أسابيع.

وقد عقد السيد موسى

البقية ص ٢٣





تصوير ميلدوس

جلالته والحسن يتسلمان قلادة السلام الذهبية والوسام الخاص بها

الحسين: سنعمل لتحقيق السلام الشامل والعادل

ذيودوروس: سنظل مواطنين مؤمنين مخلصين للعرش الهاشمي المفدى

عمان - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين بحضور سمو الامير الحسن ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي امس غبطة البطريرك كيريوس ذيوذوروس الاول بطريرك المدينة المقدسة للروم الارثوذكس والوفد المرافق الذين قدموا لتسليم جلالته قلادة السلام الذهبية والوسام الخاص بها وهو ارفع وسام بطريركي تقديرا من بطريركية المدينة المقدسة لدور جلالة الملك الحسين في تحقيق السلام العادل والشامل في هذه المنطقة واسهام جلالته في بناء الاستقرار والعلاقات الحسنة بين مختلف شعوب العالم عامة وشعوب الشرق الاوسط خاصة.

كما قام غبطة البطريرك كيريوس ذيوذوروس الاول بتسليم سمو الامير الحسن ولي العهد قلادة السلام الذهبية والوسام الخاص بها تقديرا من بطريركية المدينة المقدسة لجهود سموه الدؤوبة من اجل تحقيق السلام في المنطقة واسهاماته من اجل رفعة وتقدم شعوبها.

واعرب جلالة الملك الحسين خلال اللقاء عن شكره وتقديره لاعضاء الوفد ولبطريركية الروم الارثوذكس على هذه الثقة وهذا التكريم.

واكد جلالته ان الاردن سيعمل كل ما بوسعه من اجل تحقيق السلام الشامل والعادل والدائم في هذه المنطقة لتعيش شعوبها في ظل اجواء من الاستقرار والازدهار.

وكان غبطة البطريرك كيريوس

البقية ص ٢٣

رسالة شكر للحسين من السلطان قابوس

عمان - بترا - تسلم جلالة الملك الحسين امس رسالة خطية من اخيه جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وذلك خلال استقبال جلالته في الديوان الملكي الهاشمي امس للسيد محمد بن سلطان البوسعيدي سفير سلطنة عمان لدى الاردن.

وتضمنت الرسالة شكر وتقدير جلالة السلطان قابوس بن سعيد لاخيه جلالة الملك الحسين على موقف جلالته النبيل بعد تعرض جلالة السلطان قابوس لحادث سير مؤسف وزيارة جلالة الملك الحسين لسلطنة عمان الشقيقة لتهنئة اخيه جلالة سلطان عمان بالسلامة والاطمئنان على صحته.

واعرب جلالة السلطان قابوس عن تمنياته لجلالة الملك الحسين بموفور الصحة والعافية وللشعب الاردني باضطراد التقدم والازدهار.

الحسين يهنئ صالح بذكرى ثورة اكتوبر

عمان - بترا - بعث جلالة الملك الحسين ببرقية الى سيادة اخيه الفريق علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية اعرب فيها جلالته باسمه واسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية عن احر تهانيه واطيب تمنياته بمناسبة حلول الذكرى الثانية والثلاثين لثورة الرابع عشر من اكتوبر.

وفيما يلي نص البرقية..

سيادة الاخ الفريق علي عبدالله صالح حفظه الله رئيس الجمهورية اليمنية..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..

فيسرني ان اغتنم مناسبة حلول الذكرى الثانية والثلاثين لثورة الرابع عشر من اكتوبر لابعث الى سيادتكم باسمي وباسم شعب المملكة الاردنية الهاشمية وحكومتها باحر التهاني واطيب التمنيات سائلا المولى تبارك وتعالى ان يعيد هذه المناسبة على سيادتكم بالصحة والسعادة وعلى الشعب اليمني الشقيق بالخير واليمن والبركات.

اخوكم

الحسين

مسؤول امريكي: فرقة مشاة عراقية منتشرة على بعد ٢٠كلم من حدود الكويت

الكويت - ا.ف.ب - اعلن ضابط امريكي كبير امس الخميس ان فرقة مشاة مؤللة تابعة للجيش العراقي تنتشر على بعد ٢٠كلم من الحدود الكويتية وتشكل تهديدا محتملا للكويت.

وفي حديث نشرته صحيفة (كويت تايمز) قال الضابط جيمس تايلور انه في حال ارادت هذه الفرقة "اجتياح الكويت يمكنها ذلك".

الا انه اوضح انه "لا وجود لاي مؤشرات" تدل على ان هذه الفرقة غير التابعة للحرس الجمهوري - وحدات خاصة عراقية - ستجتاح الكويت.

جلالة الحسين وسمو ولي العهد يستقبلان نائب رئيس البرلمان الاندونيسي

تاكيد ضرورة تعزيز العلاقات بين البلدين:

عمان - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي امس السيد حاج اسماعيل حسن ميتاريوم نائب رئيس مجلس النواب الاندونيسي والوفد البرلماني المرافق له.

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية المتميزة بين البلدين الشقيقين حيث اكد السيد ميتاريوم حرص بلاده على تطوير علاقاتها مع الاردن في المجالات المختلفة.

ونقل السيد ميتاريوم تحيات فخامة الرئيس سوهارتو رئيس جمهورية اندونيسيا لجلالة الحسين وتقدير فخامته لدور جلالته الفاعل من اجل تحقيق السلام الشامل والعادل والدائم في المنطقة وارساء دعائم الاستقرار فيها.

واعرب نائب رئيس البرلمان الاندونيسي عن ترحيب بلاده بعقد مؤتمر التنمية الاقتصادية للشرق الاوسط وشمال افريقيا ودعمها لانجاح هذا المؤتمر في سبيل تحقيق الغايات التي سيعقد من اجلها مشيرا الى ان اندونيسيا ستشارك في هذا

البقية ص ٢٣

تصوير بوغوص

الكونغرس يبدأ مداولات لنقل السفارة الامريكية من تل أبيب الى القدس

القدس المحتلة - قدس برس - قالت مصادر اسرائيلية في العاصمة الامريكية واشنطن ان مجلس النواب الامريكي بدأ امس الخميس مداولات حول مشروع قانون نقل سفارة الولايات المتحدة في اسرائيل من تل ابيب الى مدينة القدس. وقالت المصادر الاسرائيلية ان القانون المقترح سيطرح للتصويت في مجلس النواب الامريكي خلال الاسبوع المقبل.

وذكر مراسلون صحفيون اسرائيليون في واشنطن ان رئيس مجلس النواب الامريكي نيوت غينغريتش ورئيس الاغلبية الجمهورية في الكونغرس بوب دول، قررا بصورة مفاجئة يوم امس الاول تعجيل اجراءات تشريع قانون نقل السفارة وطرح القانون للتصويت في غضون الاسبوع المقبل، وذلك بمناسبة الاحتفالات التي ستجري بمبادرة من اللوبي المؤيد لاسرائيل في الكونغرس في الذكرى الالفية الثالثة لانشاء القدس حسب الادعاء الاسرائيلي والتي دعي رئيس الوزراء

البقية ص ٢٣

عشية زيارة يلتسين لواشنطن

صحيفة روسية تتوقع ضربة اسرائيلية لتدمير منشأة بوشهر الايرانية النووية

موسكو: (الرأي) من سلام مسافر

حذرت صحيفة روسية من احتمال ان توجه اسرائيل ضربة لتدمير المحطة الكهروذرية التي يجري العمل على بنائها في مدينة بوشهر الايرانية بمعونة روسية. وتوقعت صحيفة (سوفيتسكيا راسيا) في عددها الصادر يوم امس تسديد اسرائيل الضربة (بالتنسيق مع الولايات المتحدة) عشية زيارة الرئيس الروسي بوريس يلتسين الى الولايات المتحدة يوم ٢٠ من الشهر الجاري.

وتشير الصحيفة نقلا عن مصادر وصفتها (بالمطلعة) الى ان الغارة الجوية الاسرائيلية على منشآت بوشهر تستهدف (تخويف الرئيس يلتسين كي يفسخ عقد انشاء المحطة النووية في ايران) ونقلت عن مسؤولين في وزارتي الطاقة الذرية والدفاع الروسيتين قولهم ان الدوائر الاسرائيلية تسعى جاهدة لمنع التعاون الروسي - الايراني في مجال استخدام الطاقة النووية للاغراض السلمية. وقال المسؤولون لمندوب الصحيفة (ان التهديدات الاسرائيلية بتوجيه الضربة الى المنشآة الايرانية يستهدف استطلاع رأي المجتمع

البقية ص ٢٣

حالة الطقس اليوم

عمان - بترا - ذكرت مصادر دائرة الارصاد الجوية ان الجو سيكون خلال اليوم لطيفا نهارا وباردا نسبيا ليلا مع ظهور بعض الغيوم المنخفضة وخاصة في ساعات الصباح وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة.

فشل مؤتمر الامم المتحدة حول الالغام المضادة للافراد

فيينا - ا.ف.ب - ذكر مصدر دبلوماسي ان مؤتمر الامم المتحدة حول الالغام البرية المضادة للاشخاص علق اعماله امس الخميس في فيينا نظرا الى عدم التوصل الى اتفاق وتقرر عقده مجددا في كانون الاول المقبل في جنيف.

واتخذ هذا القرار بعد ظهر امس على اثر الطريق المسدود الذي وصل اليه المؤتمر

في تقرير نشرته حركة "السلام الآن"

حركة استيطان لم يسبق لها مثيل منذ ١٩٩٢ تزيد عدد مستوطني القدس الشرقية ٢٤ ألفاً

القدس المحتلة - ا.ف.ب - افاد تقرير نشرته حركة "السلام الآن" امس ان حركة البناء في المستوطنات الاسرائيلية تشهد منذ ثلاث سنوات ازدهارا لم يسبق له مثيل.

وجاء رد السلطة الفلسطينية عنيفا اثر نشر هذا التقرير التي اعتبرت ان عملية السلام تتحول الى "اضحوكة".

بالمقابل عبر مجلس المستوطنات في الضفة الغربية - وهو ابرز تنظيمات المستوطنين - عن ارتياحه لنتائج هذا التقرير مشيرا الى ان تسريع عمليات البناء يبين ان "ليس لدى الاسرائيليين اية نية في التخلي عن اراضيهم في الاوقات الحرجة".

واستنادا الى التقرير فقد تم بناء ١٤٠٠٠ مسكن في المستوطنات في الضفة الغربية والقدس الشرقية عام ١٩٩٥، واضافت الحركة المعارضة

البقية ص ٢٣

رأينا

جائزة سلام القدس للحسين

حين يكرم بطريرك القدس للروم الارثوذكس جلالة الحسين وسمو الامير الحسن بمنحهما قلادة السلام الذهبية والوسام الخاص بها، فهذا يعني أن أقدم سلطة دينية مسيحية في الأرض التي بارك الله حولها، تعيد إنتاج العهدة العمرية من جديد في هذه المرحلة من تاريخ القدس، ومكانتها في قلوب ورثة العهدة العمرية من الهاشميين، الذين حملوا الأمانة وأدوها على أكمل وجه، إن في القدس الشريف، أو في الأرض المقدسة عموماً، وعلى امتداد تاريخ العرب الحديث والمعاصر.

مثلما يأتي هذا التكريم ليؤكد على أن القدس ليست جغرافيا فحسب، وإنما هي رمز تاريخي عربي إسلامي، يحتضن الرسالات السماوية، ويشع بنوره على المؤمنين في اربعة أركان الأرض أيضاً.

وهو المعنى نفسه الذي ما انفك جلالة الحسين ينشره على الناس في أحاديثه المستمرة بقوله «أن لا سيادة على القدس إلا لله، وأنها تجمع المؤمنين ولا تفرقهم، وأنها فاتحة السلام وخاتمته في آن معاً».

وفي هذا السياق يجيء قول غبطة بطريرك القدس في حضرة الحسين، لدى استقبال جلالته لغبطته في الديوان الملكي الهاشمي يوم امس، حين أشار إلى

البقية ص ٢٣

جلالة الملكة نور ترأس اجتماعا للجنة الوطنية العليا لمهرجان جرش

عمان - بترا - ترأست جلالة الملكة نور الحسين امس الخميس اجتماعا للجنة الوطنية العليا لمهرجان جرش في قصر المأوى تم خلاله تقييم فعاليات المهرجان لهذا العام والتي تضمنت عروضا ثقافية وفنية ومعارض ونشاطات مختلفة.

كما تم خلال الاجتماع بحث الاعداد لمهرجان جرش للعام القادم الذي يصادف الذكرى الخامسة عشرة للبدء باقامة المهرجان.

واعربت جلالة الملكة نور عن اعتزازها بالمستوى المتميز للتعاون الذي تخلل المهرجان بين القطاعات المختلفة سواء قطاعات الطلبة او الاندية او المؤسسات والمنظمات العامة والخاصة.

وقد اكد اعضاء اللجنة خلال النقاش على اهمية المهرجان في تطوير وتعزيز الحياة الثقافية في الاردن وايجاد تفهم دولي واقليمي اكثر توازنا للثقافة الاسلامية والعربية.

ويذكر ان مهرجان جرش يعتبر من اكثر اللقاءات العربية اهمية كونه يساهم في تعزيز التبادل الثقافي والسياحي بين الدول العربية الشقيقة.

رسالة "الرأي" من بغداد

اهتمام إعلامي واسع بالاستفتاء على الرئاسة في العراق

المواطنون: خطوة أولى لمستقبل مختلف وفاتحة لتطورات مهمة

بغداد - الرأي - من حازم مبيضين

قبل يومين من موعد الاستفتاء الشعبي على ولاية تستمر لمدة سبع سنوات، يتولى فيها رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي منصب رئيس الجمهورية، تتواصل استعدادات بغداد للحدث الاول من نوعه منذ اعلان الجمهورية حيث يتوجه ملايين الناخبين للاجابة على سؤال واحد.

«هل توافق على تولي صدام حسين منصب رئيس الجمهورية ؟!»

ثم توضع هذه الاستمارة بعد التأشير عليها بنعم او لا في صندوق الاقتراع الذي تشرف عليه لجنة ثلاثية تضم قاضيا وممثلا لحزب البعث الحاكم

البقية ص ٢٣



بسم الله الرحمن الرحيم

جمهورية العراق

الهيئة العليا المشرفة على الاستفتاء الشعبي العام لمنصب رئيس جمهورية العراق

محافظة (   )

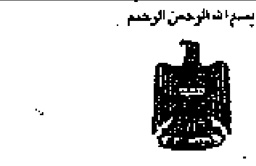
رقم منطقة الاستفتاء :

السؤال : هل توافق على تولي صدام حسين منصب رئيس جمهورية العراق ،

الجواب : ضع اشارة (√) في المربع الذي تختاره :

لا	نعم

● ورقة الاقتراع التي ستعطى للمواطن العراقي صباح يوم الاستفتاء وتوضع في صناديق الاقتراع.







بسم الله الرحمن الرحيم

جمهورية العراق

الهيئة العليا المشرفة على الاستفتاء الشعبي العام لمنصب رئيس جمهورية العراق

ورقة المقترع

محافظة (   )

رقم منطقة الاستفتاء :

رقم مركز الاستفتاء :

الاسم الثلاثي

اسم القرية او المحلة ورقم المبنى (الدار) :

رقم القائمة التي ورد اسم المقترع فيها :

تسلسل اسم المقترع في القائمة :

ملاحظة مهمة : يرجى استصحاب مع هذه الورقة اية وثيقة رسمية تؤيد هويتك مثل (الهوية الشخصية او هوية الاحوال المدنية، او شهادة الجنسية العراقية، او دفتر الخدمة العسكرية) يوم الاستفتاء الاحد ١٩٩٥/١٠/١٥.

● ورقة المقترع التي تم توزيعها على المواطنين لارشادهم الى المركز الاستفتائي الذي سيدلون فيه باصواتهم



منبر

يوم المعلـــــم

يصادف السابع من تشرين الأول يوم المعلم، والذي خصص للإحتفاء بالمعلم وتكريمه.

فالمعلم هو الرمز للعمل الجاد والمثابر، وهو القدوة بفاعليته ونشاطه وهو الشمعة المحترقة دائما لتنير دروب الآخرين.

ولا يختلف اثنان على ان مهنة التعليم شاقة ومضنية، لكنها بنفس الوقت شيقة وممتعة، وليس بمقدور اي شخص ان يقوم بدور المعلم الجاد الا اذا كانت قناعته تامة باهمية دوره، وان يكون على درجة عالية من الوعي والمعرفة.

ومن يحمل هذا العبء الثقيل لا تفيه حقه بتخصيص يوم واحد لتثمين جهوده وتكريمه، بل يجب ان نكافئه باستمرار، وان نحفزه لاستمرارية دأبه وعمله الجاد، ليستمر في خدمة الوطن والمواطن واعداد الأجيال القادرة على بناء مستقبل الأمة، وقيادة مسيرة التقدم والنجاح عن طريق تربية النشء واعداد الكوادر البشرية المساهمة بفاعلية في نمو المجتمع وتطويره.

مع العلم ان فرحة المعلم الكبرى وعيده الحقيقي عندما يشاهد ثمرة جهوده متميزة، وقادرة على حمل رسالة التقدم والإزدهار وتصبح صاحبة الدور المتميز في رفع شأن الأمة وعظمتها.

فاطمة عناقرة

الحياة

احيانا ينتابك شعور بالوحدة القاتلة، وتشعر بأن الارض ضاقت عليك بما رحبت، وانك في هذه الساعة لو ملكت مفاتيح العالم والسعادة لما رضيت بها، ولو انك تعيش العمر كله لما رضيت.. وتشعر بأن هذا العالم الذي حولك وان الدول العظمى التي تقاتل وتحارب، لا تحارب الا من اجل لقمة خبز صغيرة هي في نظرهم رغيف من الخبز، وتصبح الدول العظمى في نظرك دولا صغرى.. وتشعر بأن شمعة الامل التي كنت تعيش على ضوئها وتنير لك دربك..

اصبحت الآن مصباحا من اليأس.. وتتمنى الموت، كل هذا تشعر به في ساعة ظلم جرحت مشاعرك وأنت كرامتك، لكن تعال وانظر الى الجانب الآخر.. ترى الناس من حولك يروحون ويجيئون، كل واحد منهم رغم همه ما زالت الابتسامة تملأ وجهه.. وترى اطفالا تملأ اجسادهم ثيابا رثة رديئة وتحمد الله على حالك.. وترى الاصدقاء حولك يتهافتون على لقائك ويطمئنون على صحتك. فتحمد الله، وترى الأعرج يمشي رغم عاهته فتحمد الله على حالك وعافيتك وترى الأعمى يرى ما يدور حوله ببصيرته فتحمد الله.

وتسير في الشارع العام وترى اناسا مختلفي الالوان والاشكال منهم الجميل والقبيح والطويل والقصير وتحمد الله على حالك وترى أناسا تتمنى لو تصبح في مثل مستواهم وتحمدالله وترى أناسا تتمنى ان لا تصبح في مثل مستواهم وتحمد الله.. ساعتها فقط تشعر بأن الحياة لا تستحق منك اي دمعة حزن وتردد قول جبران خليل جبران «ما تعاظم فرحك او حزنك الا وصغرت الدنيا في نظرك» وتشعر بأن على هذه الحياة ما يستحق الحياة وتمشي وتسير وانت تحمد الله.. فالحمدلله على كل شيء.

تغريد الطعيمات

ندوة متخصصة حول الوقاية في الكوارث

البطاينة التنسيق بين الجهات المتخصصة لمواجهة الكوارث الطبيعية

الفريق الغول : ارشادات تثقيفية لتجنب المخاطر

عمان - بترا - بمناسبة اليوم العالمي للكوارث الذي صادف امس الاول بدأت امس اعمال ندوة متخصصة تحت شعار الاطفال والامهات مفتاح الوقاية" والقى الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة كلمة في افتتاح الندوة قال فيها ان كثيرا من الدول والشعوب تنبهت إلى المخاطر التي تسببها الكوارث الطبيعية والحوادث الطارئة لاتخاذ الخطوات العملية التي تحد من وطأة الكارثة وتقلل من خسائرها البشرية والمادية" واضاف ان العالم الذي نعيش فيه محاط بشتى انواع المخاطر والمخاوف"" والبشرية كانت دائما معرضة لاخطار المرض والاصابة وقد كان من الممكن التقليل من صدمة المفاجاة بالمرض وذلك باتباع اساليب الوقاية والتحصين اما خطر الاصابة فانه يتزايد بالرغم من تحضر الانسان" واشار الدكتور البطاينة إلى ان اهم مكونات الرعاية الصحية العاجلة هو التنسيق بين الجهات المعنية بمواجهة الطوارىء والتدريب الذي يكون عادة على مستويات متعددة تبدأ بالمعلومات الاولية في الاسعاف والانقاذ والتي يفترض ان تعمم على الناس كلهم اينما كان موقعهم ومهما كان عملهم لان الموجود في موقع الحادث يندر ان يكون طبيبا او عاملا في الحقل الطبي وكذلك تدريب العاملين في هذا المجال من مختلف الكوادر الطبية ذات العلاقة مؤكدا اهمية التجهيزات وضرورة توفرها باستمرار.

والقى الفريق الركن عفيف الغول مدير الدفاع المدني كلمة قال فيها ان الكوارث بنوعيها الطبيعية كالزلازل والبراكين والفيضانات والصناعية التي تكون من صنع الانسان كالحروب واستخدام اسلحة الدمار الشامل والتلوث البيئي تحدث اثارا مدمرة وينتج عنها خسائر بشرية ومادية ودمار في البنية التحتية"

واضاف ان شعار هذه الندوة يقودنا إلى اهمية الدور الذي تقوم به الاسرة في المنزل حيث ان الاسرة من السيدات والاطفال يقضون اكثر من ثلثي وقتهم في المنزل لذلك فهم معرضون أكثر من غيرهم لاخطار الكوارث وبناء عليه يتوجب علينا تثقيف هذا القطاع الكبير من المجتمع حول هذه الاخطار"

واوضح ان المسؤولية تقع على رب الاسرة ثم على المدرسة للاطفال الذين يسمح عمرهم بالالتحاق بها ثم على الجهات المختلفة ذات العلاقة بحيث يكون لديهم معلومات مبسطة للتعامل والتصرف اثناء وقوع الكوارث"

واكد ان اهتمام قيادتنا الاردنية الواعية بسلامة مواطنيها واضح ومعروف وقد اعطى هذا الاهتمام الحافز لجميع القطاعات الرسمية والاهلية لايلاء موضوع الكوارث والسلامة العامة والمحافظة على البيئة والاستعداد لمواجهة جميع انواع الكوارث والحالات الطارئة الاهتمام اللازم.

كما القى ممثل منظمة الامم المتحدة للطفولة الدكتور ايمن ابو اللبن كلمة قال فيها ان دول العالم التزمت بالعمل على تخفيف محنة ملايين الاطفال الذين يعيشون في ظل ظروف صعبة بمن فيهم الاطفال ضحايا الكوارث الطبيعية والكوارث من صنع الانسان"

واضاف الدكتور ابو اللبن ان حماية الاطفال يجب ان تكون في مقدمة اهتمامات البرامج الهادفة للتعامل مع الكوارث الطبيعية وذلك باتباع الاسس الصحيحة والقواعد الدولية للبناء وتجهيزاته وانشاء الجسور والطرق والسدود وتوفير التجهيزات الخاصة بالانقاذ والاخلاء اضافة إلى تدريب الجمهور على التعامل مع الاصابات البسيطة والشديدة وتوعيته بدوره وواجبه قبل حدوث الكارثة واثناءها وبعدها"

وتناقش الندوة التي تنظمها وزارات الصحة والشباب والتربية والتعليم بالتعاون مع الدفاع المدني واليونيسيف على مدى يوم واحد موضوعات تتناول دور تلك الجهات في مواجهة الكوارث الطبيعية وتوعية المواطنين في اعمال الدفاع المدني في مواجهة الكوارث الطبيعية والاسعافات الاولية في حالة حدوث الكوارث"

د. البطاينة يفتتح الندوة

اتفاقية بين سلطة المياه والمركز الجغرافي

تزويد الوزارة بالغطاء الرقمي للمجاري المائيه الدائمة والموسمية



جانب من توقيع الاتفاقية

عمان - بترا - تم في المركز الجغرافي الملكي الاردني ظهر امس التوقيع على اتفاقية بين وزارة المياه والري والمركز يقوم بموجبها المركز بتزويد الوزارة بالغطاء الرقمي لخرائط المملكة قياس ١ / ٢٥٠٠٠٠ على شكل طبقات تتضمن المجاري المائية الدائمة والموسمية والاقنية "" وخطوط الكنتور "" ونقاط الارتفاع "" والحدود الادارية "" وشبكة خطوط المواصلات والتجمعات السكانية واستخدامات الاراضي وخطوط الكهرباء وتصنيفات التربة.

وحددت الاتفاقية فترة زمنية تصل الى ثلاثة اشهر بعد التوقيع لتسليم المعلومات الرقمية الى وزارة المياه والري مخزنة على اشرطة مغناطيسية وديسكات ممغنطة وبالمواصفات المعتمدة لدى المركز الجغرافي.

ووقع الاتفاقية عن وزارة المياه والري الدكتور محمد بني هاني امين عام الوزارة وعن المركز الجغرافي الاردني المهندس سليم خليفة مديره العام"

والجدير بالذكر ان المركز الجغرافي ينفذ مثل هذه الاعمال الدقيقة وفق اساليب تعتمد على التكنولوجيا الحديثة في استنباط المعلومات من مصادرها المختلفة سواء على شكل صور فضائية او جوية او خرائط متنوعة "" ومن ثم تحويلها الى معلومات رقمية مرتبطة باحداثيات دقيقة تشكل اساسا لنظام المعلومات الجغرافية الذي يسعى المركز لتحقيقه في المستقبل القريب.

وذكرت مصادر المركز انه يتم الان تنفيذ عدد من المشروعات المتعلقة بوزارة المياه والري "" خاصة في مجال استخدام تقنيات الاستشعار عن بعد "" وصور الاقمار الصناعية لتحديد المواقع المثلى لانشاء السدود "" مشيرة الى انه جرى حتى الان تحديد مواقع سبعة سدود في كل من محافظات البلقاء والكرك واربد والطفيلة وعجلون.

وقالت المصادر انه من المتوقع ان يتم تطوير هذا المشروع وتوسيعه ليشمل جميع المناطق المقترحة للسدود في مختلف انحاء المملكة.

واشارت الى ان المركز اعد مشروعا يتمثل في جمع البيانات الجغرافية بالتعاون مع المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا لانجاح المشروع الريادي الخاص بتطوير مناطق البادية الاردنية.

اختتام اعمال الورشة البيئية بالأغوار

التوصية بمراقبة بيع المبيدات وتفعيل الإرشاد

الاغوار الجنوبية - بترا - اختتمت في غور المزرعة والحديثة مساء امس الأول ورشة العمل التي نظمتها جمعية البيئة الاردنية فرع الاغوار بالتعاون مع مؤسسة فريدريش ناومان الالمانية ضمن البرنامج الوطني للتوعية والاعلام البيئي بعنوان «منتدى بيئي حول المبيدات الحشرية واثرها على البيئة»"

واوصى المشاركون في الورشة بضرورة مراقبة بيع المبيدات الحشرية بمختلف انواعها خاصة السامة منها والتي تباع في بعض المحال التجارية عن طريق استيرادها بطرق غير قانونية" كما اوصت باهمية تفعيل دور الارشاد الزراعي في منطقة الاغوار وتوعية المزارعين باستخدام واستعمال المبيدات الزراعية من خلال الزيارات الميدانية والمحاضرات والايام العلمية"

ودعت الورشة إلى اجراء دراسة علمية حول بعض الاشجار التي لها دور في انتشار الحشرات لاسيما الذبابة البيضاء وذلك لوضع الحلول المناسبة لذلك اضافة إلى توعية المزارعين باهم انواع المبيدات التي لها اثر فاعل في القضاء على هذه الذبابة والحشرات الاخرى" واوصى المشاركون بمساعدة صغار المزارعين في المنطقة لتوفير العلاجات والمبيدات الزراعية من خلال مديرية الزراعة باسعار مناسبة وتشكيل فريق فني من جمعية البيئة الاردنية ووزارات الصحة والزراعة والمياه والري لايجاد حل مناسب لموضوع تخمير السماد الطبيعي والبلدي المكشوف والذي يؤدي إلى انتشار الحشرات والذباب بحيث يكون الحل علميا وعمليا ويتناسب وحماية البيئة"

وتضمن برنامج الورشة التي استمرت ثلاثة ايام اوراق عمل حول المبيدات الحشرية واستخداماتها والبدائل والوسائل والطرق القانونية للتعامل معها اضافة إلى محاضرات وعروض سينمائية وتلفزيونية حول اثر هذه المبيدات على البيئة والصحة" ويذكر ان البرنامج الوطني للتوعية والاعلام البيئي الذي تتبناه وزارات المياه والري والزراعة والصحة والبلديات يقوم حاليا بعقد ندوات وورش عمل وايام علمية في مختلف المناطق لتعريف وتوعية المواطنين باهمية المحافظة على البيئة"

الاميرة زين الحسين ترعى اليوم يوما طبيا في غور الصافي

عمان - الرأي - ينظم المركز الاقليمي لتأهيل وتدريب الكفيفات اليوم الجمعة يوما طبيا مجانيا في منطقة غور الصافي وذلك برعاية سمو الاميرة زين بنت الحسين.

وسيشارك في هذا اليوم الطبي قرابة خمسة عشرة طبيبا اختصاصيا من القطاع الخاص اضافة الى ان مستودعات الادوية الخاصة ساهمت في تأمين كميات من الادوية الضرورية.

وستقوم الاميرة زين بافتتاح اليوم الطبي اضافة الى زيارة مستشفى غور الصافي والاطلاع على اوضاع الخدمات الطبية فيه وحالات المرضى.

ويأتي هذا النشاط للمركز ضمن برنامج اللجنة التنفيذية لاستمرارية التواصل بين فئة من فئات المجتمع المحلي وبين الكفيفات وبين مجتمعهن.

شكر للأميرة رحمة من المشاركين بورشة اعداد الشباب

عمان - بترا - بعث المشاركون في ورشة عمل اعداد الشباب «ثروة للوطن والامة» في ختام اعمالهم برقية شكر لسمو الاميرة رحمة بنت الحسن لرعايتها اعمال هذه الورشة التي استمرت يومين"

واكدت البرقية انه كان لحضور سموها المميز ومشاركتها الفاعلة اكبر الاثر في نفوس المشاركين"

وجاء في البرقية ""لقد كان لنا شرف وتكليف ان نحمل على عاتقنا عمق وفلسفة كلمة سموك وان نحقق الاردن النموذج للامة وللعالم جنودا اوفياء يسيرون على نهج وخطى الهاشميين حملة الرسالة المحمدية.

وزير المياه يستقبل السفير الياباني

عمان - بترا - استقبل الدكتور صالح ارشيدات وزير المياه والري امس السفير الياباني في عمان حيث استعرض معه المشروعات المائية المنوي تنفيذها في المستقبل القريب وخاصة الانبوب الناقل للمياه من دير علا الى زي وامكانية تطوير هذا الخط لاستيعاب كميات المياه الجديدة المزمع نقلها الى عمان لتخفيف حدة مشكلة النقص في مياه الشرب" كما استعرض معه المساهمة اليابانية في المشروعات المائية المختلفة خاصة وان اليابان من الدول الرئيسية المهتمة بواقع المنطقة في مرحلة ما بعد السلام"

وابدى السفير الياباني خلال اللقاء اهتمام حكومة بلاده بالمشاركة في المشروعات الاردنية خاصة تلك المتعلقة بقطاع المياه"

وحضر اللقاء المهندس قصي قطيشات امين عام سلطة المياه وعدد من كبار المسؤولين في الوزارة والسلطة"

ابو عرابي يتفقد مديريات الزراعة في معان والكرك والطفيلة والعقبة

الطفيلة - بترا - تفقد المهندس غالب ابو عرابي امين عام وزارة الزراعة امس سير العمل في مديريات الزراعة في كل من معان والعقبة والكرك والطفيلة واطلع على احتياجاتها من الخدمات الادارية والاليات الزراعية"

وقدم مدراء الزراعة شرحا مفصلا عن اعمال مديرياتهم في مجال التنمية الزراعية والخدمات البيطرية المقدمة للمزارعين ومربي الثروة الحيوانية واصحاب مزارع الدواجن في محافظات الجنوب"

وفي محافظة الطفيلة اطلع المهندس غالب ابو عرابي على المشاريع الزراعية والحرجية وعدد من المشاريع الزراعية المشمولة بمشروع تطوير الاراضي المرتفعة التي تنفذها المديرية"

واكد المهندس ابو عرابي ان الوزارة ستعمل على توفير احتياجات مديريات الزراعة من الاليات الزراعية والخدمات البيطرية في اقرب وقت ممكن وضمن الامكانيات المالية المتاحة"

كما اطلع السيد امين عام وزارة الزراعة يرافقه مدير الزراعة في المحافظة وعدد من المهندسين الزراعيين على فعاليات الحملة الزراعية التي تنفذها مديرية الزراعة في الطفيلة لمكافحة افة الدابوق التي تصيب اشجار الزيتون مؤكدا على انه سيتم توفير العلاجات الزراعية للتغلب على الافات أو الامراض التي تصيب المزروعات الشجرية.

يوم علمي لنقابة المرضين والممرضات في الكرك

مؤتة - بترا - نظمت اللجنة العلمية في نقابة الممرضين والممرضات والقابلات القانونيات فرع الكرك يوما علميا بالتعاون مع وحدة الاستشارات والتعليم المستمر وخدمة المجتمع في جامعة مؤتة بعنوان «الامراض المعدية وتفاديها».

واكد الدكتور عبد الفتاح الحموز عميد البحث العلمي والدراسات العليا مندوب رئيس الجامعة لافتتاح فعاليات اليوم على اهمية هذه الايام العلمية لا سيما تلك المتعلقة بحياة الانسان وتخفيف المعاناة مشيرا الى الدور البارز الذي تؤديه مهنة التمريض في هذا الجانب.

كما استعرض امكانيات الجامعة المتاحة للتواصل في اقامة الايام والبرامج والورش العلمية التي تهم المجتمع"

كما القت الانسة فايزة الحوراني رئيسة فرع النقابة في محافظة الكرك كلمة شكرت فيها الجامعة على جهودها في هذا المجال واستعرضت نشاطات الفرع في الكرك والمتعلقة بتفعيل دور المهنيين ورفع مستوى مهنة التمريض.

وتحدث السيد نزيه البزور نقيب المرضين والممرضات عن دور النقابة في مهنة التمريض ورفع مستوى المهنة واعضائها"

ويشتمل برنامج اليوم العلمي على ابحاث ومحاضرات حول اهمية التثقيف الصحي في حماية الانسان من الامراض المعدية وتشخيص العدوى وعملية التطعيم والعزل" وحضر افتتاح فعاليات اليوم العلمي مدير صحة الكرك ومدير وحدة الاستشارات في الجامعة واطباء مديرية الصحة ومستشفى الكرك الحكومي واعضاء نقابة التمريض في الكرك وعدد من المختصين.

تبرع من مدرسة البكالوريا لجمعية الهلال الاحمر الاردني

عمان - بترا - التقى الدكتور محمد مطلق الحديد الرئيس العام للهلال الاحمر الاردني في مكتبه صباح امس وفدا من طلاب مدرسة البكالوريا / عمان برئاسة السيدة سامية الفرا مديرة المدرسة حيث تسلم الدكتور الحديد شيكا بمبلغ ٤٢٥٥ دينارا وهي ريع البازار الخيري الذي نظمته المدرسة في مطلع الشهر الحالي وخصص ريعه لصالح المشاريع الانسانية التي ينفذها فرع الهلال الاحمر الاردني في محافظة معان.

وسلم الدكتور الحديد السيدة الفرا درعا مقدما من الهلال الاحمر الاردني تقديرا للمدرسة ولكافة طلابها وطالباتها والهيئات التدريسية فيها التي ساهمت في البازار ودعمها للجهود والنشاطات الانسانية التي يضطلع بها الهلال الاحمر الاردني وكافة فروعه في مختلف محافظات المملكة.

واعرب الدكتور الحديد عن شكره لطلبة المدرسة على اسهاماتهم وتبرعهم"

وبين لهم جهود الهلال الاحمر الانسانية في خدمة المواطن الاردني المحتاج اينما كان.

وفي نهاية اللقاء زار وفد طلبة المدرسة مستشفى الهلال الاحمر الاردني واطلعوا على التوسعة الحديثة والخدمات التي يقدمها المستشفى.. كما زار المركز الحديث لتعليم الخياطة والطباعة والذي يقدم خدماته المجانية للطالبات المحتاجات في المنطقة.

وفد من الجمعيات الخيرية يزور جامعة ال البيت

المفرق - الرأي - زار جامعة آل البيت يوم امس الاول وفد من اتحاد الجمعيات الخيرية يمثل مختلف الهيئات التطوعية في محافظة المفرق، وقد التقى الاستاذ الدكتور محمد عدنان البخيت رئيس الجامعة بالوفد الضيف وبحث امكانية النهوض بالعمل التطوعي في المفرق، مؤكدا على الحاجة الماسة للعمل من منطلق النظرة الاجتماعية الشمولية الجادة للاقتراب من المشاعر العامة وتحسس مشاكل المجتمع.

واشار الدكتور البخيت الى المشكلات التي يعاني منها العمل الاجتماعي في المحافظات. الأمر الذي يؤدي الى غياب العمل الاجتماعي الهادف، ودعى الى التنسيق بين الاتحادات مبينا ان المدرسة هي نقطة الانطلاقة الاولى لمثل هذا العمل، كما اشار الى ضرورة تعميق النظرة الاجتماعية في اختيار المشاريع الانتاجية كالصناعات التقليدية والخياطة والنسيج لتعود بالنفع على المنطقة وسكانها، وبخاصة العنصر النسائي في الريف والبادية.

كما اكد على ضرورة الاهتمام بالحركة السياحية في المنطقة، حيث لا يقتصر دور المنطقة على كونها نقطة مرور ومفترق طريق، وذلك من خلال اهتمام ابناء المنطقة إنشاء المرافق السياحية المختلفة، التي تتصف بالقبول من زوار المنطقة وضيوفها وكذلك من خلال التأكيد على القيم والعادات والتقاليد العربية والاسلامية، واعرب الدكتور البخيت عن استعداد الجامعة للمشاركة في عملية التنمية الاجتماعية من خلال تقديم المشورة العلمية والهندسة والمالية.

وفي نهاية اللقاء القى السيد شيتوي العظامات رئيس اتحاد الجمعيات الخيرية في المحافظة كلمة شكر وتقدير الى رئيس الجامعة على هذا اللقاء المفيد للجهات الخيرية وقدم درع الاتحاد هدية للجامعة.

لمراجعة التعليم العالي

عمان - الرأي - تطلب وزارة التعليم العالي من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة قسم الدارسين في الخارج خلال ساعات الدوام الرسمي وبالسرعة الممكنة وهم:

رحمة صادق الشيخ ياسين، سوسن سعدي محمد سعيد، عيسى يوسف سعيد قدادة، صالح احمد يوسف الخطيب، محمود عبدالكريم الطراونة، فهمي محمود مصطفى، غازي محمد خير ابراهيم.

مدارس لواء القصر تحتفل بيوم المعلم

القصر - بترا - احتفلت مدارس لواء القصر بيوم المعلم حيث القى السيد طالب اللواما مدير التربية والتعليم في اللواء بالوكالة كلمة اشار فيها الى مكانة المعلم الاجتماعية ودور القيادة الهاشمية والجهود التي يبذلها جلالة الملك الحسين لتعزيز هذه المكانة وتوفير الحوافز له وتحديث القوانين والانظمة ليكون المعلم قائدا تربويا متميزا يعد ابناء الوطن اعدادا سليما لخدمته" كما القى رئيس بلدية الجدعا وعدد من اعضاء الهيئات التدريسية والطلبة كلمات حيوا فيها المعلم على جهوده ودور المتقاعدين من المعلمين في خدمة العملية التربوية"

وشارك في الاحتفال مدارس الجدعا واريحا وابو ترابة ومسعر والموجب وعمر بن الخطاب الثانوية للبنين وحمود والرشايدة للذكور والاناث ودير اللاتين الاساسية"

ورشة عمل تنويع مصادر الدخل المتدني للأسر في الكرك

الكرك - بترا - ضمن برنامج وزارة الزراعة في توعية المزارعين والمواطنين باهمية تنفيذ المشاريع الذاتية التي تدر دخلا على الاسرة تنظم مديرية المشاريع في الوزارة غدا السبت في مركز الربة للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا ورشة عمل حول مشروع تنويع مصادر الدخل الذي تنفذه الوزارة في محافظة الكرك ومختلف مناطق المملكة" واشار المهندس خالد النوايسة مدير زراعة الكرك إلى ان هذا المشروع بدأ فعليا في محافظة الكرك مع بداية شهر شباط الماضي ويشمل جميع مناطق المحافظة ومناطق نشاطات مديريات الزراعة في الكرك ولواءي القصر والمزار الجنوبي والاغوار الجنوبية" واوضح في لقاء مع وكالة الانباء الاردنية ان انشطة المشروع تركز على مشاريع التسمين للاسر ذات الدخل المتدني الذي لا يتجاوز دخلها ١٥٠٠ دينار سنويا ومنح القروض لانشاء البساتين والتصنيع الغذائي والزراعات المحمية"

وبين ان المشروع يهدف إلى تزويد صغار مربي الماشية بالسلالات النقية والمحسنة من الماعز الشامي والضان كوسيلة من وسائل رفع الكفاءة الانتاجية لمواشيهم لرفع وتحسين مستوى الدخل بالاضافة إلى الاستخدام الافضل والامثل للاعلاف المركزة"

كما يهدف المشروع إلى دعم مشاريع تسمين الخراف كمصدر دخل اضافي لصغار مربي الماشية وخاصة غير مالكي الاراضي الزراعية وفي مناطق تتدنى فيها معدلات سقوط الامطار ودعم ومساندة انشطة التصنيع الزراعي بشقيه الحيواني والنباتي بما فيها التعبئة والتسويق تحت ظروف صحية جيدة ودعم وتمويل المشاريع الزراعية المتعلقة بانتاج المحاصيل الحقلية والعلفية والنباتات العطرية بالاعتماد على مياه الامطار في ري هذه المزروعات"

وبين ان المشروع يهدف كذلك إلى دعم الانشطة الزراعية المختلفة التي تقوم بها المرأة الريفية وتشجيعها على العمل الزراعي الانتاجي على اسس تعاونية للمساهمة في توفير الدخل المناسب للاسرة"

محليات



نافذة

التدخين ممنوع
حكما ... ام مزاجا ؟

عبارة «ممنوع التدخين» التي نراها في بعض المواقع الثابتة والمتحركة، هل هي ملزمة للجميع، ام ان الالتزام بها طوعي يحكمه المزاج، مزاج المدخن وموقعه من القدرة على فرض هذا المزاج على الاخرين؟ هذا السؤال الذي حملته رسالة السيد نادر بسيسو دون ان يطرحه صراحة، وهو يروي وقائع حدثت معه عند مواجهة من يدخنون في مواقع الاصل فيها عدم التدخين ... يقول في رسالته:

السيد رئيس تحرير الرأي الغراء
تحية طيبة

اما وقد ثبت بما لا يدعو للشك ان التدخين ضار ومنفر لغير المدخن فمن حق غير المدخن ان يدافع عن صحته واقله بأضعف الايمان، خصوصا عندما يتحدى المدخن لافتات ممنوع التدخين ويتمادى لدرجة ان ينزل سائق حافلة صغيرة راكبا يعترض على تدخينه زاعما ان اللافتة لا تنطبق على السائق كما حدث معي في طريق اوتوستراد الزرقاء. ارى من حقي ان اصف ذلك السائق ومن شابهه بالأناني.

لقد خطت دول كثيرة خطوات واسعة في مجال منع التدخين: فالتدخين ممنوع في الرحلات الجوية الداخلية في جميع اميركا مما حدا بالمدخنين لتشكيل ناد لهم وينظمون رحلات جوية خاصة بالنادي وهذا ما لم يطله قانون منع التدخين العام هناك.

كما ان التدخين ممنوع في المطاعم بفرنسا وان الغرامة مناصفة بين المدخن وصاحب المطعم واخيرا قبل ايام منع التدخين في الاماكن العامة في الكويت والمخالفة باهظة الغرامة؟

انني لا انسى تدخين سائق تكسي المطار الذي «سطلني» حتى الزرقاء بدخانه بعد قضاء اجازة ممتعة ولم استطع ابداء اي ملاحظة.

هل يعلم المدخنون المتطفلون على صحة وصفاء غيرهم من غير المدخنين خصوصا الزوجة والاطفال والزملاء انهم ممجوجون وسيلقون جزاءهم كرفض زميلة الزواج من زميل لها او طلب زوجة الطلاق من زوجها او هجران ابن لأبيه بسبب التدخين.

الخطأ ينحصر في اهمال تطبيق تعليمات وقوانين قد تصدر بقصد الديكور. وأرى ان الساعة أزفت لتطبيق التعليمات بصرامة ولات حين ندامه.

نادر بسيسو

إذا ... المطلوب عدم اهمال تطبيق التعليمات، وتفعيل القوانين، التي نصت بوضوح وصراحة على عدم التدخين في مواقع محددة، وهذا النص يجب ان يطبق على الجميع دون استثناء، يقدر عليه من يملك السطوة دون وجه حق، في فرض الممنوع على من لا يرغبون به، لكنهم مضطرون للتعايش مع من يصر على مخالفة القانون... وارتكاب فاحشة الممنوع.

(نزيــــه ...)

رئيس مجلس النواب يزور مراكز علمية وجامعات في بلغاريا

بلوفديف - فيليكو ترنفو - بلغاريا - بترا - من حامد العبادي

زار المهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس النواب والوفد النيابي المرافق ظهر امس الأول مدينة بلوفديف حيث التقى رئيس محافظي المدينة الذي قدم شرحا عن تاريخ المدينة وتطورها واهميتها الثقافية والاقتصادية سيما وانها ثاني اكبر مدن بلغاريا التي تحتضن سنويا معرضين دوليين احدهما للسلع الاستهلاكية في الربيع والاخر للآليات في الخريف" كما زار المهندس السرور والوفد النيابي جامعة بلوفديف والتقوا رئيسها الدكتور براي كوف الذي قدم ايجازا عن الجامعة وتطورها واوضاع الطلبة العرب وخاصة الاردنيين فيها"

وقال كوف لقد امضيت في الجامعة ٣٨ عاما لفت انتباهي خلالها بشكل كبير الطلبة الاردنيون وخاصة في الدراسات العليا لتميزهم بالثقافة العالية والواسعة" واكد رغبة الجامعة بالتعاون مع الجامعات الاردنية وخاصة الجامعة الاردنية في مجال اعداد الدراسات والابحاث للمشاريع الزراعية الصحراوية مشيرا إلى اهمية لقاء يجمع الخبراء الزراعيين في الجامعتين الاردنية وبلوفديف لوضع الالية المناسبة لهذا التعاون" ورد المهندس السرور فأكد ان هناك فرصة طيبة للتعاون بين الجامعات البلغارية وخاصة جامعة بلوفديف والجامعات الاردنية وعلى وجة الخصوص الجامعة الاردنية مبينا انة لا بد من الية فعالة للتعاون في مجال الابحاث التنموية لما فيه صالح البلدين الصديقين.

وتحدث خلال اللقاء السيد جهاد سالم رئيس جمعية الصداقة البلغارية العربية عن الدور الذي قامت وتقوم به الجمعية من اجل مصلحة الطلبة العرب في الجامعات البلغارية وخاصة الطلبة الاردنيين وعلى وجة التحديد خلال الظروف الصعبة التي مرت بها بلغاريا في اوائل التسعينات"

وزار السيد رئيس مجلس النواب والوفد المرافق مساء امس الأول تمثال الحرية في قلعة شبكا والذي يعكس جهود ومعاناة الشعب البلغاري من اجل حرية بلاده واستقلالها"

واقام محافظ مدينة فيليكوترنفو التي وصلها الوفد الليلة الماضية مأدبة عشاء تكريما للمهندس السرور والوفد النيابي الاردني بحضور نائب رئيس مجلس الشعب البلغاري ورئيس جمعية الصداقة البلغارية العربية" وقام الوفد بجولة امس في مدينة فيليكوترنفو العاصمة القديمة لبلغاريا اطلع خلالها على معالمها التاريخية وغادرها بعد ذلك إلى صوفيا ليحضر اليوم جانبا من جلسة مجلس الشعب البلغاري حيث يختتم الوفد زيارته الرسمية إلى بلغاريا ويغادرها مساء اليوم إلى اثينا في طريق عودته إلى الاردن" ويضم الوفد النيابي برئاسة المهندس السرور النواب السادة عبد الكريم الدغمي "" نواف القاضي "" الدكتور هاني حجازين "" سميح الفرح "" حاتم الغزاوي "" ضيف الله المومني والسيد خالد السمهوري مدير مكتب رئيس مجلس النواب.

رئيس مجلس النواب

رئيس مجلس النواب يشكر وزير الأوقاف

عمان - بترا - تلقى الدكتور عبد السلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية كتاب شكر من المهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس النواب على الجهود والتسهيلات التي قدمتها وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اثناء انعقاد الدورة الاستثنائية لمجلس الامة في قاعة المؤتمرات الكبرى في مسجد الشهيد المغفور له الملك عبد الله بن الحسين طيب الله ثراه خلال الفترة بين الثاني عشر من حزيران والثامن عشر من ايلول الماضيين .

امين عمان يزور المركز الجغرافي

عمان - بترا - زار الدكتور ممدوح العبادي امين عمان صباح امس المركز الجغرافي الملكي الاردني والتقى المهندس سليم خليفة مدير عام المركز الجغرافي.

وتم خلال اللقاء بحث التعاون المشترك بين امانة عمان الكبرى والمركز وتفقد الدكتور العبادي سير العمل في خريطة عمان السياحية ١ / ٢٥ الف التي تبين مناطق عمان الكبرى بشكل مفصل وبالالوان حيث يقوم المركز الجغرافي بانتاجها حاليا ويتوقع طباعتها وتسليمها للأمانه خلال اسبوع.

اسم وخبر

زياد عياصرة

تقرر تعيين السيد زياد عوض عياصرة رئيسا لشعبة الديوان والخدمات لدى ادارة مياه محافظة جرش اعتبارا من ١ / ١٠

م. بدر منير العجلوني

قرر وزير التربية والتعليم تعيين المهندس بدر منير العجلوني مديرا للتعليم المهني في وزارة التربية والتعليم اعتبارا من ١١ / ١٠

فعاليات اسبوع الطفل العربي في مدارس الوحدات

عمان - الرأي - ضمن فعاليات اسبوع الطفل العربي شاركت مدارس ذكور واناث مخيم عمان-قرية الاطفال SOS مهرجانها لهذه المناسبة، هذا مع العلم ان برنامج المجمع قد حفل بفقرات عديدة لهذا الاسبوع كعرض افلام للاطفال، وحفل موسيقي لطلبة المجمع، ومسابقات فنية وثقافية ورياضية متنوعة، وعرض مسرحية الحكيم لمؤلفها ومخرجها عاهد بني ياسين من مسرح الدمى، ونشاط بيئي وصحي وكشفي، ووجبات افطار وغداء لذوي الحالات الاجتماعية. وندوات متخصصة لشعار هذا العام والتربية المرورية حماية لاطفالنا، واستضافة متحف العلوم المتنقل من مركز هيا الثقافي.

مديريات التربية تشارك بمعرض بين «الامس واليوم»

عمان - الرأي - تشارك وزارة التربية والتعليم وضمن احتفالات المملكة بالعيد الستين لميلاد جلالة الملك في معرض الاردن بين الامس واليوم.

ويشارك في هذا المعرض مديريات التربية والتعليم والتدريب والتقنيات والمشاريع والتعليم المهني والمناهج والحاسوب والتطوير الاداري في الوزارة،وقد تم تخصيص ٦ وحدات للعرض سيتم وضع كافة المعروضات فيها.

السعد يلتقي كوادر حزب التقدم والعدالة بالكرك ويؤكد اهمية مؤتمر عمان الاقتصادي

الكرك - الرأي - من محمد الخوالدة:

اوضح السيد علي فريد السعد ، امين عام حزب التقدم والعدالة ان التعددية السياسية ترسيخ للنهج الديموقراطي الذي يصر على ارساء دعائمه جلالة الملك الحسين.

واضاف السيد السعد الذي كان يتحدث في لقاء عام بمدينة الكرك ضم كوادر الحزب في المحافظة، اضاف ان التعددية السياسية هي الاساس لتبادل السلطة وخلق التنافس للخدمة العامة في جو من الحوار المخلص النابع من صميم التضحية وحب العمل العام بعيدا عن المصالح الذاتية الضيقة مبينا ان تزاحم الاحزاب على الساحة الاردنية اسهم في اخفاق حصول هذه الاحزاب على ثقة الشارع الاردني ولا بد والحالة هذه من تنظيم العمل الحزبي في الاردن للوصول الى الاهداف المنشودة من خلال اعداد البرامج الطنية المدروسة التي تصب في مصلحة الوطن، حيث بين ان البديل يكمن في العمل الوحدوي المتأتي من دمج الاحزاب ذات الاهداف والرؤيا المشتركة مشيرا الى ان حزبه عمل كثيرا في هذا الاتجاه وان خطوات ملموسة بخصوص ذلك قد ظهرت والامل معقود بالمزيد من الخطوات الوحدوية بين الاحزاب على الساحة الوطنية، واضاف ايضا أن التكاتف والعمل الخلاق من شأنه ان يعزز الثقة بالعمل الحزبي الوطني ويسهل امكانية الوصول الى مجلس النواب للتأثير في تشكيل الحكومات المستقبلية.

وبين السيد السعد في حديثه اننا نشهد عزوفا جماهيريا عن العمل الحزبي ورد ذلك الي التجارب السابقة والوضع المالي لبعض الاحزاب وما وصفه بتغييب الاعلام للنشاط الحزبي على الساحة وحاجة المواطن الى المزيد من التوعية الحزبية والتجربة الجديدة للاحزاب الوطنية الاردنية.

وفي معرض رده على اسئلة واستفسارات الحضور اوضح السيد السعد ان حزبه مع الاقتصاد الحر المراقب مبينا اهمية الاقتصاد في حرية القرار السياسي مشيرا الى ان قمة عمان الاقتصادية المرتقبة هي تسويق اقتصادي للاردن، كما اوضح في ردوده ان حزب التقدم والعدالة مع الابقاء على طابع النقابات المهنية كما هي عليه.

وحضر اللقاء عدد من قيادات الحزب ونواب الرئيس.

التجمع الوطني يناشد القادة العرب إنهاء مأساة الفلسطينيين بليبيا

عمان - بترا - ناشد حزب التجمع الوطني الاردني القادة العرب وامين عام الجامعة العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي واتحاد البرلمانات العربية وجمعيات حقوق الانسان والفعاليات الشعبية والنقابات المهنية التحرك السريع والفعال لثني السلطات الليبية عن مواصلة ممارساتها بحق المواطنين الفلسطينيين والانصياع لمبادىء حقوق الانسان واحترام ذاته وكرامته"

واعرب الحزب في بيان اصدره امس عن استهجانه واستغرابه للاجراءات الليبية التي تأتي في وقت تخوض فيه السلطة الوطنية الفلسطينية مفاوضات شاقة مع اسرائيل لتحقيق حلم الشعب الفلسطيني في تحرير ارضه واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني"

مسيرة لدعم الحفاظ على البيئة

عمان - الرأي - تنظم جمعية البيئة الاردنية اليوم الجمعة بالتعاون مع وزارة المياه والري ووكالة الولايات المتحدة للانماء الدولي مسيرة بعنوان «اجعل لكل قطرة ماء قيمة».

ويشارك في هذه المسيرة التي يرعاها الدكتور صالح ارشيدات وزير المياه والري عدد من المؤسسات والشركات والتي تأتي ضمن البرنامج الوطني للتوعية والاعلام البيئي بالتعاون مع مشروع التوعية المائي في وزارة المياه والري.

برنامج لتدريب ٢٠ فنيا ومهندسا فلسطينيا في سلطة الكهرباء

عمان - بترا - افتتح امس في سلطة الكهرباء الاردنية البرنامج الثاني لتدريب عشرين مهندسا وفنيا فلسطينيا والذي تنفذه السلطة للمرة الثالثة بالتعاون مع الوكالة اليابانية للتعاون الدولي «جايكا»"

وقال الدكتور احمد حياصات مدير دائرة الخدمات الدولية في السلطة انّ البرنامج الذي افتتحه المهندس محمد سعيد عرقة مدير عام السلطة ويستمر سبعة عشر اسبوعا يتضمن التدريب النظري والتطبيق العملي على تركيب وصيانة محطات التحويل لشبكات التوزيع وتمديد ووصل الكيبلات المتوسطة والمنخفضة الفولتية"

ويذكر ان هذا البرنامج يعقد للسنة الثانية على التوالي ضمن جهود سلطة الكهرباء الاردنية لدعم الاشقاء في سلطة الطاقة الفلسطينية حيث كانت الدورة الاولى التي عقدتها السلطة تتعلق بتركيب وصيانة شبكات التوزيع كما سيتم عقد دورات مشابهة خلال السنوات القادمة بتمويل من جايكا"

ومن المعلوم ان السلطة انشأت مركز التدريب الكهربائي في الزرقاء عام ١٩٨٦ بهدف تدريب وتأهيل المهندسين والفنيين في مجال الكهرباء من كوادر السلطة والدول العربية الشقيقة ويعتبر المركز من اكثر المراكز في الشرق الاوسط تطورا.

د. العبادي يفتتح الموسم العلمي للنادي التكنولوجي

العبادي يفتتح الموسم العلمي للتكنولوجيا

عمان - الرأي - رعى الدكتور ممدوح العبادي / أمين عمان فعاليات الموسم العلمي لعام ١٩٩٥ التي اقامه النادي العلمي التكنولوجي في قاعة مدارس التربية الحديثة. والقى الدكتور العبادي كلمة في بداية الاحتفال بين فيها الواجب الملقى على عاتق الجيل الحالي في خدمة الاجيال الناشئة لاستيعاب الثورة التكنولوجية العملاقة التي يشهدها عصرنا الحالي واشار الى ان الجيل الحالي الناشيء الذي واكب مراحل التطور العلمي والتكنولوجي هو افضل حظا من الاجيال السابقة التي تعلمت بالوسائل البدائية في طفولتها وشبابها.

واكد الدكتور العبادي ان أمتنا ذات رصيد حضاري وعلمي امتد تأثيرها الى أقطار وشعوب العالم فهي امة لم تخرج من فراغ ولم تصمد بغير مقومات، لكن المبالغة في تقديس التراث اكثر مما ينبغي ساهم في جمود الامة وعيشها على مشارف الماضي ولم تتقدم للحاق بالمستقبل الذي صنعته الشعوب التي آمنت بالتغيير والتجديد واضاف الدكتور العبادي ان على الامة ان تبدأ صياغة جديدة لمسيرتها باستلهامها دروس الماضي وعبره واستيعاب صيغ الحاضر ومتطلباته واستشراف افاق المستقبل وسماته. ثم شكر الدكتور العبادي رئيس واعضاء الهيئة الادارية للنادي على اختياره لرعاية الموسم العلمي ومبادرتهم الجليلة لتأسيس النادي واشاد بأهدافه الطموحة وتمنى لهم التوفيق.

ثم القى الدكتور روحي الشريف رئيس النادي كلمة رحب فيها بأمين عمان ومقدرا جهوده في خدمة العاصمة كما بين اهداف النادي العلمية واسهاماته في دعم الابداع العلمي وتحقيق الانطلاقة التكنولوجية وتنمية الميول العلمية المختلفة بين فئات العلماء والطلبة المهتمين بالعلوم والتكنولوجيا.

وتشتمل فعاليات الموسم العلمي الذي يستمر حتى يوم الاثنين القادم على عدد من المحاضرات والندوات العلمية.

مجامون جدد يؤدون اليمين القانونية

عمان - بترا - ادى عدد من المحامين الجدد ممن انهوا مدة التدريب صباح امس اليمين القانونية امام وزير العدل السيد هشام التل .

وحضر اداء اليمين مندوب عن نقابة المحامين.

تعرفة نقل الراكب على خطوط بالسلط

عمان - بترا - حدد السيد وزير النقل تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة الحافلات وسيارات الركوب المتوسطة الباصات الصغيرة العمومية العاملة على خطوط ٠٠ السلط ، عيرا ب ١٥٠ فلسا ٠٠ السلط - المدينه الطبيه ١٥٠ فلسا ٠٠ المفرق - جمراء السحيم ٥٠٠ فلس ، الجبية - صبحا في محافظة المفرق ٢٨٠ فلسا، والزرقاء عجلون وبالعكس ب ٤٢٠ فلسا.

كما حدد تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة الحافلات وسيارات الركوب المتوسطة - الباصات الصغيرة - العمومية العاملة على الخطوط التالية كما يلي ٠٠ كفرنجة - الحرش ٧٠ فلسا ٠٠٠ كفرنجة - نحنوس ١٧٠ فلسا ٠٠٠ كفرنجة - راجب ٢٠٠ فلس ٠٠٠ الحرش - نحنوس ١٠٠ فلس ٠٠٠ الحرش - راجب ١٣٠ فلسا ٠٠٠ ونحنوس - راجب ٥٠ فلسا.

استقبلت وفد ادارة التنمية البريطانية
المصري: بحث امكانية دعم قطاع التنمية الاجتماعية ضمن التعاون بين البلدين



وزيرة التنمية تستقبل السفير البريطاني

عمان - بترا - التقت السيدة سلوى المصري وزيرة التنمية الاجتماعية بحضور السيد بيتر هينشكلف السفير البريطاني في عمان في الوزارة بعد ظهر امس وفد ادارة التنمية البريطانية لما وراء البحار الذي يزور المملكة حاليا بهدف بحث امكانية المساهمة في دعم قطاع التنمية الاجتماعية في الاردن ضمن التعاون الثنائي بين البلدين للاعوام الثلاثة القادمة"

وفي بداية اللقاء عرض اعضاء الوفد الضيف مجمل الافكار والملاحظات التي خرجوا بها من خلال اجتماعاتهم ولقاءاتهم مع المسؤولين في وزارة التنمية الاجتماعية ومختلف فعاليات العمل الاجتماعي والتنموي موضحين اهتماماتهم في متابعة الجوانب التي تم بلورتها ومناقشتها والمتعلقة بدعم الاستراتيجية الوطنية للتنمية الاجتماعية التي تتبناها الوزارة كنهج للتنمية الشاملة المتكاملة بما في ذلك تقديم خدمات التدريب والتقييم والمتابعة لهذه الاستراتيجية اضافة الى المساهمة في برامج مكافحة الفقر وتطوير البرامج الخاصة بالمعاقين"

كما بينوا اهتمامهم بتقديم الدعم الفني لمتابعة توصيات وقرارات المؤتمرات الدولية ذات الصلة بالعمل الاجتماعي مثمنين عاليا جهود الوزارة في التعاون مع اعضاء الوفد وتقديم التسهيلات اللازمة لانجاح مهمته

واكدت السيدة الوزيرة على دور الوزارة في تخطيط وتوجيه وتنسيق العمل الاجتماعي لكافة الجهات ذات العلاقة مستعرضة دور الوزارة في تفعيل ودعم الهيئات التطوعية لتلبية حاجات المجتمع والذي يبرز من خلال الاستراتيجية الوطنية للتنمية الاجتماعية والتي تعمل الوزارة على تطويرها كنهج للتنمية الشاملة المتكاملة "

كما شكرت السيدة المصري أعضاء الوفد على جهودهم التي بذلوها للوصول الى صيغة للتعاون والتنسيق المشترك بين الجانبين "

والجدير بالذكر ان زيارة وفد ادارة التنمية البريطانية لما وراء البحار جاءت نتيجة لمباحثات سابقة بين الوزارة والسفارة البريطانية في عمان وبالتنسيق مع وزارة التخطيط.



حلقة بحث حول العلاقات العربية الايرانية اليوم

عمان - الرأي - يعقد يوم غد السبت في مدرج رئاسة الجامعة الاردنية حلقة بحث حول العلاقة العربية - الايرانية التي ينظمها مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية.

وسيشارك في هذه الندوة السيد احمد حاج حسيني مدير عام الشؤون السياسية لمكتب الدراسات السياسية والشؤون الدولية في وزارة الخارجية الايرانية والسيد عبدالله نوروزي مدير التخطيط والخدمات التعليمية في وزارة الخارجية الايرانية والسيد محمد علي امامي خبير الدراسات السياسية والشؤون الدولية في وزارة الخارجية الايرانية والسيد احمد محمدي مستشار في وزارة الخارجية الايرانية.

الطفل ندوة بمركز الانماء
مناقشة التفاعل بين الافراد وطرق تنمية شخصية الطفل

عمان - الرأي - اقامت جمعية مراكز الانماء الاجتماعي امس ندوة بعنوان «الطفل والعنف» إشترك بها (٥٠) طفلا من حي نزال، صويلح، مرصع، قضاء جرش، والجيزة وعبدون ومناطق اخرى.

والقت الانسة فريال صالح مديرة الانماء الاجتماعي كلمة قالت فيها: نمو ظاهرة العنف كسلوك يميز طابع العلاقات الاجتماعية وانماط التفاعل القائمة بين الافراد والجماعات في المجتمع والاسرة مشيرة الى ان سلوك العنف يحدث اهتزازا في نمو الشخصية عند الاطفال مما يؤدي الى خلق اشكال مشوهة من العلاقات والسلوك بالاضافة الى خلق انماط من الشخصية المتوترة نفسيا وعصبيا كما إشادت بدور الاطفال المشتركين بهذه الندوة حيث قاموا باجراء عدة بحوث في موضوعات متعلقة بالعنف.وذكرت الانسة فريال ان هؤلاء الاطفال يتدربون استعدادا لاعداد لمؤتمر شامل يتضمن عرض مشاكل الطفولة في المجتمع الاردني ووسائل الاعلام ودورها في الطفولة والبيئة والطفل وحقوق الطفل في التشريع الاردني واوضاع الاطفال في العالم ودور اليونسيف في هذا المجال.

واضاف: ان هذه الندوة هي مجرد خطوة اولية لعرض مشاكل الطفولة في المجتمع الاردني وستليها عدة ندوات وذلك تحضيرا لمؤتمر الاطفال الذي سيعقد في شهر كانون ثاني القادم حتى يقوم هؤلاء الاطفال حاليا باعداد ابحاث نظرية وعملية تحضيرا لهذا المؤتمر مشيرة الى انهم قاموا بعدة زيارات للمؤسسات والدوائر الحكومية وغير الحكومية.

وقد تم مناقشة عدة مواضيع كالمدرسة والعنف ودور الامن والقوانين في التعامل مع العنف والطفل .

والاسرة والعنف حيث القى الدكتور احمد خلف اخصائي الطب النفسي كلمة بهذا المجال.

كما القت ممثلة من اتحاد المرأة الاردنية كلمة بالاضافة الى ممثلة من نادي صاحبات الاعمال والمهن.وسوف تقوم مجموعة من الاطفال بمناقشة هذه المواضيع ووضع توصيات وحلول لبعض ما تم مناقشته من مشاكل العنف والطفل اثناء هذه الندوة.

وحضر هذه الندوة رئيس الجمعية الدكتور سري ناصر ورئيس المركز الصحي في حي نزال ومدير منطقة بدر ومساعد رئيس مركز امن المهاجرين واعضاء الهيئة الادارية للجمعية.

محليات

ندوة في الذكرى السابعة لمذبحة الاقصى
القدس ... درة المدن العربية والاسلامية
السلام الحقيقي يقوم برد الحقوق لاصحابها

عمان - الرأي - احياء للذكرى السابعة لمذبحة الاقصى التي قامت بها اسرائيل بمدينة القدس الشريف عقدت امس الاول ندوة في مجمع النقابات المهنية نظمتها اللجنة الثقافية بالمجمع وشارك فيها المهندس رائف نجم والنائب عبدالمنعم ابو زنط والزميل جورج حداد وادارها المهندس سلطي الزعبي.

واكد المتحدثون بأن المسجد الاقصى والقدس هي درة المدن في فلسطين والعالمين العربي والاسلامي ولا بد من تحريرها كما فعل عمر بن الخطاب وصلاح الدين الايوبي وسيف الدين قطز.

وتساءل المهندس رائف نجم لماذا يقوم اليهود بالمذابح ضد الفلسطينيين والعرب وهم لم يقوموا يوما بأية مذبحة ضدهم بل عرفوا منهم كل التسامح والود.

وقال المهندس نجم «ان مذبحة الاقصى ليست المذبحة الاولى والاخيرة التي قام بها اليهود فهناك مذابح السموع ودير ياسين وصبرا وشاتيلا اضافة الى حريق الاقصى وغيرها كثير..

واستعرض المهندس نجم اقوال عدد من علماء الانثروبولوجيا حول اليهود موكدا بأن تسعة اعشار يهود العالم ليسوا من اليهود القدماء الذين وجدوا على ارض فلسطين مشير الى انهم منتشرون في اكثر من ١١٢ دولة في العالم.

وقال المهندس نجم ... لن يكون هناك سلام حقيقي الا برد الحقوق الى اصحابها وعلى اليهود ان يفهموا ذلك والا فالسلام الذي جرى هو سلام ورقي ليس غير.

وقال النائب عبدالمنعم ابو زنط .. هناك ١٧ ميزة من الله للقدس عاصمة فلسطين فقد سميت في القرآن بالارض المقدسة والارض المباركة ومهد السيد المسيح وارض المحشر وغيرها.

واشار النائب ابو زنط الى ان المسلمين فدوا القدس (٣) مرات فقد فداها القائد ابو عبيدة وهو عربي في زمن الخليفة عمر بن الخطاب وفداها القائد صلاح الدين حيث حررها من ايدي الروم وهو كردي وفداها القائد سيف الدين قطز وهو من المماليك.

كما اشار بأن القدس قديت اقليميا (٧) مرات: في ثورة البراق عام ١٩٢٩ وفي ثورة القسام عام ١٩٣٥ وعام ١٩٣٦ في الثورة الفلسطينية الكبرى وعام ١٩٤٨ في الحرب العربية الاسرائيلية وعام ١٩٥٦ وعام ١٩٦٧ واخيرا وليس آخرا في الانتفاضة الفلسطينية المباركة عام ١٩٨٧.

واكد النائب ابو زنط بأن القدس هي تاج المدن وجوهرتها ولن يتحقق تحريرها الا بالجهاد الذي بشر به الرسول محمد عليه الصلاة والسلام.

ونفى الزميل جورج حداد ان الصراع العربي الاسرائيلي قد بدأ عام ١٩٤٨ او ١٩٦٧ فقد بدأ قبل ١٠٠ عام.

واشار الزميل حداد الى ان العهدة العمرية قد حرمت دخول اليهود القدس مطالبا بعدم الغاء عقولنا فالقدس عربية وفلسطينية وهي زهرة ودرة المدائن والاقطار العربية.

وكان المهندس سلطي الزعبي مدير الندوة قد قدم المتحدثين مشيرا بأن مذابح القدس منها المعلنة ومنها غير المعلنة فقد كشفت اسرائيل بنفسها ومن خلال قادتها الذين قاموا وخلال حربي ١٩٥٦ و ١٩٦٧ بمذابح ضد الجنود المصريين والفلسطينيين.

جانب من الحضور

المتحدثون في الندوة

محطتان زراعيتان لانتاج الغراس المثمرة لتغطية احتياجات محافظة الطفيلة

الطفيلة - بترا - انشأت وزارة الزراعة في محافظة الطفيلة خلال الاعوام الماضية عددا من المحطات الزراعية لانتاج الغراس المثمرة والحرجية لسد احتياجات المزارعين من تلك الغراس الملائمة لتربة المنطقة والاجواء المناخية التي تسود اراضي المحافظة على مدار فصول السنة.

وقال المهندس تيسير الشباطات مدير زراعة محافظة الطفيلة انه يتوفر في المحافظة محطتان زراعيتان لانتاج الغراس المثمرة والحرجية تعمل على تغطية احتياجات مزارعي محافظات الجنوب والشمال والوسط الي جانب المحطات الزراعية الموجودة في الاقاليم الشمالية والوسطى المتخصصة في انتاج اشتال اللوزيات والكرمة والزيتون والتفاحيات لمساعدة المزارعين على التوسع الافقي والعامودي في انشاء المشروعات الزراعية ذات المساحات الكبيرة واستغلال الاراضي القابلة للزراعة للحد من الزحف الصحراوي على حساب الاراضي الزراعية.

واضاف السيد الشباطات في مقابلة مع وكالة الانباء الاردنية ان وزارة الزراعة انشأت في عام ١٩٦٨ محطة الحسن الزراعية في الاراضي الشرقية من محافظة الطفيلة لانتاج الغراس المثمرة من اللوزيات بمساحة تقدر بحوالي ٣٠٠ دونم مزروعة باشتال اللوزيات المختلفة وامهات الاشجار المحسنة لاخذ المطاعيم وتركيب الاشتال التي تزرع في كل موسم لتوفير غراس مثمرة ومشابهة للامهات الاصلية توزع على المزارعين باسعار معقولة ومناسبة.

وبين ان المحطة تقدر طاقتها الانتاجية بحوالي ١٠٠ الف غرسة من غراس اللوزيات المختلفة المطعمة باصناف المشمش والدراق والخوخ وبعض الاصناف التي تباع لمزارعي المملكة باسعار تحددها وزارة الزراعة في كل عام ومزودة بالاليات الزراعية المختلفة التي تساهم في خدمة المحطة وزيادة انتاجها من الغراس المثمرة.

وتتغذى المحطة من ابار ارتوازية حفرت في الموقع ويشرف عليها مهندسون وفنيون من اصحاب الاختصاص في مجال الاعمال الزراعية والوقائية.

واشار الى ان مديرية الزراعة في المحافظة تعمل على توفير غراس الكرمة والزيتون من مشاتل وزارة الزراعة المتوفرة في منطقة الوالة باسعار مناسبة وتخصص للمزارعين نسبة معينة من انتاج محطات الزراعة في المحافظة من الكميات المنتجة والمخصصة لكل محافظة من قبل وزارة الزراعة مشيرا الي ان وزير الزراعة في جولته الاخيرة للمحافظة وعد المزارعين بمضاعفة الكمية المخصصة لمحافظة الطفيلة من الغراس المنتجة في المحطات الزراعية المحلية نظرا لعدم توفر المشاتل الخاصة في المحافظة وارتفاع اسعارها وبعدها عن منطقة المحافظة.

وقال المهندس الشباطات انه نظرا للاقبال المتزايد من قبل المزارعين على زراعة الاشجار المثمرة والتوسع في اقامة المشروعات الزراعية عملت وزارة الزراعة على انشاء محطة التوانة الزراعية الى جانب محطة الحسن الزراعية في المحافظة لانتاج الغراس المثمرة من اللوزيات والتفاحيات ذات الاصناف والنوعية العالية في عام ١٩٨٨ على مساحة تقدر بحوالي ٢٠ الف دونم ضمن اراضي مراعي التوانة في حين تبلغ المساحة المستغلة لزراعة الغراس المثمرة بحوالي ١٥٠ دونما والتي تضاهي في جودة اصنافها الغراس المستوردة من الدول الاجنبية.

واشار الى ان طاقة المحطة الانتاجية لهذا العام تقدر بحوالي ٦٥ الف غرسة من اشتال التفاحيات المحسنة بكافة اصنافها والتي ستباع للمزارعين في المملكة حسب تسعيرة وزارة الزراعة اضافة الى ان هذه المحطة اصبحت تنتج امهات التفاح المستوردة في الماضي من الخارج واصبح لدى المملكة نوعية محسنة وذات جدوى اقتصادية مرتفعة مما وفرت على وزارة الزراعة عملية الاستيراد والعملة الصعبة التي كانت تنفق لتوفير هذه الاصناف.

بيان... وتوضيح

جاءنا من الامانة العامة للرابطة العامة للأدباء والكتّاب بالجماهيرية الليبية ما يلي:

الى جريدة (الرأي) الاردنية - عمان

بيان من رابطة الادباء والكتّاب الليبيين حول ما نشر عن اعدام كاتب ليبي

نتابع بكثير من الاهتمام، ما تنشره الصحف الاردنية من قضايا تهم وطننا العربي، ونقدر الجدية التي تتميز بها صحيفة «الرأي» والجهد الذي يبذله القائمون عليها كتابة واخراجا، حتى لنرى انها سلمت من بعض الاخطاء، وتخلصت من بعض الكتابات المغرضة، يمكن لهذه الصحيفة ان تقفز الى مصاف الصحف التي يحتاج اليها القارىء العربي، ونعني بذلك ما يكتب من مقالات لا تخفى اغراضها ولا يصعب الوقوف على عدم دقة معلوماتها، ومن اوضحها المقال الذي نشر ممهورا باسم الكاتب سلطان حطاب (٨/١٠/١٩٩٥) والذي قال فيه:

ان الكاتب المسرحي منصور بوشناف قد شنق وانه رأى ذلك بأم عينيه عندما كان يعيش بليبيا!!

ذلك ان منصور بوشناف الكاتب المسرحي المثقف الوطني ما يزال متمتعا بكامل صحته يعول اسرته الهانئة، ويمارس دوره الثقافي كاتبا للمقالة الادبية والسياسية بالاضافة الى النص المسرحي، ينشر بمجلات رابطة الادباء والكتاب (الفصول) و(لا) ويحضر المواسم الثقافية التي تنظم بالخارج واخرها ندوة الاتحاد العام للأدباء والكتّاب العرب المقرر عقدها ببغداد والتي تأجلت في الاسابيع الماضية بعض الوقت كما يساهم من جهة اخرى في تحرير الابواب الثابتة بصحيفتي الشمس والجماهيرية التابعتين للمؤسسة العامة للصحافة، ويذهب الى مهرجانات القاهرة وتونس وشارك في تقييم اخر مهرجان وطني للمسرح، فأين هي المشنقة التي قتل على حبلها بوشناف اللهم الا اذا كانت في ذهن (سلطان حطاب).

وما هو عذر صحيفة الرأي ذات التاريخ الصحفي حين تنشر مثل هذا المقال؟!

من جهتنا لن نعلق، فما حصل يحتاج الى وقفة من الزملاء القائمين على صحيفة الرأي تجاه ما يكتب لها عن ليبيا حتى تكون عند الصحيفة، كما يفترض:

صحيفة الرأي الصائب والخبر الصحيح.

الامانة العامة للرابطة العامة للادباء والكتّاب بالجماهيرية العظمى

برنامج لجنة القصة برابطة الكتاب

عمان - الرأي - اصدرت لجنة القصة برابطة الكتاب الاردنيين برنامجها الفصلي على النحو التالي:

١٦/١٠ قراءة قصصية لاحمد الداوود وكوثر عياد تقديم د. محمد عليان.

٢٣/١٠ قراءة قصصية لعودة عودة تقديم غسان عبدالخالق.

٣٠/١٠ قراءة قصصية لرفقة دودين وسليمان الطراونة تقديم محمد مشه.

٦/١١ قراءة قصصية لتيسير رمضان تقديم زياد ابو لبن.

انجازات مديرية اشغال مادبا

مادبا - بترا - انجزت مديرية الشؤون البلدية والقروية والبيئة في محافظة مادبا تعبيد عدد من شوارع بلدة حسبان بكلفة ٢٢ الف دينار.

وذكر المهندس عبد الله الطراونه مدير هندسة البلديات ان المديرية فرغت من عمل خلطة اسفلتية لشوارع حسبان بكلفة ٢٨ الف دينار وطرح عطاء مشروع شوارع العريش بكلفة ٢٠ الف دينار وشوارع الوسية وبرزلة بكلفة ١٨ ألف دينار.

بيان عن قيادتي المستقبل والوعد حول الاخطار التي تواجه الامة العربية

عمان - الرأي - عقدت قيادتا حزبي المستقبل والوحدوي العربي الديموقراطي (وعد) اجتماعا موسعا ضم اكثر من خمسين من قياديي الحزبين حيث تداول المجتمعون القضايا المصيرية التي تواجه الاردن والامة العربية واتفقوا على تبني مجموعة من المفاهيم والسياسات التي تعبر عن مواقفهما وتنسجم مع مبادئهما الاساسية.

وارتأت اللجنتان البدء بالتعبير عن اهمية العمق العربي للاردن تأكيدا لعروبته وكونه جزءا من الوطن العربي الكبير مما يلقي على الدولة والمواطنين مسؤولية الالتزام بالعمق العربي وبتجاوز الخلافات التي تعصف بمحاولات التنسيق في المواقف السياسية وفي الوحدة الاقتصادية في وقت اصبحت فيه الوحدة الاقتصادية التي تجمع دولا عديدة متفرقة سمة العصر الحديث.

ويرى الحزبان ان استمرار الحصار الجائر على العراق هو جزء من مؤامرة دولية تستهدف تمزيق طموحات العرب نحو الوحدة في دولة قوية وسعيا للسيطرة على منابع النفط بغية استمرار تدفقه بأسعار بخسة لا تتيح للاقطار العربية المنتجة للنفط تسريع تطوير اقتصادها او دعم الاقتصادات العربية الضعيفة.

وان دخول العالم بأكمله مرحلة وشكلا جديدين من اشكال الصراع وتأثرهما بالواقع المؤلم الذي خلفته حرب الخليج ذلك الواقع المكون من امة ممزقة متناحرة قادتها واقرانها كوابيس مليئة باشلاء نساء واطفال وكرامة العراق الذي يعاني ابناؤه من حصار لقمة العيش وتحجيم لارادة طالما رفعت يدها وسلاحها في وجه كل العابثين بوحدة وكرامة الامة.

وقالوا ان مسؤوليتنا كبيرة بضرورة اعادة هيكلة انفسنا لاشغال حيز كبير وفعال ضمن الهياكل والتقسيمات التي يجب ان تشارك في رسمها بدلا من ان يحجز لنا مكان في احدى زواياها، وان الدور الذي تضطلع به القيادة الاردنية يلقي عليها عبء ومسؤولية الاستمرار بدعم العراق والمطالبة برفع الحصار عن شعبه ومقاومة كافة الممارسات التي تحول دون ذلك مهما كان مصدرها.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد في العاصمة اليوم

عمان - الرأي - اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة.

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله - المدرس د. عبدالرحمن جرار / الخطيب محمود شويات، الحسيني الكبير - المدرس مصطفى الرفاتي / الخطيب د. ابراهيم القيسي، كلية الشريعة - محمود ابوقياص - السعدي يوسف منصور، المستشفى الاسلامي - محمود شحادة، الشابسوغ - فوزي السعود، احمد قارة - احمد شعبان، التلهوني - ابراهيم ابوبكر، مصلى الامانة - روبين قليفل.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء - القاضي عصام ابوالعيس، الزميلي - د. راجح الكردي، بلال بن رباح - ابراهيم رحمة، الامير الحسن - محمد هاشم الخالدي، المنصور - جمال امين سالم، الصالحين - منصور الحياري، صالح ابو قورة - محمد القطناني، المهدي - حميد العبداللات، النور الخرابشة - رشاد نايف، زكي ابوعيد - زياد الشريف، اسكان الروضة الاسلامي - محمد الطيب، ضاحية الحسين - حاتم السحيمات، ابو الفيلات - عبدالرحمن الكيلاني، سليمان الحاج سالم (وادي صقرة) - فضل خليفة.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

تلاع العلي القديم - محمد القادري، تلاع العلي الجديد - جعفر بني احمد، الطباع - انور حسن، حسام قولا غاصي - حسين ابوذؤابة، مصعب بن عمير - سامي ابو شمعة، ابوسليمان العساف - وليد القاعوري، الامين - احمد نوار، خلدا الشرقي - وصفي مقدادي، وفيق التلاوي - علي السطري، عبدالله بن حذافة - موسى تكروري، ابوغويلة - خالد سليمان، احد - د. فيصل عزت، مريم - هيثم بني هاني، طارق بن زياد - عوض كمال، صهيب بن سنان - مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية - محمد سعيد ممدوح، الصفدي - يحيى القاضي، العمري - فايز عوده، صلاح الدين - محمد شقرة، ابوشام - هاني سويدان، ام يحيى - عبدالرحمن ابو صلاح، عباد الرحمن - محمد عصام القضاة، حذيفة بن اليمان - وائل وليد، قدري اليوسف - سامي النجار، عائشة ام المؤمنين - عبدالقادر الشيخ، ابوبكر الصديق - حسن الاقطش، الحمصي - رضا فكري.

مساجد الاشرفية والتاج والجوفة والوحدات

ابو درويش - د. محمد الرعود، السلام - جمال بنات، مستشفى البشير / غالب الزاغة - الدكتور توفيق الشيخ، القعقاع بن عمرو - محمد رامز، انس بن مالك - عصام نيب، مدرسة صلاح الدين - محمود تفال، حسن البرقاوي - محمد قاق، الشهيد / التاج - محمد ربحي، الامام علي - عباس الليدي، البقاعي - احمد ممتاز، ابوبكر الصديق - يحيى ابولبن، عمر بن الخطاب - زياد عبدالنبي، جعفر بن ابي طالب - محمد ابوصعليك، الجوفة القديم - عبدالله العمري، مدرسة الامير حسن - ابراهيم العلي، الانصار - سعيد حجاوي، سعيد بن زيد - عيسى حزين، عمرو بن الجموح - محمد عبدالحميد، الوحدات الكبير - محمد سلامة، مدارس الوحدات - احسان حجير، علي بن ابي طالب - فالح اللطايفة، القدس - كفاح درويش، اليرموك - يحيى الاسطل، سوق الخضار / منور الحديد - مشهور جرادات، ابونشيش القديم - عبدالله الفجاوي، حفصة - عادل بداينة، الوحدات الجنوبي - سليمان ابو عنزه، الراشدين / التاج - ابراهيم خميس.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابونصير

الجامعة الاردنية - المدرس د. يوسف علي - الخطيب: د. حمدي مراد، اللوزيين - عمر ابو ناصر، الامام النووي - احمد حواء، اسكان اساتذة الجامعة - زهير القضاة، السلام ضاحية الرشيد - ثامر شهاب، الكلية العلمية الاسلامية - ايمن الحمد، الامام الشافعي - هاشم دولة، صويلح الكبير - مسعود جميل شاكر، الشركس القديم - حسن محمود حسن، عبدالرحمن بن عوف - محمود طالب، موسى بينو / المدرسة - محمد علي صالح، الهداية - مالك الرفاعي، عادل ابو خلف - احمد الحلايبة، عمار بن ياسر - احمد برهوم، عبدالله بن مسعود - ابراهيم خليل، الحسن والحسين - عبدالله البطوش، مراد - عبدالغني شديد، خليل الرحمن - القاضي خالد الوريكات، سعد بن ابي وقاص / طبربور - محمود بغدادي، حذيفة بن اليمان - فتحي الزغابية، نهار ابو سويلم / الكوم - امجد الستريحي، معاذ بن جبل / ابوعليا - احمد الخشاب، عبدالرزاق الداود - علاء الدين الحايك، محمود الكايد - عبدالنبي مصطفى، اسكان الامير هاشم - مهران ابوحلاوة، ذو النورين - حسين ربابعة، ابونصير الكبير - محمد حسين جبريل، الفاروق - نمر خشاشنة، عثمان بن عفان / ام العروق - فراس المجالي.

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين - عمر العمري، الحسين الشرقي - محمود علاوي، الحسين الغربي - حسن رزوق، الفضل بن العباس - رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني / الشاملة - هيثم عبدالغفور، المحسنين / جبل الحسين - محمد القرم، ابو حنيفة - خليل ابو طوق، الشافعي - عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن انس - شعبان عبدالجبار، احمد بن حنبل - طه الشمايلة، ربعي بن عامر - اسحق امارة، اويس القرني - عبدالله سعايدة، سلمان الفارسي - عزالدين الدهون، عبدالله بن رواحة - محمود الكسواني، عاصم بن ثابت - مروان النمري، الحارث بن عمير الازدي - حسام سنوتو، المجاهدين - محمد وساس، المرابطون - عماد مرار، سعيد بن المسيب - محمد هشام الايوبي، ابو ذر الغفاري - محمد البكري، عمار بن ياسر - فخري شحادة، سفيان الثوري - شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة - علي العمري، اسامة بن زيد / الفالوجة - عمر مادي، سلمة بن الاكوع - يعقوب هندي.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

حمزة بن عبدالمطلب - محمد ابوغزالة، فاطمة الزهراء - عبدالحميد الزين، سهيل بن عمر - عبدالفتاح عمر، آمنة بنت وهب - حسين عطية، السلام - عزت جميل، مخيمر ابو جاموس - غالب الربابعة، ماركا القديم - روحي ابو حلاوة، مطار عمان المدني - نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب - بسيم قشة، سليمان المسفر - جمال ابويحيى، ضاحية الامن العام - جمال القرا، الامام مسلم - فراس القضاة، التقوى - عبدالجليل الزق، الابرار - محمود الدهون، معاذ بن جبل - وليد الحلحولي، النور - د. خليل حميض، التوحيد - القاضي / مصطفى المفتي، اصحاب رسول الله - محمود التيب، عبدالله بن عمر - يوسف ابو رشته، احمد علي العبدالله - حسن المجالي، عبدالله خلف - محمد العبوس، الغفران - خليل الزعبي، صالحية العابد - محمد شاكر، سلمان حرب / المنارة - يحيى العمايرة، اسامة بن زيد / النصر - عبدالرزاق ابوفضة.

مساجد نزال والاخضر وراس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير - حسين شحادة، علي صقر - رشاد ابراهيم، السيدة زينب - جهاد شاهين، مسجد بدر - طه خلف، جمعية لفتا - ماجد رسلان، الصالحين - نعيم مجاهد، صبحي الحاج حسن - غسان احمد، ابو ايوب الانصاري - زكي القدومي، التوبة - عبدالباسط بطاح، ابوالدرداء - ناصر ادلبي، ابوهريرة - ضيف الله الشوبكي، زيد بن حارثة - رضا ضمرة، ابراهيم الخليل - محمد الصوباني - الخلفاء الراشدون - وهيب اللبدي، الشعراوي - نضال امارة، البخاري - مفضي التعمري، المهاجرين الكبير - احمد عنكير، الامام الرواس - سعد الدين زيدان، عثمان بن عفان - شفيق مسعود، الرضوان - محمد العطار، طارق بن زياد / النظيف - محمد القزقي، النظيف الاوسط (الشركس) - د. يحيى كوكش، مصعب بن عمير - احمد العدارية، عبدالله بن الزبير - عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد - توفيق ضمرة، المؤمنون / المريخ - احمد الخضري، محمد منور الحديد - محمد منصور، عثمان بن مظعون - جهاد برقاوي الحسني، خليل الهمشري.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة

السالك - يحيى عيد، التكروري - عصام هادي، العباس - خليل العموري، ابوجسار - حامد الضمور، القنداوي - عزت شرشوح، حمادة - محمد عبدالله، عمر بن الخطاب - درويش عابد، التقوى - شاكر ابوسنينة، السلطان عبدالقادر - محمد عبدالحليم، عبدالله عزام - ابراهيم الجرمي، قباء - جمعة بلح، حي العكارمة - محمود ابوغزالة، حي نايفة - ناصرالدين احمد، بيعة الرضوان - محمد صوان، ابوعبيدة عامر بن الجراح / الهاشمي الجنوبي - صالح البوريني، خالد بن الوليد - ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب / المربط - معاذ العوايشة، ابوالقاسم / المحطة - غسان احمد، الفتح - جميل عبدالصمد، حي الضباط - عماد جمعة، النصر الكبير - القاضي احمد داود، حي عالية - محمد صافي، محمود الطاهر - فوزي الحلالة، بلال بن رباح - عبدالمنعم عيد، الرحمة - محمد ظاهر، التقوى - زياد العبادي، نجيب القصراوي - خضر محمد خضر، سعيد بن جبير - احمد خليفة، المنارة - حسن فكر.

مساجد القويسمة وابوعلندا وام الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير - عزت سلامة، قتيبة بن مسلم - ابراهيم نصار، ابونشيش الجديد - عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة - محمود زهير، اسكان القويسمة - وليد الاخرس، عمر بن عبدالعزيز - خالد شعبان، حفيظة الحديد - محمد سالم، عيدة الحديد - حمدي صبح، محمد بن مسلمة - محمد عزالدين، سليمان ابونشيش - محمد العرميطي، ابوعلندا الكبير - عثمان دروبي، علي الدوخي - عمر سالم، جعفر بن ابي طالب - محمد حواء، اهل الكهف - محمد الحنيطي، مليح الجمل - مازن مصلح، فارس الشوبكي - عبدالرحمن الزيود، مسلم خير - علي الرفاعي، ام الحيران القديم - د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين - احمد خليل، حمدان القري - عدنان يحيى، ابراهيم الحاج حسن - صالح طه، عمر المختار / الطيبة - محمود الاشقر، الجويدة القديم - يوسف ابوصبيح، شاهر الصديد - غالب السرطاوي، الامام علي بن ابي طالب - خالد مصطفى، الطيبة القديم - خليل الترايعة، سعيد رحيل - وليد غنيم، ضاحية خليل الرحمن - يوسف العايد، ابنا القطارنة - وليد قنيبي.

مساجد خريبة السوق واليادودة والمقابلين والبنيات وناعور

خريبة السوق القديم - محمد الرقب، حذيفة بن اليمان - محمد ابو خضير، السلام - عدنان جبارات، اسعد بن زرارة - رياض الكيلاني، جاوا - احمد الطلافيح، المقابلين الكبير - علي العمري، السيدة خديجة - محمود حمدان، الغرباء - عوض هواري، ام قصير - حسام تقلة، انس بن النضر - يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي - احمد عيسى جبر، سعد غرير - بشير الرفاعي، ناعور الكبير - محمد الغرايلي، هيثم ادلبي - محمد داود الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي - حسن الزوابعة، نوران / مرج الحمام - طاهر محمد، شعبان عنان - عيسى العبادي.

مساجد وادي السير والبيادر وقراها

وادي السير الكبير - اشويس المعاميد، وادي السير الاوسط - ابراهيم شديفات، حجرات - محمد الحبشي، الشركس القديم / البيادر - نضال العبادي، اسامة بن زيد - عبدالسلام القوصي، دار الايمان - حسني الشريف، البصة الجديد - سفيان الحاج، البصة القديم - طراد فهمي، صلاح الدين دابوق - عبداللطيف البيطار، معاذ بن جبل - موسى الحاج حسن، عراق الامير - حامد الهامشة.

مساجد سحاب والموقر والقرى

سحاب الكبير - محمد علي حسين، الشورى - د. محمود صالح الزيود، سحاب الجنوبي - د. ذياب عقل، مدرسة بلال الشهداء - تيسير وذوذ، نوران - احمد الحلو، النور - وصفي جعارة، الحسين بن طلال - عبدالواحد الزيود، بلال بن رباح / العبدلية - حسن كريرة، جعفر الطيار / الخشافية - احمد عبدالهادي، الموقر الكبير - محمد الشوشان، الفيصلية الجنوبي - عبدالحميد الجهني، الفيصلية الشمالي - عدنان العايدي، المطلة - يوسف عواد، عثمان بن عفان / رجم الشامي - محمد سلامة.

مساجد قضاء الجيزة

مخيم الطالبية - محمد زيادي، خان الزبيب - فليح الزبن، الجيزة القديم - عبدالرحمن الرطروط، الزيتونة - طايل القايد، النور - علي عكيلة، ام رمانة - عواد العجرمي، اريمنة - فلاح ابيهم، ام العمد - محمد سليم طه، الزعفران الجنوبي - خالد سليمان الصماليلة.

دليل الرأي

أوقات الصلاة

الفجر ٤ر١٦
الشروق ٥ر٣٣
الظهر ١١ر٢٢
العصر ٢ر٣٩
المغرب ٥ر١١
العشاء ٦ر٢٨

هواتف ضرورية

اعطال الهاتف ١٣٩
مديرية الامن العام ١٩٦
شرطة العاصمة ١٩٢
شرطة النجدة ١٩١
دائرة السير ١٩٠
الدوريات الخارجية ٨٤٢٤٠٢
طوارىء الامانة ٨٣٩٩٧٠
شكاوي الصرف الصحي .... ٨٩١٨٩٢ .... ٨٩١٨٩٣
طوارىء الكهرباء ٧٥٠٩٨١
شكاوي النقل العام ٦٦٦١٨٦
جمعية حماية المستهلك ٦٩٢٢١١
ضريبة الدخل ٦٨٥٦١٢

الاحوال المدنية ٦٤٤٤٩٤
حركة الطائرات ٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم المطار ٠٨/٥٣٠٠٠
طوارىء الدفاع المدني في جميع انحاء المملكة ١٩٩

ش ت للعاصمة ٦٦١١٧٦
ش ت الكرك ٣٥١١٣٢
ش ت الزرقاء ٩٨٢٧٦٨
ش ت اربد ٢٧٧٧١٥
ش ت العقبة ٣١٣٨٠٤
ش ت السلط ٥٥٤٨٣١
ش ت معان ٣٣٢١٩٥

الجهاز الإستدعاء Paging 865999

نشرة التسويق الزراعي

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي
عن حركة الخضار والفواكه في سوق عمان المركزي
لتاريخ : ١٩٩٥/١٠/١٣

المحصول	الكمية الواردة لسوق عمان المركزي (بالطن)	وضع العرض والطلب: العرض	الطلب	سعة العبوة كغم ما لم يذكر غيره	سعر المبيع للسوق المحلي قرش/للعبوة: أعلى	أدنى	أعلى سعر للتصدير قرش للعبوة	الأسعار مقارنة باليوم السابق
بندورة	٢٠١	كبير	كبير	٦-٧	٥٠	٣٠	٦٥	مستقرة
خيار	٧٤	كبير	كبير	٩-١٠	٢٩٠	١٥٠	-	أعلى
كوسا	٣٠	معتدل	كبير	٦-٧	١٨٠	١٠٠	١٨٠	أقل
فلفل حار	٦	معتدل	كبير	٤-٥	٦٠	٣٠	٦٥	أقل
فلفل حلو	٧	معتدل	كبير	٥-٦	٩٠	٣٠	٢٥٠	مستقرة
باذنجان عجمي	٣٥	معتدل	كبير	٧-٨	١١٠	٤٠	-	أعلى
زهرة	١٨	قليل	كبير	٨-٩	٣٠٠	١٥٠	-	مستقرة
فاصوليا مبرومة	٤	معتدل	كبير	٤-٥	٣٠٠	١٦٠	٣٢٠	أقل
بطاطا صيفية	٤١	كبير	كبير	٨-٩	٢٤٠	١٢٠	-	أقل
جزر	٩	معتدل	كبير	كغم	٤٣	٢٤	-	مستقرة
بصل ناشف	٣	معتدل	كبير	كغم	٣٣	١٠	-	مستقرة
ثوم	٣	معتدل	معتدل	كغم	٩٥	٤٠	-	مستقرة
ملفوف	٣٠	معتدل	معتدل	كغم	١٧	١٠	-	مستقرة
ليمون	٥٧	معتدل	كبير	٧-٨	١٧٠	٩٠	١٩٠	أقل
ملوخية	٣	قليل	كبير	كغم	٢٨	٥	-	أعلى
عنب ابيض حلواني	١	معتدل	كبير	٧-٨	٣٣٠	١٥٠	-	مستقرة
كلمنتينا	٧٣	كبير	كبير	٨-٩	١٩٠	١٠٠	١٩٠	أقل
تفاح	٣٠	كبير	كبير	كغم	٦٥	٣٠	-	مستقرة
رمان	١	قليل	معتدل	٩-١٠	٣١٠	١٢٠	-	أقل
سبانخ	٢٨	معتدل	كبير	كغم	٢٥	١٠	-	مستقرة

ملاحظات: حركة السوق نشطة، [illegible] ٣٣٦ طن والسعر من ٢٢-٢٨ قرش للكغم، عنب محدود ١١ طن والسعر من ٤٥-٦٥ قرش للكغم، جريب فروت للسوق المحلي ٢٠٠-٢٤٠ قرش للعبوة وللتصدير ١٥٠ قرش للعبوة.

المملكة الأردنية الهاشمية / مؤسسة التسويق الزراعي / وحدة أخبار السوق

حركة البواخر

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه
ليوم الخميس الموافق ١٢/تشرين اول/ ١٩٩٥

عدد	اسم الباخره		اسم الخط البحري		تاريخ
	البواخر المغادره				المغادره
١-	كاثرين هيلين	KATHERINE HELLEN	مستاجره	CHARTERED	١٢/تشرين اول/٩٥
٢-	لوري	LOIRE **	خطوط ميرسك المتحده	MEARSK LINES	١١/تشرين اول/٩٥
٣-	سولارا	SOLARA	مستاجره	CHARTERED	١١/تشرين اول/٩٥
٤-	الجارف	AL JAREF	خطوط الشركه العامه الرهلنيه	GNMTC LINES	١١/تشرين اول/٩٥
٥-	بيرل	PEARL **	باخرة سياحية	CRUISE SHIP	١١/تشرين اول/٩٥
٦-	جل أرو	GULL ARROW **	خطوط جيربلك	GEARBULK LINES	١١/تشرين اول/٩٥
٧-	إنترمودال ايجيبت	INTERMODAL EGYPT **	خطوط كونتشب	CONTSHIP LINES	١١/تشرين اول/٩٥
	البواخر الراسية				تاريخ الوصول
١-	تروبيكانا	TROPICANA	مستاجره	CHARTERED	٢/ايار/٩٥
٢-	محمت أمين	MEHMET EMIN	مستاجره	CHARTERED	٢٩/ايلول/٩٥
٣-	كاباتاي	KAPATAI	مستاجره	CHARTERED	٢٨/ايلول/٩٥
٤-	ام هوير	UM HURAIR	مستاجره	CHARTERED	٦/تشرين اول/٩٥
٥-	انتر برايز	ENTER PRISE	مستاجره	CHARTERED	٦/تشرين اول/٩٥
٦-	عكا	AKKA	مستاجره	CHARTERED	٧/تشرين اول/٩٥
٧-	سي بيوتي	SEADUTY E	مستاجره	CHARTERED	٨/تشرين اول/٩٥
٨-	بوريس ليفانوف	BORIS LEVANOV	مستاجره	CHARTERED	٩/تشرين اول/٩٥
٩-	فينغ لنغ	FENG LING	مستاجره	CHARTERED	١٠/تشرين اول/٩٥
١٠-	وايت نايل	WHITE NILE **	الخطوط البحريه السودانيه	SUDAN SHIPPING LINES	١٠/تشرين اول/٩٥
١١-	الحج امين	ELHAJ AMEN	مستاجره	CHARTERED	١٠/تشرين اول/٩٥
١٢-	استراغاليمو	ASTRAGAILENMO	مستاجره	CHARTERED	١١/تشرين اول/٩٥
١٣-	اوشن ترانسبورتر	OCEAN TRANSPORTER	مستاجره	CHARTERED	١١/تشرين اول/٩٥
١٤-	ما كوان هاي	MA QUAN HAI	مستاجره	CHARTERED	١١/تشرين اول/٩٥
١٥-	إنترمودال ايجيبت	INTERMODAL EGYPT **	خطوط كونتشب	CONTSHIP LINES	١١/تشرين اول/٩٥
	البواخر المنتظره				الوصول المتوقع
١-	جرين ايلاند	GREEN ISLAND **	خطوط وتر مان	WATERMAN LINES	١٢/تشرين اول/٩٥
٢-	ايست ايلاند	EAST ISLAND	مستاجره	CHARTERED	١٢/تشرين اول/٩٥
٣-	اكسبو-٢/٨٧٥٨٢	EXPO **	خطوط سي. ام. اي	C. M. A. LINES	١٢/تشرين اول/٩٥
٤-	يلسا	JELSA **	خطوط جادروبلوف	JADROPLOV LINES	١٢/تشرين اول/٩٥
٥-	جولي تركيس	JOLLY TURCHESE **	خطوط ميسينا الايطالية	MESSINA LINES	١٢/تشرين اول/٩٥
٦-	يان شو هو	YAN SHUI HU	مستاجره	CHARTERED	١٤/تشرين اول/٩٥
٧-	الحافظ	EL HAFIZU	مستاجره	CHARTERED	١٦/تشرين اول/٩٥
٨-	راس كولومبو	RAS COLOMBO **	خطوط سي. إم. اي	C. M. A. LINES	١٧/تشرين اول/٩٥
٩-	كليبر سانتوس	CLIPPER SANTOS **	خطوط كليبر	CLIPPER LINES	١٧/تشرين اول/٩٥
١٠-	انيرجي	ENERGY **	خطوط الجمل	CAMEL LINES	٢٧/تشرين اول/٩٥

* الخطوط البحريه المنتظمه — ** الخطوط التي تنقل شحن الحاويات

اعداد نقابة الملاحة

السينما اليوم

بلازا
ساندرا بلوك / بيل بولمان في يا حبيبي.. عندما كنت نائما
While You Were Sleeping
الحفلات: ١٢،٣٠ – ٣،٣٠ – ٥ – ٦،٣٠ – ٨،٣٠ – ١٠،٣٠ مساء
ت ٦٩٩٢٣٨

فيلادلفيا
روبرت ردفورد – ديمي مور – وادي هارلسون في الفيلم العالمي عرض بذيء
INDECENT PROPOSAL
الحفلات: ١٢،٣٠ – ٣،٣٠ – ٦،١٥ – ٨،٣٠ – ١٠،٣٠ ليلا
ت ٦٣٤١٤٩

الكونكورد
كونكورد (١)
عادل امام، يسرا
طيور الظلام
الحفلات: (١) ١٢،٣٠ – ٣،٣٠، ٦، ٨،١٥، ١٠،٤٥
كونكورد (٢)
كونان البربري
CONAN THE BARBRIAN
الحفلات: ٣،٣٠ – ٦ – ٨،١٥ – ١٠،١٥ مساء

الحسين
١) شارون ستون.. في سليفر
٢) فان دام.. في مقاتل الشوارع
الحفلات: ١٠ – ١،١٥ – ٤،٣٠ – ٧،٣٠ مساء
ت ٦٢٢١١٧

رغدان
١) دارمندرا / قلب الاسد
٢) فان دام / لا تراجع لا استسلام
٣) الغراب الاخير / يعرض لأول مرة
٤) محمود عبدالعزيز / الكيف
٥) فيلم المغامرات / سيد الوحوش
ت ٦٢٣١٩٨

بسمان
١ – شجرة الموت
٢ السيدة الحديدية
٣ – العملاق والجبابرة /فان دام
٤ – شمس الزناتي / عادل امام
٥ الأرملة
ت ٦٣٠١٢٦

الخيام
١) سمك بلا حسك / دريد لحام
٢) مصيدة الحب
٣) سراقيا
مواعيد الحفلات:
١و٢: ١٠،٣٠ – ٣ – ٦ مساء
٢و٢: ١٠،٣٠ – ١ – ٤ – ٧ مساء
ت ٦٢٢٩٥٠

فلسطين
١) المدمر / اميت بتشان
٢) الشرطي الخنيد / جاكي شان
٣) الحلوة المغرورة / يانو الكان
٤) ٨٥جنايات / رغدة
٥) القاتل المتفجر
ت ٦٢٢٤١٩

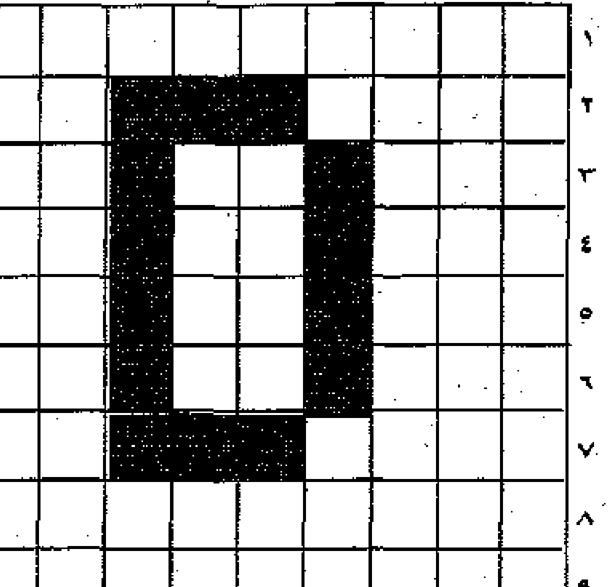
فرساي
الكراج فاروق الفيشاوي
النينجا الصاعقة
الصدام الاخير جزء ثاني
الابطال لا يبكون
المرأة السفاحة جزء ثاني
ت ٦٣٥٣٠٤

الكلمات المتقاطعة

اعداد: ضياء محمد مريش

افقيا: ١. صحابي جليل، ٢. معبد مبعثر + خامستي، ٣. بين جبلين معكوس + من حالات البحر + للتعريف، ٤. بمعنى دق + في البيضة معكوس + خامسته، ٥. ي + متشابهان + اداة تعجب + احد الوالدين معكوس، ٦. حرف + غير ناضج + ماء الحياة + حرف نصب معكوس، ٧. أ + من الاطراف + ي + عبيد، ٨. علم مؤنث معكوس + مدينة خليجية معكوسة، ٩. علم مذكر + علم مذكر.

عاموديا: ١. احد الاقارب معكوس + طحين + حرف نصب + م، ٢. صحابي جليل ناقص حرف، ٣. صحابي جليل + ع، ٤. ذ + د + يوم مبعثر، ٥. من الانبياء + حاجز، ٦. ن + مدينة سعودية بدون ال التعريف + أ + ف، ٧. ج + سقي معكوس، ٨. مؤذن الرسول ناقص حرف ٩: ليلة مباركة.



حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. الفيصلي، أم، ٢. ايمن، نار، ٣. حن + و + ج، ٤........، ٥........، ٦. موز، ليبيا، ٧. ت، ذ، ين، هم، ٨. أم، حب، بيروت ٩. حسن الاسمر.

عاموديا: ١. أ حاتم، ٢. لا، و، سم، ٣. فيصل، ن، بن، ٤. اليمن، احمد، ٥. نصوم + أن + لب، ٦. ل، ي، أبي، ٧. ين، بن، سن، ٨. الجن، ي، و، م، ٩. أن هتلر.

الكلمة الضائعة

اعداد كايد موسى العقايله

مطرب اردني يتألف اسمه من مقطعين و٩ احرف

ضحكة عيون حبيبتي، ضحكت ليها الليالي، سافر قلبي لحبيبي، سافر بعد انشغالي، سافر عند القمر، من بعد ما خذنا الهوى، وعزمنا الدنيا سوى وعشقنا عيونك، يا قمر، ضحكها، سحرها، مستحيل يتوصف اه، والكلام عنها لوحا يقول، حاعترف اني دلوقتي بحب ودوب اكثر بكثير من اي قلوب، من بعد ما قلبي شاف القمر، محمد العودات، كايد العقايله، ماحص، اليادودة.

ب	ع	د	ا	ن	ش	غ	ا	ل	ي	س	أ	ف	ر	ع	ض
ر	ن	أ	ع	ي	و	ن	ك	ي	أ	ق	م	ر	ض	ن	ح
ف	ق	ل	و	ح	أ	ق	و	ل	ح	ا	ع	ت	ح	د	ك
أ	ش	ا	ي	ب	م	ف	ا	ي	ق	ل	و	ر	ك	ا	هـ
س	ع	هـ	ت	ح	م	د	ا	ل	ع	و	ب	ف	هـ	ل	ع
ي	و	ن	ك	م	م	أ	ح	ص	ا	د	م	ا	ا	ف	ي
ب	ا	ع	ب	ر	هـ	د	أ	ي	ل	ا	ن	ن	س	م	و
ي	ي	م	ر	م	ل	و	د	هـ	أ	ت	ب	ي	ح	ر	ل
ب	ن	أ	ت	ق	ي	هـ	م	ا	س	ك	ع	أ	و	م	ح
ح	د	ل	ك	ل	ا	ج	ب	و	ر	ا	د	ن	هـ	ف	ب
ل	ل	ك	ا	ا	ق	ع	ل	ا	د	ي	م	ا	ا	ب	ي
ى	ا	ل	[illegible]	ف	ا	ش	ي	ب	ل	ق	ا	د	م	ع	ب
ب	ا	ا	[illegible]	د	و	ب	ح	ب	ت	ق	و	ل	س	و	ي
ل	ن	و	[illegible]	أ	ف	ص	و	ت	ي	ل	ي	ح	ت	م	ض
ق	ف	ر	ع	و	ى	و	هـ	ل	ا	ا	ذ	ذ	خ	أ	ح
ر	ف	أ	س	ي	ل	أ	ي	ل	ا	ا	هـ	ي	ل	ت	ك

أسعار الخضار والفواكه

المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التموين
مديرية الرقابة والاسعار

أسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة التاريخ ١٣-١٠-١٩٩٥ فلس / كغم

[illegible]

دجاج حي ذبح وتنظيف محلات النتافات مع الخدمة / كغم	٩٠٠
دجاج منظف تنظيفا "كاملا" / كغم	١٢٠٠
دجاج مسلخ الخليل / كغم	١٣٥٠
أسعار بيض المائدة بالفلس للمستهلك للطبق سعة ٣٠ بيضة	
طبق وزن اكثر من ١٩٥٠	١٤٠٠
طبق وزن من ١٧٥٠ – ١٩٠٠ غم	١٣٠٠
طبق وزن من ١٥٥٠ – ١٧٠٠ غم	١٢٠٠
طبق وزن اقل من ١٥٠٠ غم	١١٠٠

أسعار لحوم الضأن المستوردة	فلس	دينار
لحم ضأن ختم بنفسجي	٨٠٠	٢
لحم ضأن ختم أحمر	٥٠٠	٣

الطبيب المناوب

عمان:
د. خلدون عصفور ت ٦٦٦٨٧٣
د. بسام كرادشة ت ٧٥٩٢٠٠
د. سلمان الديوبي ت ٧٧٦٧٥١
د. محمد فلاح الشويكي ت ٧٢٣٢٢٢
د. امامه الحرت ت ٨٤٧٢٨٩
مأدبا د. عوني الخزوز ت ٥٤٤٧١٥
الزرقاء د. طارق الحجاوي ت ٩٨٥٤٤٥
الرصيفة د. محمد سرحان ت ٩٥٠٢٤٤
م. حطين د. حسن خليل ت ٨٨٤٨٧٦
السلط د. بشير الحياري ت ٥٥٢٢٠٦
البقعة د. نصر عطية ت ٧٢٥١٥٩
المفرق د. محمد الزعبي ت ٤٣١١٥٠
اربد د. علي الشقيري ت ٢٤٦١٤٠
الرمثا د. راحت زعيتر ت ٢٨٣٤٧٦
الاغوار الشمالية د. محمود البشتاوي
الكرك د. مصطفى علاوي ت ٣٥٢٨١١
المزار – الكرك د. حامد محمد علاوي ت ٣٧١١٠٥

عمان:
د. راند حتر ت ٦٩١٧٦٩
د. راند الغلاييني ت ٦٧٣٣٦٧
د. محمد عبدالفتاح ت ٦٨٥٤٠٥
الزرقاء د. محمد القسوس ت ٩٨٢٣٥٨
اربد د. احمد الشلول ت ٢٦٠١٤٨
الرصيفة د. معتصم الحماوي ت ٩٥٠٠٣١
السلط د. رائد خريسات ت ٥٥٦١٩٤
العقبة د. نايف الرفاعي ت ٣١٥٥٥٢
الكرك د. رياض زريقات ت ٣٥٣٩٥٥
مأدبا د. باسم هلسه ت ٥٤٣٣٣٦
المفرق د. سعيد جرادات
جرش د. طارق الشريف ت ٤٥١٨٣٩

التكسي المناوب

فراس عمان ت ٦٨٠٦٥٦، الريماوي ت ٧٤٩٥٦٧، رانيا ت ٦٢٥٠٩٥، تكسيات بلا الهدت ٦٢٢٠٣٨، البرج ت ٦٦١٠٢٨، خلدون ت ٦٦٤٨٨٨، البستان ت ٦٦١٠٦٠، عاصم ت ٨٣٦١٣٠، مدينة الحسين للشباب ٦٦٣٢٧٣، فراس صويلح ت ٨٤١٠٥٨، الفجاج ت ٨٤٠٦٠٦، هنادي ت بلا الدويكات ت ٨١٦١١٥، ابو حيدر ت ٨١٥٣٦٤، بواب ت ٨٩٣٠٩٢، البيطار ت ٨٩٩٨٤٦، عمان ت ٦٥١٤٢٤، الحوبان ت ٧٧٨٢٠٥، المحيسن ت ٧٤٠٩٣٤، البشير ت ٧٩٠٥٥١، البيري ت ٧٧٢٠١٨، التاج ت ٧٧٤٦٩٢، الطويلسي ت ٨٩٥٤٦٠، يافات ٧٧٦١٣٣، الاخضر ت ٧٩٠٥٠٥، صلاح الدين ت ٧٤٧١٨٩، دعسان ت ٧٤٠٣٨٨، عبدالرحيم ت ٨٣٣٨٩٦، السليحات ت ٨٢٩٠٤٤.

الصيدليات المناوبة

دوام (٢٤) ساعة
عمان ص اياد ت ٧٧٤٨٢٢
ص الفردوس ت ٧٨٧٢٣٦
ص الطوارىء ت ٧٨٧٢٧٢
ص السلام ت ٦٣٦٧٣٠
ص شوكت ت ٦٧٧٦٦٦
ص فراس ت ٦٦١٩١٢
ص ابن النفيس ت ٧٤٥١٠٥
ص نيسان ت ٧٨٧٠٤٠
ص ميادة ت ٦٨٧٠٠٤
ص الصديق ت ٨٩٥٢٦٦
ص الروابدة ت ٦٩٩٠٣٣
ص فداء ت ٨٨١٦٩٨
ص طارق ت ٨٩٨٠٨٠
ص يعقوب ت ٦٤٤٩٤٥
اربد ص الشرع ت ٢٧٥٨٢٥
صويلح ص نجيب ت ٨٤٧٦٣٢
الزرقاء ص الكريم ت ٩٩٢٥٤٦
ص الاشعاعات ت ٦٨٦٢٢٥
العقبة ص العقبة ت ٣١٢٢٣٧
تداوم لغاية ١٢ ليلا
عمان ص سعد ت ٨١٩٨٢٧
ص بيت الدواء ت ٨٢٨٢٢٠
ص ياسين ت ٨١٠٨٥٩
ص وسام ت ٨١٦٩١١
ص الصدت ت ٦٠٣٤٤٠
ص خالد بن الوليد ت ٦٧٤٧٠٥
ص سمير ت ٦٦١٨٩٨
ص سمر ت ٦٩٨٥٩١
ص الشعب ت ٦٤٥٢٤٥
ص صنوبر ت ٦٨٥٠٢٤
ص المثنى ت ٦٦٧٢٠٠
ص الخولي ت ٨١٢٤٦٧
ص ركن الدواء ت ٩٦١١٦٩
ص الدوار الخامس ت ٨١٣١٤١
ص صابرين ت ٦٨٣٦٢١
ص فيروز ت ٦١٤٧٣٤
ص الحياة ت ٦٢٤٦٣٦
ص البر ت ٧٥٢٩٦٧
ص الانيب ت ٧٥٨٦١٤
ص نيسان ت ٧٨٧٠٤٠
ص خلف ت ٧٧٨٦٥٣
ص الارز
ص خليل الرحمن ت ٦٤٨٨٥٥
ص اليرموك ت ٦٩٥٣٣٧
ص معدي ص ت ٦٠٥٥١٠
ص ابو شريف ت ٧٧٠٥٩٥
ص بلادي
ص نهى ت ٨٨٦٨٦١
ص الخنساء
ص ام اثينة ت ٨١٢٢٠٠
ص زهران المركزية ت ٨٣١٦٢١
ص بكرت ت ٦٨٠٦٢٤
ص الجبل الاخضر ت ٧٩٥٠٢٦٩
ص اسلام ت ٧٩٩٩٧٦
ص الصفات ت ٧٧٤٠٥٤
ص القاق ت ٨٩٦٤٩١
ص ورود ت ٨٩٠٧٧٧
ص سلامة ت ٨٩٤٧٠٩
ص نزيه ت ٨٩٢٢١٩
ص اسمهان ت ٧٩٢٢٨٩
ص ابو نصير ت ٨٤٠٦٢٦
الكرمي ت ٨٣٧٧٦٦
ص دوار الشهيد ت ٧٣٢٦٥٩
ص المسناء ت ٧٨٦٥٥٦
ص رأس العين ت ٧٨٦٣٣٦
ص البرج الدولية ت ٧٦٤٢٨٣
ص مها ت ٧١٢٢٠٣
ص سخاء ت ٦٩٥٥٧٥
ص رزق ت ٦٩٣٦٢٤
ص الثقة ت ٦٩٦٠٦٥

ص عمان الكبرى ت ٨٢٤٣٢٠
ص عماد الدين ت ٦٦٣٦٧٨
ص عمر المختار ت ٨٢٨٥٢٧
ص اياد ت ٧٣٦٧٩٧
ص البادية ت ٧٢٧٧٦٥
مأدبا ص فلاح ت ٥٤٤٦٨٠
ص يشرى ت ٥٤٣٨٣٧
اربد ص فؤاد ت ٢٧٥٦٣٠
ص زمزم ت ٢٤٧٨٢١
ص الشقيري ت ٢٧٨٩٩٠
ص الرازي ت ٢٤٢٠٨١
الحصن ص الحصن ت ٢١٠٧٣٧
السلط ص جابر ت ٥٥٦٦٨٧
العقبة ص القدس ت ٣١٤٧٤٧
ص طيبة ت ٣١٥٠٥٠
الرصيفة ص عيون أم القرى
الكرك ص مؤاب ت ٣٥٢١٧٠
السلط ص بيان رياالات ت ٥٥٦٨٠٥
ص شحاتيت ت ٦٢١٦٩٩
ص بشناق
ص الكلية
ص ابو بكر
ص المجمع ت ٦٧١٣٦٧
ص هلات ٦٠٢٢٥٨
ص عثمان
ص فارس ت ٦٦٣٩٣٨
ص الزهراء
ص الهاشمي
ص سهيل قبرص
ص التعاون
ص النادي
ص سيرين ت ٧٥٠٠٧٥
ص الخوارزمي ت ٧٤٤٩٠٤
ص الجيل ت ٧٥٦١٥٤
ص التسامح ت ٧٩٦٢٩٤
ص امال ت ٧٩٠٤٣٢
ص هداية ت ٨٩٥٤١١
الكرك ص مؤاب تاعور ص الضفتين
مرج الحمام ص رحاب
شفابدران ص شفابدران
الجبيهة ص الجبيهة
وادي السير ص البيادر
تلاع العلي ص حمدي
صويلح ص حنين
طارق ص طبربور
خلدا ص مالك
القويسمة ص خضر
ابو علندا ص راتب
سحاب ص شروق الامل
خريبة السوق ص عماد + القناعة
اليادودة ص اليادودة
المقابلين ص الغار
الجيزة ص زيزيا
معان ص ابو طوينة + معان الحديثة
الطفيلة ص ام القرى + الحسا
جرش ص بيان
اربد ص هاني زكي
المفرق ص بيروت

حظك اليوم

الحمل:
ابحث في كيفية تطوير ادائك في العمل واسع الى التعلم من خبرات الاخرين، عبر عن مشاعرك صراحة ازاء من تحب

الثور:
هذا اليوم مناسب للسعي وراء اهدافك الشخصية. اطلع شريك حياتك على غاياتك واطلب معونته لا تهمل صحتك.

الجوزاء:
انشغل هذا الصباح باداء كافة المهام المسندة اليك، اظهر لمدرائك انك اهل لتحمل المسؤولية كن اكثر ثقة بنفسك.

السرطان:
لديك افكار رائعة هذا اليوم اسع الى تطبيقها دون تردد لا تتورط في مشاكل مع اقربائك وكن اكثر تسامحا مع من حولك.

الأسد:
تستطيع ان تدخل نوعا من التحسين على حياتك الرومانسية من خلال مفاجأة من تحب بشيء سار غير متوقع لا تكن مترددا اكثر من اللازم.

العذراء:
استخدم آليات ووسائل حديثة ومتطورة في مجال عملك تساعدك في توفير وقت اطول وانجاز عملك بكفاءة.

الميزان:
لا تعلن عن وجهات نظرك الا اذا كنت واثقا منها. تتلقى دعوة لحضور حفلة لا تهملها اطلع شريك حياتك على مشاكلك.

العقرب:
احرص على تعزيز مركزك في عملك واسع الى كسب خبرات جديدة وصقل شخصيتك كن اكثر تفاؤلا.

القوس:
آن الاوان للتفكير بالبحث عن مصدر دخل آخر يعينك على تلبية متطلبات الحياة المتزايدة خطط للمستقبل بدقة اكبر.

الجدي:
الجأ الى صديق حميم يساعدك في اتخاذ قرار حيوي. لا تكن عنيدا واستمع الى آراء الاخرين واقتراحاتهم.

الدلو:
تتمكن اليوم من تحقيق هدف اثير الى قلبك، لا تبخل بوقتك على من تحب، كن اكثر حذرا في عملك واختر اصدقاءك جيدا.

الحوت:
تفكر هذا الصباح باجراء عدد من المكالمات الهاتفية مع اناس لم تسمع عنهم منذ فترة طويلة كن اكثر تعاونا مع زملائك.

حركة الطائرات

القادمة – الملكية الاردنية
٧،٤٥ صباحا العقبة
٨،٣٠ صباحا جدة
٩،١٠ صباحا دبي ابوظبي
٩،٥٠ صباحا الدوحة البحرين
٤،١٥ مساء القاهرة
٥،٠٠ مساء باريس
٥،١٠ مساء موسكو
٥،٢٥ مساء شيكاغو امستردام
٥،٥٠ مساء لندن
٦،١٠ مساء انقرة اسطنبول
٧،٥٠ مساء فرانكفورت
٧،٥٥ مساء تورنتو مونتريال
١١،٠٥ مساء امستردام باريس
١١،٣٥ مساء بيروت

القادمة – الشركات الاخرى
٧،٠٠ صباحا الجزائر الجزائرية
١٠،٣٠ صباحا جدة السعودية
١٠،٤٥ صباحا صنعاء الحديدة اليمنية
١٢،٤٠ ظهرا العين البحرين الخليج
٧،٣٥ مساء القاهرة المصرية
٨،١٠ مساء بيروت الشرق الاوسط
١٠،٣٠ مساء اثينا اليونانية
١١،٤٠ مساء امستردام الهولندية

المغادرة الملكية الاردنية
٥،٣٠ صباحا العقبة
٧،٠٠ صباحا موسكو
٨،٤٠ صباحا امستردام نيويورك
٩،٣٠ صباحا فرانكفورت
١٠،٤٠ صباحا برلين لندن
١١،٠٠ صباحا امستردام باريس
١١،١٥ صباحا انقرة اسطنبول
١٢،١٠ ظهرا القاهرة
٧،٢٠ مساء كولومبو
٧،٤٥ مساء بيروت
٨،١٠ مساء دلهي
٨،١٥ مساء دبي كراتشي
٨،٤٥ مساء دمشق
٩،٥٠ مساء بانكوك

المغادرة – الشركات الاخرى
٥،٤٠ صباحا عبر المتوسط
٦،٠٠ صباحا اسطنبول التركية
٦،٣٠ صباحا دمشق باريس الفرنسية
٧،٤٥ صباحا بيروت الشرق الاوسط
٨،٠٠ صباحا الجزائر الجزائرية
١٠،٢٠ صباحا دمشق روما الايطالية
١١،٤٥ صباحا الحديدة صنعاء اليمنية
١٢،٠٠ ظهرا جدة السعودية
١،٣٠ ظهرا البحرين مسقط الخليج
٥،٠٠ مساء الدوحة القطرية
٨،٢٥ مساء القاهرة المصرية
١٢،٤٠ ليلا امستردام الهولندية
٣،٠٠ فجرا اثينا اليونانية

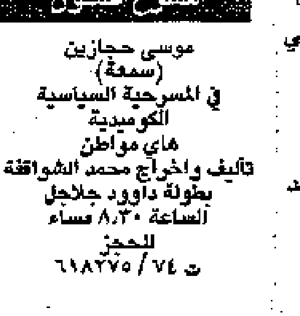
برامج التلفزيون

القناة الاولى
٨،٠٠ القرآن الكريم من فيض النبوة
٨،١٠ ساندي بل / الهداف
٩،٠٠ يسعد صباحك
١١،٠٥ ابتهالات دينية
١١،١٠ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٢،٠٥ بين القرآن والعلم
١٢،٣٥ المجلة الرياضية
١،٣٥ الفيلم الاجنبي / النمر
٣،٠٠ نشرة اخبار الثالثة
٣،١٥ جولة الكاميرا
٤،٠٠ بث حي ومباشر لنقل وقائع مباراة كرة القدم بين المنتخب العراقي الشقيق والمنتخب القطري الشقيق ضمن التصفيات الاولمبية.
٥،٤٥ نشرة اخبار الاسبوع
٦،١٠ فيلم عربي / اضراب المجانين
٨،٠٠ ستون دقيقة
٩،٠٠ بوابة الحلواني
١٠،٠٠ سجايا عربية / الحلم
١١،٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١،١٥ ليالي جرش / الفنانة اصالة نصري
الليل موعدنا

القناة الثانية
١،٠٠ كرتون
١،١٥ بيتهوفن
١،٣٠ اختراعات
٢،٠٠ الذئب الابيض
٢،٣٠ استعراض رون لوكس
٣،٠٠ حكايات من الماضي
٤،٠٠ احاجي ومغامرات
٥،٠٠ البرامج الفرنسية
٧،٣٠ المدرب
٨،٠٠ سماء افريقيا
٨،٣٠ متاحف العالم
٩،١٠ الذئب
١٠،٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية
١٠،٢٥ المغامرون
١٢،١٠ فيلم السهرة الاجنبي

المسرح اليوم

مسرح نبيل المشيني
عبير عيسى – غسان المشيني
في المسرحية الكوميدية
كباريه
الساعة ٨،٣٠ مساء
عطلة المسرح الشتوية الاحد والاثنين
ت ٦٧٥٥٧١

مسرح عمون

موسى حجازين (سمعة)
في المسرحية السياسية الكوميدية
هاي مواطن
تأليف واخراج محمد الشواقفة
بطولة داوود جلاجل
الساعة ٨،٣٠ مساء
الحجز
ت ٧٤ / ٦١٨٢٧٥

مسرح الكونكورد ٢
ارنولد شوارزنجر في
كونان البربري
CONAN THE BARBRIAN
الحفلات: ٣،٣٠ – ٦ – ٨،١٥ – ١٠،١٥ مساء
ت ٦٧٧٤٢٠


مسرح نبيل وهشام


ت ٦٢٥١٥٥

اقتصاد

«الرأي» تحاور مسؤولين مصريين حكوميين وفي القطاع الخاص

مصر تستعد لمشاركة فعالة في مؤتمر قمة عمان الاقتصادية

رجال اعمال.. المؤتمر فرصة للتنمية ودعم العملية السلمية والتعاون الاقليمي

القاهرة - الرأي - من فتحي خطاب

في اطار الاعداد لقمة عمان الاقتصادية وتحديد رؤية اقتصادية للمنطقة في ضوء الواقع وبدء مسيرة السلام، وتنظيم السياسات الفعالة لتطوير امكانيات المنطقة، وترجمة السلام في صورة تنمية ومشروعات تعود بالنفع على مواطني المنطقة بالدرجة الاولى - تدور التساؤلات والمناقشات حول قمة عمان ومستقبل المنطقة وهي المحور الاساسي لندوات شارك فيها كبار المسؤولين والخبراء ورجال الاعمال.. وحول التساؤلات المحددة، ماذا نريد من قمة عمان الاقتصادية والتصورات والرؤى الخاصة بالتعاون الاقليمي والنتائج المتوقعة؟

يقول وزير الاقتصاد المصري - محمود محمد محمود - اولا لم ينتج عن مؤتمر الدار البيضاء الذي عقد في المغرب منذ عام تقريبا سوى انتظارنا لمؤتمر عمان الاقتصادي ولذلك فان التواجد المصري في عمان سيكون اكثر من تواجده في «كازبلانكا» فالمرحلة الان هي مرحلة البناء والتعاون المشترك، ومؤتمر عمان خطوة لدعم السلام في المنطقة ولن يحدث تعاون اقليمي فعال طويل الامد بدون حدوث سلام شامل مع سوريا ولبنان، لذلك فنحن ننتظر من مؤتمر عمان الاعلان عن بنك او مجلس اعمال او مجلس سياحة، والمؤتمر فرصة لمصر لكي تعلن عن اقتصادها وعن فرص الاستثمار الموجودة فيها..

واضاف وزير الاقتصاد المصري فيما يتصل بانشاء بنك شرق اوسطي ليس من الضروري ان تكون كل الدول بالمنطقة اعضاء في مجلس ادارته او رأس ماله، المهم هو الانتفاع من نشاطه، فالبنك عند قيامه يمثل المساهمين فيه والمتعاملين معه ايضا ولذلك لا يجب ان تحجز اماكن لدول معينة للمساهمة في البنك ويمكن عمل ذلك في المستقبل عند زيادة رأس المال.

واضاف: لقد كان الهدف من قمة كازبلانكا هو دفع عملية السلام وكان هدف البعض هو الفصل بين عملية السلام والتعاون الاقليمي، وقمة عمان هي ترجمة لعملية السلام على ارض الواقع والتعاون الاقتصادي لصالح دول المنطقة، ونحن نحاول بكل ثقلنا ان نربط بين الاثنين خاصة ونحن لدينا ورقة رابحة وهي الرغبة الشديدة في التبادل التجاري والتعاون الاقتصادي، ويوجد تيار كبير من الرأي العام في اسرائيل يريد السلام والتعاون الاقليمي ولا بد لنا ان ندعم هذا التيار.

واكد الخبير الاقتصادي الدكتور هشام الشريف - مدير مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء المصري - على ان مؤتمر عمان الاقتصادي يمثل الاتجاه الصحيح والحقيقي للتعاون الفعال ولتحقيق التكامل والتنمية الحقيقية لدول المنطقة، وما تم طرحه في مؤتمر «كازبلانكا» وما سيؤكده مؤتمر عمان الاقتصادي لا بد وان يترجم لتحقيق الخير لجميع دول المنطقة فلا بد ان يترجم السلام الى التنمية ولا بد ان تترجم التنمية الى برامج ومشروعات ينفذها القطاع الخاص باعتبار اننا في عصر السوق الحرة..

وقال مدير مركز المعلومات بمجلس الوزراء المصري - اعتقد انه لا بد ان يؤكد مؤتمر عمان على ضرورة تحقيق تنمية حقيقية وجذرية لدول المنطقة تعود بالنفع على كل الدول وترفع جذريا من مستوى الدول الاكثر تخلفا الى مستوى متجانس خلال عشر او عشرين سنة وهذا يتضمن ضرورة رفع مستوى المواطن والاسرة في هذه الدول ورعايته صحيا واجتماعيا وتعليميا وهذا يتحقق من خلال البرامج والمشروعات المرتبطة بالرؤى الخاصة بكل دولة لتحقيق تعاون حقيقي وفعال بعدما تعودت ان تواجه بعضها البعض بالحروب، ويجب ألا تتحول هذه المواجهة الى مواجهة اقتصادية بل تتحول الى تعاون اقتصادي.

كما اكد السفير رؤوف سعد - مساعد وزير الخارجية المصري - على ان قمة عمان الاقتصادية تمثل حلقة جديدة في سبيل ارساء معطيات اقتصادية جديدة في المنطقة تعتمد على ان هناك طرقا جديدة داخل المنطقة لا بد ان نتعامل معها بفكر مفتوح لتحقيق مصالح جميع دول منطقة الشرق الاوسط، ومؤتمر عمان يعقد في اطار عملية السلام.

وبالتالي فان المعيار الاساسي الذي يحكم المشاركة فيه ان تكون الاطراف المدعوة للمشاركة مؤيدة لعملية السلام وكل الذي لا يؤيد عملية السلام غير مدعو للمؤتمر.

وقال مساعد وزير الخارجية للشؤون الاقتصادية ان مؤتمر عمان الاقتصادي لن يحدد مصير الشرق الاوسط فهو محفل سياسي وحلقة في اطار عملية السلام بجانب انه حلقة جديدة في اطار طرح واقع سياسي جديد في منطقة الشرق الاوسط يجري تطويره لتحقيق سلام في المنطقة.. لقد بدأت مرحلة التنافس في المصالح، فجميع الاطراف المشاركة في عملية التعاون الاقليمي هي اطراف من الناحية التعاقدية تتحرك في اطر السلام فمصر لها علاقات سلام مع اسرائيل وكذلك الاردن وفلسطين وبالتالي يوجد اطار تعاقدي للسلام يجري في اطاره التعاون و[illegible] نحتاج ان تكون نظرتنا لـ[illegible]ـر والمكسب واسعة وان [illegible] الى المردود الاجمالي على الاقتصاد المصري ككل، اما مسألة طرح اندماج اسرائيل في المنطقة وكأنه هدف تآمري امر لا بد ان نتخلص منه لانه هدف معلن وغير خفي وعلينا ان نتعايش معه لان هذه هي النتيجة الطبيعية عند عقد سلام مع دولة ولكن لا بد ان نضمن ألا تكون المعطيات الجديدة في المنطقة وفق شروط اسرائيل بمفردها ولكن وفق شروط المنطقة كلها بما يحمي مصالح جميع دول المنطقة..

واكد رجل الاعمال المصري محمد شفيق جبر - رئيس الغرفة التجارية الاميركية - ان قمة عمان الاقتصادية خطوة ايجابية على الطريق وليست مؤامرة كما يعتقد البعض كما ان فكرة مؤتمر كازبلانكا خرجت من اجتماع ثلاثي ضم وزير الخارجية عمرو موسى وبيريز وعرفات في «دافوس» والتخوف من السوق الشرق اوسطية لا داعي له خاصة في ظل التغييرات الدولية التي لها اثار مباشرة على الشرق الاوسط - واضاف: ان قمة عمان الاقتصادية هي آلية من اجل التعاون الاقليمي والتنمية وخطوة على الطريق ولا بد من التغلب على احساس البعض بالادعاء انها مؤامرة ولا بد لنا كرجال اعمال من المشاركة فيها برؤى محددة وتنسيق كامل بين الحكومة والقطاع الخاص، ويجب ان ننظر للتعاون الاقليمي بمفهوم واسع بدون هرولة ولكن على اسس اقتصادية بحتة، وانا كرجل اعمال اؤكد عدم امكانية فرض اي مشروع علي لا يوفر الاستفادة كما ان الاستفادة لا بد وان تكون لجميع الاطراف.

اثر تقرير الامم المتحدة الاخير

انخفاض الدينار امام الدولار وارتفاع الاسعار في العراق

بغداد - رويتر - ادت اتهامات الامم المتحدة للعراق بانه ضلل مفتشيها بشأن برنامج اسلحته الى ارتفاع اسعار السلع الاساسية في بغداد امس الخميس وتراجع العملة العراقية مقابل الدولار.

واصطف التجار على الارصفة الواسعة لسوق الجميلة المركز التجاري لبغداد معلنين باعلى اصواتهم الاسعار الجديدة للمواد الغذائية بينما كانت المتسوقات يلعن رولف ايكيوس مسؤول الامم المتحدة.

وقال تاجر ايكيوس هو محدد الاسعار هنا. اخشى ان تكون لتقريره هذه المرة اضرار فادحة.

وقال ايكيوس في تقريره الهام الذي يرفعه كل ستة اشهر الى مجلس الامن التابع للامم المتحدة امس الاول ان بغداد ضللت بشدة مفتشيه وطورت اسلحة اقوى بكثير مما كان معتقدا في السابق.

وتمثل تعليقاته انباء سيئة لاقتصاد العراق المترنح وشعبه المعوز اذ تعني ان العقوبات التجارية التي فرضتها الامم المتحدة على العراق لغزوه الكويت عام ١٩٩٠ لن ترفع قبل بعض الوقت.

وانخفض سعر الدينار العراقي الى ٢٦٠٠ مقابل الدولار الامريكي من ٢٠٠٠ دينار تقريبا الشهر الماضي وقال تجار انه سيستغرق وقتا كي يستقر مرة اخرى.

وقفز سعر طبق البيض /٣٠ بيضة/ الى نحو اربعة الاف دينار من ثلاثة الاف الشهر الماضي.

ولن تخفف او ترفع العقوبات بما فيها حظر مفروض على صادرات النفط العراقية حتى يقدم ايكيوس ما يفيد بان العراق اوفى بوعوده تدمير اسلحته للدمار الشامل.

وهاجم طه محي الدين معروف نائب الرئيس العراقي ايكيوس امس الخميس قائلا ان مبعوث المنظمة الدولية لا يقول الحقيقة.

وقال انه كاذب. انه كاذب كبير.

وتوقع التجار ان ترتفع اسعار سلع اخرى بشدة اثر تقرير ايكيوس. وقالوا انه يتوقع ارتفاع اسعار السكر والارز حيث يوجد نقص فيهما لتتجاوز ١٣٠٠ دينار للكيلوغرام قريبا.

ويستورد العراق تقريبا كل حاجاته من السكر البالغة ٧٥٠ الف طن سنويا واكثر من نصف حاجاته من الارز البالغة نحو مليون طن سنويا.

وتراكمت اكياس الدقيق التركي في المتاجر في سوق الجميلة. وقال تاجر هناك طلب ضخم على الدقيق غير ان الاسعار المرتفعة تمنع الكثير من الناس من الشراء.

وقال تجار ان معظم الدقيق المستورد يأتي من تركيا كجزء من تجارة مربحة للغذاء مقابل وقود الديزل والتي تجري منذ عامين.

وقالوا ان معظم الارز المعروض للبيع مستورد من تايلاند بينما جاء السكر من البرازيل.

ويجد المتسوقون سلواهم في سوق الجميلة للخضروات حيث الاسعار يمكن تحملها بفضل موسم جيد.

الأسواق المالية

الرأي بالتعاون مع: بنك القاهرة عمّان

انحسار ازمة سياسية في فرنسا يدعم الدولار

ارتفعت العملة الاميركية امام العملات الرئيسة الاخرى في نيويورك يوم الاربعاء ١١/١٠/١٩٩٥، حيث بلغت اسعار صرفها عند الاقفال مستوى ٤٢٥٥ر١ مارك لكل دولار و٥٧١/٨ر١ دولار لكل جنيه استرليني و٠٣ر١٠١ ين لكل دولار، وذلك مقارنة مع اقفالها في اليوم السابق عند مستوى ٤١٨١ر١ مارك لكل دولار و٥٧٨١ر١ دولار لكل جنيه و٧٣ر١٠٠ ين لكل دولار.

وقد جاء ارتفاع الدولار نتيجة لانحسار الازمة السياسية الفرنسية، فقد انخفض المارك امام الفرنك الفرنسي اثر ورود انباء مفادها ان رئيس الوزراء الفرنسي لن تجري محاكمته في قضية استئجار بيت مملوك من قبل بلدية باريس بأجر زهيد. الا ان المحللين اشاروا الى ان الارتفاع الذي شهده الفرنك الفرنسي ما هو الا ارتفاع مرحلي، وذلك في ظل المعطيات الاساسية السائدة في فرنسا، فحسب اعتقاد هؤلاء المحللين، فان فرنسا مازالت تواجه مشكلة عجز الموازنة وارتفاع تكلفة مشاريعها التصحيحية. هذا في الوقت الذي افاد مراقبون بأن العملة الاميركية قد تتأثر سلبيا بمشكلة ضعف اداء الاقتصاد المكسيكي، وخاصة في حال فشل الحكومة المكسيكية من سداد ديونها، والتي يضم الجزء الاعظم منها ديون للولايات المتحدة.

وفي طوكيو، ارتفع الدولار بشكل هامشي امام المارك يوم الخميس ١٢/١٠/١٩٩٥، فيما انخفض امام الين، حيث بلغت اسعار صرفه عند الاقفال مستوى ٤٢٦٩ر١ مارك لكل دولار و٧٥ر١٠٠ ين لكل دولار. هذا وقد اشارت التقارير الى ان تراجع الدولار امام الين جاء على خلفية عمليات شراء للين مقابل العملات الاخرى. كما اضافت التقارير بأن بعض البنوك اليابانية تجد صعوبة في الحصول على التمويل في الاسواق العالمية، وخاصة في ضوء المشاكل التي يعاني منها الجهاز المصرفي الياباني. الا ان مسؤولا في بنك اليابان صرح بأن العلاوة على اسعار الفائدة العالمية، التي تدفعها حاليا البنوك اليابانية، لن تستمر بالارتفاع، وان بنك اليابان سيتخذ الاجراءات اللازمة اذا ما واجهت البنوك اليابانية صعوبة في الحصول على التمويل اللازم من الاسواق العالمية.

اما في بداية ساعات التعامل الاوروبية، فقد حققت اسعار صرف الدولار خسائر هامشية امام المارك والين، مقارنة مع مستويات اقفالها في طوكيو في وقت سابق من يوم الخميس، حيث بلغت حول الساعة التاسعة بتوقيت غرينتش مستوى ٤٢٣٧ر١ مارك لكل دولار و٥٦٨٨ر١ دولار لكل جنيه استرليني و٥١ر١٠٠ ين لكل دولار. هذا فيما يترقب المتعاملون صدور احصاءات اسعار المنتجين وطلبات تعويضات العاطلين عن العمل الاميركية في وقت لاحق من اليوم، للوقوف على اداء الاقتصاد الاميركي.

الخميس ١٢/١٠/١٩٩٥



بمشاركة ممثلين عن ١١ دولة

بن طريف يفتتح ورشة عمل حول تحليل السياسات الغذائية والزراعية

ندوة «الصناعات الغذائية والزراعية واقع وتطلعات» تواصل اعمالها

عمان – الرأي – بترا – تعقد اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا (الاسكوا)، بالتعاون مع مكتب الفاو الاقليمي للشرق الادنى ودائرة التدريب لمنظمة الفاو في روما ووزارة الزراعة الاردنية والمركز الاقليمي للاصلاح الزراعي والتنمية الريفية في الشرق الادنى (كاردني)، حلقة عمل لتدريب المدربين على تحليل السياسات الغذائية والزراعية، وسوف تعقد حلقة العمل يوم الاحد ١٥ تشرين الاول وتستمر لمدة اسبوعين وذلك في فندق عمون في عمان.

وتهدف حلقة العمل التي تعقد تحت رعاية وزير الزراعة منصور بن طريف الى تعزيز قدرة مؤسسات التدريب الوطنية والاقليمية في مجال تحليل السياسات. وسوف تشمل حلقة العمل على محاضرات ومواد تدريبية وتدريبات تستخدم فيها الحاسبات الالكترونية ودراسات حالة في مجال السياسات الجزئية والكلية، وسياسات الاسعار والتجارة، وبرامج التكيف الهيكلي، والتنمية الزراعية والريفية المستديمة.

ان غالبية بلدان الشرق الادنى تعاني من نقص في الغذاء، وتعتمد على استيراد الاغذية لتلبية حاجاتها المحلية. وفي عام ١٩٩٢، استوردت بلدان الشرق الادنى اغذية تزيد قيمتها عن ٢٦،٥ بليون دولار، كما ان قيمة الواردات الغذائية للبلدان العربية قد بلغت ٢٣،٤ بليون دولار. غير ان ستة بلدان فقط من بلدان الشرق الادنى هي التي نجحت في تحقيق الاكتفاء الذاتي في انتاج الحبوب بنسبة ٥٠ في المائة. ويرجع هذا الاعتماد على استيراد الاغذية الى الزيادة السريعة في عدد السكان، من ناحية، والى السياسات الكلية التي تسببت في حدوث تشوهات في القطاع الزراعي من ناحية اخرى.

وهناك حاجة الى تعزيز القدرة الانتاجية في عدد من القطاعات، مثل قطاع الزراعة المروية وقطاع الزراعة البعلية. وعلى واضعي السياسات والمخططين الاستفادة من الاليات الاقتصادية وغير الاقتصادية لتنمية القطاع الزراعي بشكل جذري. وتتطلب الاستراتيجيات المزج بين السياسات المناسبة ومجموعة المواد التكنولوجية لكل منطقة زراعية ايكولوجية على ان تؤخذ في الاعتبار الظروف الطبيعية ونوع التربة المربح والظروف الاجتماعية، الاقتصادية والمخاطر ذات الصلة.

ويشارك في هذه الحلقة محللو سياسات وباحثون من مصر وايران والعراق والاردن ولبنان وباكستان والسودان وسوريا وتونس وتركيا واليمن. هؤلاء يمثلون المؤسسات الاقليمية والدول الاقليمية في الشرق الادنى المعنية في مجال التدريب والتخطيط الزراعي وتحليل وادارة السياسات. ويشمل فريق المدربين موظفين من الاسكوا والفاو ومستشارين دوليين ومحاضرين اردنيين.

من جهة اخرى افتتحت في المركز الوطني للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا امس اعمال ورشة عمل بعنوان / / الصناعات الغذائية الزراعية واقع وتطلعات / / .

والقى المهندس منصور بن طريف وزير الزراعة كلمة في الافتتاح اكد فيها ان تطور ونجاح التصنيع الزراعي في الاردن يعتمد في المستقبل بشكل اكبر على الاستفادة من الميزة النسبية التي يتمتع بها الاردن في انتاج سلع ذات نوعية جيدة وبأسعار منافسة اضافة الى كفاءة التنظيم التصنيعي وقدرته على الاستجابة لتطلبات الاسواق المحلية والخارجية.

واضاف ان الدراسات التي اعدتها الوزارة تشير الى تمتع الاردن بميزة نسبية في انتاج العديد من السلع وهذا يشكل تحديا للفعاليات الصناعية للاستفادة من ذلك وخاصة بعد ان اقرت الحكومة مجموعة التشريعات المحفزة للاستثمار في المجالين الزراعي والصناعي.

وقال الوزير ان الصناعات الغذائية تستقطب حوالي ١٢ بالمائة من مجموع القوى العاملة الصناعية وتساهم بحوالي ٦ بالمائة من القيمة المضافة لذلك القطاع وهذه النسب تعتبر متواضعة اذا ما قورنت بما يمكن ان يكون عليه الوضع المستقبلي خاصة ونحن في مرحلة تزداد فيها المنافسة بين الدول على التسويق المبني على اسس جيدة غير انظمة الدعم الكلي او المؤقت واجراءات الحماية الاخرى غير الجمركية وسيكون لدخول العديد من دول المنطقة في اتفاقية الجات ومنظمة التجارة الدولية واتفاقية الشراكة الاوروبية الاثر الكبير في جعل هذه المنافسة من حيث المبدأ تقوم على اسس عادلة وتحد من الدعم المباشر وغير المباشر والاغراق الذي تلجأ اليه بعض الدول لتسويق منتوجاتها الزراعية والصناعية دون ان يكون لها قدرة تنافسية اقتصادية.

واشار الى ان الصناعات الزراعية جزء اساسي من عملية التنمية الزراعية وتعتبر احد المسالك التسويقية للمنتوجات الزراعية التي تلعب دورا هاما في زيادة الطلب عليها من ناحية والحد من اثر التقلبات السعرية عليها من ناحية اخرى.

واشار الى ان الدراسات تؤكد ان الاستثمارات في مجال الصناعات الزراعية تحظى بجدوى اقتصادية جيدة ونحن على قناعة تامة بأن مثل هذا الدور الحيوي الهام والمجدي لا يمكن ان يقوم به وبكفاءة الا القطاع الخاص.

واضاف الوزير ان بعض الصناعات الزراعية في الاردن خطت خطوات جيدة من حيث الكمية والنوعية مثل صناعة الالبان ومشتقاتها وصناعة رب البندورة ومشتقاتها وصناعات التعليب والتبريد والتجميد وحفظ المنتوجات الزراعية مثل الزيتون والبطاطا والعنب والتفاح وبعض الخضروات غير ان الحقيقة المؤكدة ان هناك فجوة كبيرة تؤكد الحاجة لمزيد من النشاط والاستثمار في مجال الصناعات الزراعية التي تعتمد على الناتج الزراعي المحلي كمواد خام لانتاج صناعات زراعية ستشكل بداية لمجموعة من الانشطة في مجال الصناعات الزراعية والغذائية.

لتسهيل تعاون رجال الاعمال الاردنيين والاميركيين

افتتاح مركز تجاري اميركي في عمان قبيل القمة الاقتصادية

عمان - الرأي - من محمود مشاقبة

اعلن ويسلي ايجان السفير الاميركي في عمان عن توجه بلاده لافتتاح مركز تجاري اميركي في عمان وذلك قبل يوم واحد من انعقاد مؤتمر قمة عمان للشرق الاوسط وشمال افريقيا.

واضاف ايجان في لقاء نظمته جمعية رجال الاعمال بالتعاون مع جمعية المصدرين الاردنيين مساء امس الاول أن مهمة هذا المركز ستكمن في تسهيل لقاءات رجال الاعمال الاردنيين مع نظرائهم الاميركيين، ومطابقة الشركات التي لها نفس مجالات العمل لتسهيل بحث مجالات المشاريع المشتركة.

واشار ايجان الى ان الولايات المتحدة تسعى جاهدة لانجاح قمة عمان الاقتصادية، وتحث رجال الاعمال الاميركيين على المشاركة والاستفادة من الفرص الاستثمارية في الاردن والمنطقة واكد السفير الاميركي مشاركة (١٢٥) مسؤولا حكوميا اميركيا، بالاضافة الى (١٥٠) من رجال الاعمال، مشيرا الى ان الادارة الاميركية ستبحث مع الحكومة الاردنية امكانية توقيع معاهدة استثمار مشترك بين البلدين تساعد في تسريع وتسهيل العمليات الاستثمارية المشتركة.

ونوه بأهمية قمة عمان مشيرا الى ان الهدف الرئيسي لعقد هذه القمة هو جلب الاستثمارات الى دول المنطقة، الامر الذي سيساعد في حل مشكلة البطالة وايجاد فرص عمل ووظائف جديدة.

واكد ان التقدم في العملية السلمية يجب ان يرافقه تقدم على الجانب الاقتصادي بهدف تحقيق نمو اقتصادي وتحسين اقتصاديات المنطقة.

وشدد على اهمية التعاون الاقليمي التجاري والاقتصادي، مشيرا الى ان حجم التجارة البينية بين دول الاقليم لا تزيد عن (١٠) بالمئة من حجم التجارة الشرق اوسطية الكلية، حيث ان دول المنطقة بنت علاقاتها مع الولايات المتحدة واوروبا ولم تتعاون بالشكل المطلوب.

واشاد ايجان بتجاوب الاردن السريع مع التطورات الجديدة في العالم وخصوصا في سياسة التصحيح الاقتصادية وتحسين مناخ الاستثمار وفتح سوق عمان المالي للاستثمارات. بالاضافة الى البدء بعملية خصخصة الاتصالات، مشيرا الى ان هذه السياسات تتوافق مع متطلبات البنك الدولي وصندوق النقد للانخراط في الاقتصاد العالمي الحر.

من جهته اعلن زياد فريز رئيس جمعية المصدرين الاردنيين ان وفدا اردنيا سيتوجه الى الولايات المتحدة بعد قمة عمان الاقتصادية فورا لبحث امكانية التعاون المشترك ومتابعة الصفقات والاتفاقات التي ستتم خلال القمة الاقتصادية.

طنطش لنظم المعلومات تكرم موظفيها

عمان – الرأي – من رانيا الهندي

اقامت مجموعة طنطش لنظم المعلومات امس حفلا تكريميا للموظفين العاملين فيها، وذلك تقديرا منها لكفاءاتهم وخبراتهم وجهودهم في العمل.

وقد القى مدير الشركة احمد طنطش كلمة تحدث فيها عن الشركة منذ تأسيسها عام ١٩٩٣، وحتى اليوم، مشيرا الى ان الشركة شهدت تطورات هائلة وشاملة في كافة الامور التكنولوجية، ولم تقتصر على الكمبيوترات بل تعدتها لتشمل منتجات اخرى.

واشار الى ان مجموعة طنطش تمثل شركات عالمية مختلفة في انظمة المعلومات مثل زينس كمبيوتر، ايسر كمبيوتر، تكساس انسترومينت، انظمة الأرشفة الالكترونية، قواعد البيانات الترابطية.

وقال طنطش ان وضع الشركة في تطور وتقدم مستمر وملحوظ حيث تملك مجموعة طنطش الان قاعدة كبيرة من الزبائن بالاضافة الى تزايد اعداد الموظفين، لذلك ستقوم الشركة في التوسعة حيث سيتم الانتقال الى مبنى جديد اكبر في الشميساني خلال فترة وجيزة.

واكد طنطش ان الشركة تعنى بتدريب الموظفين وتأهيلهم واطلاعهم على المستوى المتقدم الذي وصلت اليه التكنولوجيا في العالم، وذلك حتى تتمكن الشركة من تقديم كل ما هو جديد ومتطور لزبائنها.

كما بين ان الشركة تفكر جديا في توفير كل سبل الراحة لموظفيها وذلك عن طريق ضمهم للتأمين الصحي الشامل واشراكهم في كافة النشاطات الاجتماعية.

واوضح ان مجموعة طنطش لنظم المعلومات ستقوم في الفترة القادمة بالمشاركة في معرض «اسبوع الاردن ١٩٩٥».

واضاف طنطش: اذا بقينا على هذا الطريق سوف نصل الى ما نريد وبأسرع وقت ممكن.

وفي نهاية الحفل قام احمد طنطش بتوزيع المكافآت والشهادات التقديرية على مستحقيها.

١٥٩ مليون دولار كلفة القمر الصناعي المصري

القاهرة - ق.ن.أ. ذكر امس ان القمر الصناعي المصري «نيل سات» الذي سيبدأ عمله في منتصف عام ١٩٩٧ ستكلف نحو ١٥٩ مليون دولار ويتضمن ١٦ قناة قمرية تتحول الى ٥٦ قناة تليفزيونية ويبلغ عمره الافتراضي ١٥ عاما.

وقال صفوت الشريف وزير الاعلام المصري في تصريحات له بهذا الخصوص انه سيتم توقيع اتفاقية بدء تصنيع واطلاق القمر الصناعي بالقاهرة يوم الاثنين القادم مع احدى الشركات الفرنسية الكبرى المتخصصة في هذا المجال.

ارتفاع اسعار التجزئة البريطانية

لندن – رويتر – اظهرت بيانات اسعار التجزئة البريطانية التي اعلنها المكتب المركزي للاحصاء ارتفاع مؤشر اسعار التجزئة في ايلول لاعلى مستوياته منذ حزيران عام ١٩٩٢ على اساس سنوي.

وقال المكتب ان اسعار التجزئة ارتفعت في ايلول بنسبة ٣.٩ في المئة عما كانت عليه قبل عام بينما ارتفعت بنسبة ٠.٥ في المئة عما كانت عليه في اب.

الاحتفال بالذكرى الاولى لافتتاح المفوضية التجارية بالمملكة

١٢ شركة استرالية تشارك في قمة عمان الاقتصادية

وزير التموين يتوسط السفير الاسترالي وعياش

السفير الاسترالي يقطع الشرطة بمناسبة افتتاح المفوضية

عمان – الرأي – من عبد السلام الغرايبة

قال جون شيرد السفير الاسترالي في عمان ان استراليا ستشارك في قمة عمان الاقتصادية للشرق الاوسط وشمال افريقيا، بوفد يرأسه السيناتور جون بأتون وزير الصناعة والتجارة السابق.

واضاف ان الوفد سيكون ممثلا من كلا القطاعين العام والخاص، مشيرا الى ان الوفد الحكومي سيكون مكونا من (٩) شخصيات وعدد من الشركات الخاصة يتراوح عددها ما بين ١٠ – ١٢ شركة.

وقال ان استراليا ستقدم خبراء مياه للقمة بحيث يقومون بالقاء محاضرات عن تكنولوجيا المياه، والتي تعتبر استراليا من أحدى الدول الرائدة في هذا المجال مشيرا الى العلاقات الطيبة التي تربط الاردن باستراليا.

وجاء حديث السفير الاسترالي خلال الاحتفال السنوي الاول للمفوضية التجارية الاسترالية والتي افتتحها السيناتور بوب ماكملان وزير التجارة الاسترالي خلال زيارته الاخيرة لعمان.

ويأتي افتتاح المفوضية التجارية بهدف توثيق العلاقات الاقتصادية بين البلدين وتعريف الاردن بالقدرات الفنية المتطورة في استراليا.

وقال ايمن عياش المدير الاقليمي للمفوضية انه تم اختيار الاردن مكانا للمفوضية لما تتمتع به من مكانة بين دول المنطقة ولما تتمتع به من استقرار امني وسياسي لتقوم بخدمة كل من سوريا والعراق ومناطق الحكم الذاتي.

٨ ملايين دينار قرض لسلطة الكهرباء من البنك الاسلامي

عمان / بترا / وقعت سلطة الكهرباء الاردنية والبنك الاسلامي الاردني امس اتفاقية اقتراض بينهما بقيمة ثمانية ملايين دينار لتمويل جزء من مشاريع السلطة التي تعاقدت عليها لتنفيذ المرحلة الثانية من محطة العقبة الحرارية وتمويل شراء مواد للمشاريع القائمة.

ووقع الاتفاقية عن السلطة سميح دروزة وزير الطاقة والثروة المعدنية / رئيس مجلس ادارة السلطة وعن البنك موسى شحادة / مدير عام البنك بحضور المهندس محمد سعيد عرفة مدير عام السلطة.

وذكر باسم الازهري / رئيس الادارة المالية في سلطة الكهرباء ان الاتفاقية تعتبر الاولى ضمن سلسلة اتفاقيات تعاقدت عليها السلطة خلال الشهر الحالي لتمويل عدد من مشاريع السلطة في مختلف انحاء المملكة.

وقال الازهري أن السلطة احالت خلال العام الحالي مشاريع بقيمة ٢٥٠ مليون دولار لتنفيذ المرحلة الثانية من مشروع محطة العقبة الحرارية التي تتضمن توريد وتركيب وحدتي توليد بقدرة ١٣٠ ميجا واط لكل منهما لتبلغ الاستطاعة التوليدية للمحطة التي يتوقع تشغيلها خلال عام ١٩٩٧ / ٥٢٠ / ميجا واط.

اسعار صرف العملات — Thursday, October 12, 1996 - 13:07

العملة	دينار اردني	ريال سعودي	درهم اماراتي	دينار بحريني	ريال عماني	ريال قطري	دينار كويتي	جنيه مصري	دولار امريكي
دينار اردني	1.0000	0.1898	0.1938	1.8886	1.8494	0.1956	2.3789	0.2098	0.7120
ريال سعودي	5.2677	1.0000	1.0210	9.9485	9.7418	1.0301	12.5312	1.1054	3.7506
درهم اماراتي	5.1596	0.9795	1.0000	9.7443	9.5418	1.0090	12.2740	1.0827	3.6736
دينار بحريني	0.5295	0.1005	0.1026	1.0000	0.9792	0.1035	1.2596	0.1111	0.3770
ريال عماني	0.5407	0.1027	0.1048	1.0212	1.0000	0.1057	1.2863	0.1135	0.3850
ريال قطري	5.1138	0.9708	0.9911	9.6578	9.4571	1.0000	12.1651	1.0731	3.6410
دينار كويتي	0.4204	0.0798	0.0815	0.7939	0.7774	0.0822	1.0000	0.0882	0.2993
جنيه مصري	4.7654	0.9047	0.9236	9.0000	8.8130	0.9319	11.3365	1.0000	3.3930
ليرة لبنانية *	22.5913	4.2886	4.3785	42.6658	41.7792	4.4177	53.7421	4.7406	16.0650
دولار اميركي	1.4045	0.2666	0.2722	2.6525	2.5974	0.2746	3.3411	0.2947	1.0000
جنيه استرليني	0.8940	0.1697	0.1733	1.6884	1.6533	0.1748	2.1268	0.1876	0.6365
مارك المانى	1.9993	0.3795	0.3875	3.7759	3.6974	0.3910	4.7561	0.4195	1.4235
فرنك سويسري	1.6222	0.3080	0.3144	3.0637	3.0000	0.3172	3.8590	0.3404	1.1550
فرنك فرنسي	6.9740	1.3239	1.3517	13.1711	12.8974	1.3638	16.5904	1.4635	4.9655
ين ياباني *	1.4087	0.2674	0.2730	2.6605	2.6052	0.2755	3.3512	0.2956	1.0030
جلدر هولندي	2.2250	0.4224	0.4312	4.2021	4.1148	0.4351	5.2930	0.4669	1.5842
كرونا سويدي	9.7628	1.8533	1.8922	18.4379	18.0548	1.9091	23.2245	2.0487	6.9511
لير ايطالي *	22.5462	4.2801	4.3698	42.5806	41.6958	4.4089	53.6348	4.7312	16.0529
فرنك بلجيكي	41.1517	7.8121	7.9758	77.7188	76.1039	8.0472	97.8951	8.6354	29.3000
دولار استرالي	1.8463	0.3505	0.3578	3.4869	3.4145	0.3610	4.3922	0.3874	1.3146
دراخما يوناني *	3.2872	0.6240	0.6371	6.2082	6.0792	0.6428	7.8199	0.6898	2.3405
جنيه قبرصي	0.6369	0.1209	0.1234	1.2029	1.1779	0.1246	1.5152	0.1337	0.4535
شلن نمساوي	14.0730	2.6716	2.7276	26.5782	26.0260	2.7520	33.4781	2.9531	10.0200
دولار كندي	1.8834	0.3575	0.3650	3.5570	3.4831	0.3683	4.4805	0.3952	1.3410
نقد اوروبي	1.0868	0.2063	0.2106	2.0526	2.0099	0.2125	2.5854	0.2281	0.7738

* لكل مائة

اسعار صرف العملات الأجنبية

العملة	دولار أمريكي	جنيه استرليني	مارك الماني	فرنك سويسري	فرنك فرنسي	ين ياباني *	جلدر هولندي	ليرا ايطالي *	النقد الاوروبي
دولار اميركي	1.0000	1.5710	0.7025	0.8658	0.2014	0.9970	0.6312	6.2294	1.2923
جنيه استرليني	0.6365	1.0000	0.4472	0.5511	0.1282	0.6346	0.4018	3.9652	0.8226
مارك المانى	1.4235	2.2363	1.0000	1.2325	0.2867	1.4192	0.8986	8.8676	1.8396
فرنك سويسري	1.1550	1.8145	0.8114	1.0000	0.2326	1.1515	0.7291	7.1950	1.4926
فرنك فرنسي	4.9655	7.8008	3.4882	4.2991	1.0000	4.9506	3.1344	30.9321	6.4169
ين ياباني *	100.3000	157.5713	70.4601	86.8398	20.1994	1.0000	63.3127	624.8092	129.6177
جلدر هولندي	1.5842	2.4888	1.1129	1.3716	0.3190	1.5795	1.0000	9.8686	2.0473
كرونا سويدي	6.9511	10.9202	4.8831	6.0183	1.3999	6.9303	4.3878	43.3012	8.9829
لير ايطالي *	16.0529	25.2191	11.2771	13.8986	3.2329	16.0049	10.1331	1.0000	20.7452
فرنك بلجيكي	29.3000	46.0303	20.5831	25.3680	5.9007	29.2124	18.4951	182.5215	37.8644
دولار استرالي	1.3146	2.0652	0.9235	1.1382	0.2647	1.3106	0.8298	8.1890	1.6988
دراخما يوناني *	2.3405	3.6769	1.6442	2.0264	0.4714	2.3335	1.4774	14.5799	3.0246
جنيه قبرصي	0.4535	0.7124	0.3186	0.3926	0.0913	0.4521	0.2863	2.8250	0.5861
شلن نمساوي	10.0200	15.7414	7.0390	8.6753	2.0179	9.9900	6.3250	62.4186	12.9488
دولار كندي	1.3410	2.1067	0.9420	1.1610	0.2701	1.3370	0.8465	8.3536	1.7330
نقد اوروبي	0.7738	1.2157	0.5436	0.6700	0.1558	0.7715	0.4885	4.8204	1.0000

* لكل مائة

معلومات سنوات سابقة (العملات الاساسية مقابل الدينار الاردني)

Year	Average Rate معدل السعر خلال السنة			
	US Vs JD	STG Vs JD	DM Vs JD	YEN Vs JD
1990	0.6890	1.1270	0.4587	0.7107
1991	0.6920	1.1180	0.4573	0.7110
1992	0.6990	1.0930	0.4490	0.7093
1993	0.7000	1.0960	0.4478	0.7092

NOTE: NEITHER ACCESS NOR THE PUBLISHER IS RESPONSIBLE FOR ANY ERRORS OR MISTAKES

اسعار صرف العملات الاجنبية امام الدينار

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	0.7120	0.7140
جنيه استرليني	1.1184	1.1240
مارك الماني	0.4996	0.5021
فرنك سويسري	0.6141	0.6172
فرنك فرنسي	0.1434	0.1441
ين ياباني *	0.7082	0.7117
جلدر هولندي	0.4458	0.4480
كرونا سويدي	0.1024	0.1027
لير ايطالي *	0.0443	0.0445
فرنك بلجيكي	0.0243	0.0244
النقد الاوروبي	0.9201	0.9227

CBJA — أسعار الفائدة على العملات الأجنبية

العملة	شهر	3 شهر	6 شهر	سنة
دولار امريكي	5.6250	5.6875	5.6250	5.6250
جنيه استرليني	6.5000	6.5000	6.5000	6.5625
فرنك فرنسي	5.6875	5.6875	5.6250	5.6250
مارك الماني	3.8125	3.8125	3.8125	3.8125
فرنك سويسري	1.9375	-2.0000	2.0000	2.0000
ين ياباني	0.2500	0.1250	0.1250	0.1875

البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	آخر سعر اقفال	الاقفال السابق	الفرق
فرانكفورت	دكس	2145.30	2138.77	6.53
هونغ كونغ	هونج سنج	9685.14	9635.06	50.08
لندن	ف ت سي 100	3474.30	3460.10	14.20
نيويورك	دج الصناعي	4735.25	4720.80	14.45
نيويورك	نايس كومبوزيت	310.51	309.41	1.10
نيويورك	نيكس كومبوزيت	527.54	525.22	2.32
نيويورك	س+ب 500	579.46	577.52	1.94
طوكيو	نيكاي-225	17971.40	17891.19	80.21
باريس	سي اي سي 40	1794.43	1777.96	16.47
فرانكفورت	كوميرز بانك	2263.30	2282.80	-19.50
لندن	يوروترك 100	1396.12	1377.54	18.58

المعادن الثمينة (دولار/أونصة)

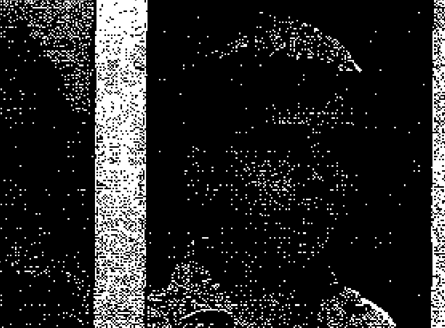
المعدن	عرض	طلب	تثبيت
ذهب	385.10	384.60	386.40
فضة	5.45	5.43	5.35
بلاتين	416.00	415.00	

معادن أخرى (دولار/طن)

المعدن	آخر سعر	الاغلاق
النحاس	2800.5	2799.5
الرصاص	606.5	605.5
الالمنيوم	1785	1780.5
الزنك	1016	1014.5

براعم الرأي







مروان ردايدة – عمر الرعود – وفاء الحوراني – عبد الله أحمد عتيبا? – تمارا عقيل صبري – باسل العكايلة – ايهاب [illegible] – فادي القاضي?

التوعية المرورية واسبوع الطفل العربي

تعتبر حوادث المرور من المشاكل الرئيسية التي تواجه الكثير من الدول وقد خلفت اكثر من ٣٠٠ر٣٠٠ قتيل واكثر من عشرة ملايين اصابة سنويا في جميع انحاء العالم فقد اثبتت دراسة لمركز الابحاث البريطاني ان عدد الوفيات نتيجة حوادث الطرق تعتبر ثاني اكبر نسبة للوفاة بعد الوفاة الطبيعية وبما اننا نحتفل باسبوع الطفل العربي فيجب ان تتكاتف الجهود للحد من حوادث دهس الاطفال دون سن ١٥ عاما والتي اكدت الاحصائيات ان حوالي ٦٠٪ من اصابات المشاة تحدث لنشاء اعمارهم اقل من ١٥ عاما فيجب توعية الطلاب والاطفال في الامور التالية:

١. منع الاطفال من اللعب في الشوارع وخاصة الشوارع المكتظة في حركة المرور.
٢. تعليم الاطفال الطريقة المثلى في قطع الطريق.
٣. منع الاطفال من ركوب الدراجات في الشوارع المكتظة بحركة المرور.

اما عن حوادث الاطفال داخل المركبة فيجب:

١. تلافي وضع الاطفال في الاحضان عند قيادة السيارة وفي المقاعد الامامية.
٢. استخدام حزام الامان واستخدام المقاعد المخصصة للاطفال.
٣. منع الاطفال من اخراج رؤوسهم وايديهم من نوافذ السيارة.
٤. عدم ترك الاطفال لوحدهم داخل المركبة.

اما عند الحديث عن السائق وهو المتسبب الاول في الحوادث المرورية حيث يساهم في حوالي ٩٥٪ من حوادث الطرق اذ ان السرعة الزائدة لدى بعض السائقين ينجم عنها حوادث دهس لاطفال ابرياء فعلى السائق ان يتبع القول الشائع وهو السواقة (فن.. ذوق.. واخلاق) ومن الامور الواجب اتباعها من قبل السائق للحد من حوادث دهس الاطفال هي:

١. الالتزام بالسرعة المحددة.
٢. التقيد بأولويات المرور والشواخص المرورية (وخاصة الشواخص التحذيرية لممرات المشاة وعند المدارس خاصة) حيث يجب على السائق عند رؤيته لهذه الشواخص ان يخفف السرعة ويعطي الاولوية لطلبة المدارس والاطفال حتى يقطعوا الشارع بأمان وسلام.

وبما ان اسبوع الطفل العربي لهذا العام ينصب في حوادث المرور فنناشد الطلاب واولياء امور الطلبة والمدارس تعليم وتثقيف ابنائهم عن المشاكل المرورية ونناشد ايضا السواقين ان يتقيدوا بقواعد المرور والسرعة المحدودة وذلك للحد من آفة حوادث الدهس والتي قد يكون طفل من اطفالنا ضحية لها.

مع تحيات
امانة عمان الكبرى

حديث شريف

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت».

الشرح: إن المؤمن الذي آمن بالله تعالى ورسوله ﷺ وآمن باليوم الآخر وما فيه من بعث وحساب وجنة ونار، والتزم بشرائع الإسلام يتصف بمكارم الأخلاق ومحاسن الصفات وفي هذا الحديث الشريف يدعو النبي ﷺ المؤمن الى التحلي بثلاث خصال هي: الإحسان الى الجار وحفظ اللسان، واكرام الضيف.

الطالبة: أحلام أحمد العمارين
الصف: الثاني الأساسي
مدرسة السواعدة الأساسية المختلطة

سيف الله المسلول

هو خالد بن الوليد، من أعظم القادة المسلمين وأشهرهم، أسلم قبل فتح مكة، وتحققت على يديه معظم الفتوحات الإسلامية بشمال الجزيرة العربية وجنوبها. تولى قيادة جيش المسلمين في حياة الرسول ﷺ ثم في عهد أبي بكر الصديق، وعهد عمر بن الخطاب رضي الله عنهما.

في كل معركة شارك فيها خالد بن الوليد تحرز النصر للمسلمين، وكان اسمه كافيا لإدخال الرعب في قلوب المشركين.

لقب بسيف الله المسلول لشجاعته وقوته.

البتراء.. المدينة الوردية ذات البهاء

تعتبر مدينة البتراء عاصمة الانباط العرب اعظم واشهر المعالم التاريخية في الاردن وهي تقع على مسافة ٢٦٢ كيلو مترا الى الجنوب من عمان وقد وصفها الشاعر الانجليزي بيرجن بأنها المدينة الشرقية المذهلة الوردية التي لا مثيل لها.

قبل اكثر من الفي سنة اخذ اعراب الانباط القادمون من شبه الجزيرة العربية يحطون رحالهم في البتراء وبالنظر لموقعها المنيع الذي يسهل الدفاع عنه جعل الانباط منها قلعة حصينة واتخذوها عاصمة ملكية لدولتهم.

وما تزال البتراء حتى يومنا هذا تحمل طابع البداوة اذ ترى الزائرين يعتلون ظهور الخيول والجمال لكي يدخلوا اليها في رحلة تبقى في الذاكرة طوال العمر.

يصل الزائر الى قلب المدينة الوردية ماشيا على قدميه او على ظهر جواد او في عربة تجرها الخيول عبر «السيق» الرهيب انه شق هائل طوله الف متر يخيل للمرء ان جانبي الشقيق الصخري في اعاليه وعلى ارتفاع ٣٠٠ متر وكأنهما يتلامسان.

وعندما يقترب السيق من نهايته فانه ينحني في استداره جانبيه ثم لا تلبث الظلال الغامضة ان تنفرج فجأة فترى اعظم المشاهد روعة تسبح في ضوء الشمس انها الخزنة احدى عجائب الكون الفريدة والتي حفرتها الايدي في الصخر الاصم على واجهة الجبل الاشم بارتفاع ١٤٠ مترا وعرض ٩٠ مترا.

بعد ان يتملى الزائر بانظاره من روعة هذا المشهد البهي يتقدم في وسط المدينة فيشاهد على جانبيه مئات المعالم التي حفرها او انشأها الانسان من هياكل شامخة واضرحة ملكية باذخة الى المدرج الكبير الذي يتسع ل ٧٠٠٠ متفرج الى بيوت صغيرة وكبيرة الى الرزنهات وقاعات الاحتفالات الى قنوات الماء والصهاريج والحمامات الى صفوف الدرج المزخرفة والاسواق والبوابات ذات الاقواس والشوارع والابنية.

ولكن البتراء لا تقتصر على آثار الانباط وحدهم اذ يستطيع الزائر ان يشاهد على مقربة منها موقع البيضاء وموقع البسطة اللذين يعودان الى عهد الادوميين قبل ٨٠٠٠ سنة كما يستطيع الزائر ان يسرح بصره في موقع اذرح التي اشتهرت بحادثة التحكيم في تاريخ العرب والتي تضم بقايا معالم من عهد الرومان.

من مساهمات الأصدقاء

خاطرة

أجلس احيانا وحدي فانظر واتأمل فيما حولي من اشياء انظر الى شجرة التوت التي تقع بجانب بيتنا انظر الى العصافير التي تحط على الشرفة لدقائق ثم تعاود الطيران انظر الى السماء التي فيها قطع السحاب فأجدها كلوحة رسمها فنان بارع بريشة والوان رائعة أنظر الى نفسي الى يدي هذه اليد التي لا غنى عنها انني معتادة على شكلها ولكن عندما امعن النظر فيها اجدها شيئا متناهي الدقة.. اصابع تتحرك تمسك وتفلت تشير وتصنع العجائب النمل أيضا اجد هذه النملة الصغيرة تسعى الى كسب قوتها كما يسعى الإنسان لذلك الهدف فتحمل حبة قمح او قطعة صغيرة من الخبز تحملها وتمضي بها الى بيتها كيف هذا!؟ أنه لأمر عجيب!

الصديقة لورا ابو راشد
الصف الثامن

السيناريو المفقود

لمع نجم الفنان هاشم في سماء الفن وكان لهذا الفنان منافس قوي الا وهو الفنان احمد الذي كان على جانب من الشهرة هو ايضا وبينما كان المغامران نياني وينن يشاهدان فيلما من بطولة هاشم تعرفوا على هذا المتألق اكثر.

وذات صباح استدعى الكاتب سمير هاشما ليتباحثا في سيناريو فيلم جديد وذلك لاسناد دور البطولة فيه الى هاشم وعندما علم الفنان احمد بهذا الامر انزعج كثيرا وقرر ان يحول دون ذلك وتشاور مع سكرتيرة الماكر عمر واتفقا على سرقة هذا السيناريو قبل البدء فيه وذلك لهدفين الاول لكي يأخذ الكاتب صفة الاهمال عن هاشم والاخر لكي يفوز احمد بالبطولة فحددا موعدا وهو نفس الليلة التي تسلم فيها هاشم السيناريو هناك في ظلمة الليل البارد تسلل احد معاوني احمد والسكرتير عمر الى غرفة مكتب الفنان هاشم للقيام بهذه المهمة الخسيسة وللمصادفة كان المغامران اللذان يسكنان بالقرب من بيت هاشم قد شاهدا نورا خافتا يتسرب من منزل الفنان هاشم وتحديدا غرفة المكتب و[illegible] فاخذهما الفضول لمعرفة الامر [illegible] وعندما تبين البواب حقيقة الموضوع ذهب واياهم الى مركز الشرطة قبل ان يوقظ احدا من اهل البيت وفعلا جاءت الشرطة (لان الشرطة دائما وابدا في خدمة الشعب والفنانين).

وترصدت بالمجرمين والقت القبض عليهم متلبسين وهناك في مركز الشرطة بين لهم الضابط ان الفن مهنة شريفة ولا يحق لاحد ان يدنسها ومن اراد ان ينجح يجب ان يتعب وان يتنافس مع زملائه بكل امانة وشرف وهكذا وضعوا حدا لهؤلاء المجرمين بحق الفن والفنانين وقد كان هاشم سعيدا جدا بهذين المغامرين اليقظين وقد قام بدعوتهما لحضور فيلمه الجديد.

الصديقة: نيرمين محمود ابو شاويش

تسلية



قصة الموسيقى

إعداد: وضاح زقطان
رسوم ضياء شروخ









براعم الرأي


هديل اليوريف


ضرغام الطورة


متى الريان


حلا الرواحنة


صبري ويزن محمد صبري


محمد وعائشة ابراهيم

قصة

الاصابع المرفوعة دائما

يوسف الغزو

هي التي ترتفع دائما بعد كل سؤال عدد محدود من الأصابع ومعروفون اصحابها يوجه المعلم سؤاله في المنهاج فترتفع الاصابع ويوجه سؤاله من خارج المنهاج كمعلومات عامة فترتفع الاصابع نفس الاصابع.

كان اصحاب الاصابع المختبئة يشعرون بالحرج والحسد ويتمنون ان لا تقع عليهم اعين المعلم التي تنظر اليهم باحتجاج ولوم وكان هؤلاء يعجبون كيف يستطيع اولئك الذين لا يصعب عليهم سؤال واحد ان يصلوا الى ما وصلوا الية انهم حريصون على الاجابة مثلهم ورفع الاصابع مثلهم والحصول على التصفيق مثلهم ولكن كيف وكان اكثر هؤلاء رغبة بذلك سمير الذي سأل حمزه في ساحة المدرسة.

- قلي يا حمزة.. كيف تستطيع ان تجيب على كل الاسئلة دون صعوبة؟

قال حمزة:

- احفظ درسي جيدا.. واتابع المعلم واسجل كل معلومة يقولها

صمت سمير قليلا ثم تساءل.

- وحينما يكون السؤال من خارج الكتاب ولم يرد على لسان المعلم.

اجاب حمزه بثقة وهدوء:

- ادخل المكتبة.. واطالع واشتري بمصروفي كتبا اضعها في مكتبتي الصغيرة.

عجب سمير وتساءل:

- ولديك مكتبة ايضا!!

شرح حمزه لسمير فوائد المطالعة والمكتبة والانتباه في الصف وبعد ايام كان اصبع سمير يرتفع على استحياء بين الاصابع ثم ازداد العدد حتى كانت الاصابع المرفوعة قد انتظمت قاعة الصف كلها.

الصليب الاحمر والهلال الاحمر

يقدم الصليب الاحمر والهلال الاحمر الحماية والمساعدة الى كل من يحتاج اليها. يوجد الصليب الاحمر في كل بلدان العالم، ويعرف في بعضها بالهلال الاحمر.. مهام الصليب الاحمر لا تختلف عن مهام الهلال الاحمر: علاج الجرحى والمرضى وزيارة الاسرى ونقل اخبارهم الى عائلاتهم وتوزيع الاغذية والملابس والاغطية والادوية على ضحايا الحروب والكوارث الطبيعية كالفيضانات والزلازل.

الصديق اوشتا يعيش في منطقة جبلية مرتفعة ومنذ فترة قصيرة اصيب اوشتا بمرض شديد جعل جسمه ينحل باستمرار ولم تكن امه تعرف كيف تعالجه، وذات يوم جاء افراد من الصليب الاحمر وعلموا جميع الامهات في القرية كيفية معالجة الاطفال وتغذيتهم حتى يكبروا في صحة جيدة.

والصديق موسى يعيش في منطقة صحراوية يندر فيها سقوط الامطار، وفي يوم من الايام جاء متطوعو الهلال الاحمر ومعهم ادوات زراعية وبذور وقالوا للسكان سنساعدكم في حفر الابار وعلى زراعة الخضار وبذلك لن تجوعوا ولن تظمأوا بعد الان.

وفي احدى القرى هطلت الامطار بكثرة وغمرت البيوت والسهول فلجأت الصديقة مي-لين مع اسرتها الى سطح المنزل واحست بالبرد والجوع وعندما وصل مندوبو الصليب الاحمر على ظهر قارب وزعوا عليها وعلى اسرتها الطعام والملابس والاغطية وقالوا لهم: سنعود لنأخذكم الى المأوى.

وصديقنا سمير تلقى اجمل هدية في حياته عندما جاءته انباء طيبة عن والده وكانت الحرب قد اندلعت عندما كان ابوه مسافرا في الخارج ومنذ ذلك الوقت لم تصل الى سمير اية اخبار فطلبت والدة سمير من الهلال الاحمر ان يقوم بالبحث عن زوجها واليوم يصل سمير اخبار عن والده كما اخبره الهلال الاحمر بانه بامكانه مراسلة والده.

اصدقائي الاطفال قراء صفحة البراعم: هؤلاء الاصدقاء الذين وردت اخبارهم وغيرهم كثير لا يعيشون في منطقة واحدة وانما في مناطق مختلفة في العالم والخدمات التي قدمت اليهم وساهمت في حل مشاكلهم تشكل جزءا من الدور الكبير الذي يقوم به الصليب الاحمر والهلال الاحمر الذي نذر نفسه لمساعدة الناس في الحالات المختلفة.

اذهب صديقي الطفل الى مكتبة المدرسة لتقرأ المزيد عن الهلال الاحمر او اطلب من معلم النشاط في مدرستك ان يطلب من مندوب الهلال الاحمر الحضور الى المدرسة لاعطاء الاطفال المزيد من المعلومات عن هذه المؤسسة الانسانية.

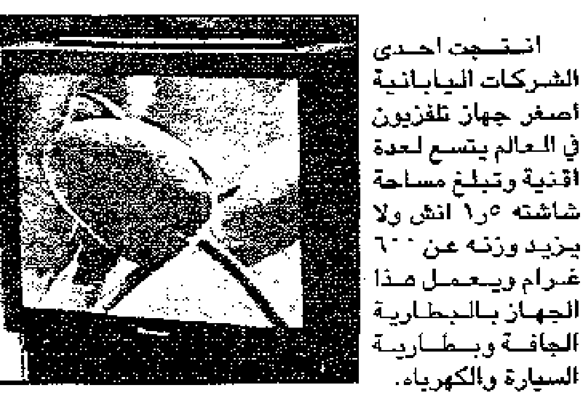
اشياء خفيفة

حكاية الصورة



حين ترى هذه الصورة الاولى تظن انها صورة لقوس قزح او صورة لغلاف القشرة الارضية لكنها في الحقيقة تمثل قرنية عين الانسان بعد تكبيرها بالمجهر ٣٢ مرة.

رسوم لطفل



بسبب تزايد تلوث مياه البحر دعا انصار البيئة في احدى الدول الافريقية اطفالهم للمساهمة في الدفاع عن البحر برسوم وكلمات على شكل رسالة يضعها كل طفل في مغلف بلاستيكي ويلقي بها في البحر ليحملها موج البحر الى اماكن اخرى اما المرسل اليه فهو مجهول.

ترى كيف يساهم اطفال الاردن في الدفاع عن التلوث الذي يسببه الزوار لشاطيء البحر الميت؟

لا يمكن ان يحدث

هناك اشياء يتوقع العلماء حدوثها في المستقبل القريب او البعيد هناك اشياء لا يمكن حدوثها علميا هل تعرف صديقي الطفل ما هي هذه الاشياء؟

لا يمكن صنع جهاز او آلة أبدية الحركة لا يمكن ارسال اي اشارة اكبر من سرعة الصوت.

فكر معنا صديقي الطفل في اشياء لا يمكن حدوثها.

اصغر تلفزيون:

انتجت احدى الشركات اليابانية أصغر جهاز تلفزيون في العالم يتسع لعدة اقنية وتبلغ مساحة شاشته ١٫٥ انش ولا يزيد وزنه عن ٦٠٠ غرام ويعمل هذا الجهاز بالبطارية الجافة وبطارية السيارة والكهرباء.

قصة: بلح البحر وسمك الشبوطي

شهلا الكيالي

لاحظت سمكة «الهامور» ان انثى سمك الشبوط تدور وتلف وكأنها تفتش عن شيء سألتها:

- اراك حائرة يا عزيزتي فأنت تجولين ببصرك وكأنك تفتشين عن شيء ضاع منك.

- لا.. لم يضع مني أي شيء ولكنني افتش عن حيوان (بلح البحر) عهدي به يجلس هنا احيانا.

- بلح البحر..؟ غريب لقد سمعته يسأل عنك قبل قليل.

- يسأل عني؟ فأين ذهب اذن؟

- اظن انه هناك.. خلف الصخرة حيث توجد مجموعة كبيرة من (بلح البحر).

تدفع سمكة (الشبوطي) نفسها ببطء ثم تسرع قليلا حتى تصل الصخرة فتجد بلح البحر هناك بانتظارها وما ان يراها حتى يفتح صدفيته على اتساعها فتقترب سمكة الشبوطي منه اكثر فاكثر حتى تلامس سطح الصدفتين المفتوحتين بجسمها ثم تبدأ بتفريغ بيوضها في جوف الصدفتين.

يهمس (بلح البحر) قائلا هل انتهيت يا عزيزتي من وضع البيض؟

- اجل لقد انتهيت والحمد الله ارجوك يا عزيزي (بلح البحر) ان تحافظ عليه.

- كوني مطمئنة على بيوضك يا سمكة (الشبوطي) ثم يطبق صدفيته على البيض ليحافظ عليه ريثما يفقس.

وتمر الايام (وبلح البحر) يحتضن بيوض سمك (الشبوط) بين صدفتيه يلاحظ حركة بين صدفتيه فيعرف ان الشبوط الصغير قد خرج من بيوضه فيفتح صدفته لتخرج الاسماك الصغيرة فتنتشر هنا وهناك في مياه البحر لتبدأ حياتها من جديد.

يصفق (بلح البحر) بصدفتيه مبتهجا عند رؤيته اسماك (الشبوط) الصغير والمنتشرة حوله تقترب منه سمكة الهامور التي شاهدت كل شيء وتسأله متعجبة غريب امرك يا بلح البحر، تحفظ بيوض الشبوطي بين صدفتيك حتى تفقس ثم تطلقها في مياه البحر لتبدأ حياتها من جديد وكأنها بيوضك انت ان امرك غريب فعلا.

- وما الغرابة في امري يا (هامور)؟؟

- محافظتك على بيوض سمكة (الشبوط)

- كيف لا احافظ على بيوضها وهي التي بدورها تحافظ على بيوضي ؟

- كيف يحدث هذا؟

- تعالي معي وسوف تشاهدين كل شيء

اقتربا من سمكة (الشبوط) همس بلح البحر قائلا انظري يا هامور في حراشف سمكة الشبوط .

- نظرت

- ماذا رايت؟

- لا شيء

- دققي النظر يا عزيزتي ها.. هل شاهدت شيئا .

اجل.. اجل بيوض صغيرة بين قشورها ما هذه البيوض؟

انها بيوض (بلح البحر) تضعها بين قشورها سمكة الشبوط والتي بدورها تحافظ عليها وترعاها حتى تفقس وتنمو.

- هل تنمو بين قشور سمك الشبوط؟

- اجل يا عزيزتي تبقى مدة ثلاثة اشهر بين قشور (الشبوط) تحميها وتحافظ عليها.

- واين تذهب عندما تكبر؟

تقذف بنفسها في قعر البحر لتبدأ حياتها من جديد.

- غريب امر هذه العلاقة بين (الشبوط) (وبلح البحر).

لا غرابة يا عزيزتي لقد سخر الله الكائنات لخدمة بعضها بعضا فسمكة الشبوط تؤدي واجبها (لبلح البحر) و (بلح البحر) يؤدي واجبه (لسمك الشبوط).






فكر صديقي الطفل في كائنات اخرى تطير في الفضاء وتسبح في الماء

الحاسوب

شعر محمد جمال عمرو

وحينما لاعبته

كنت أنا المغلوبا

الرأي الديني

في الاعجاز القرآني

د. عودة ابوعودة

الا له الحكم وهو اسرع الحاسبين

نعم ان الله عز وجل يمحو ما يشاء ويثبت، وعنده ام الكتاب، وانظر اخي القارىء الى (ام الكتاب) هذه، ووازن بها ما نقوله الان عن ازمة الشيكات واصول العقود والاتفاقيات التي نعقدها في معاملاتنا التجارية، تقول خذ هذه النسخة، او هذا العقد، والاصل او الادلة موجود في اصول السجلات، وكل امرىء منا لديه في جسده (كتاب) يسجل عليه فيه كل عمله، ان خيرا وان شرا، حتى اذا كان يوم القيامة، يقول الله عز وجل (ونخرج له يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا! اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا)، واود اخي القارىء ان تتأمل في هذه الكلمات (ونخرج) و(كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا) فالمرء شاهد على نفسه، يخرج له من نفسه كتاب يصف له كل ما قاله وما فعله، وان هذا لعمري يسير جد يسير. فاذا كان الانسان قد صنع جهازا يجمع لك معلومات لا تتسع لها آلاف الصفحات، يجمعها في ملف أو (ديسك) في حجم زر القميص، فان الله عز وجل قادر على ان يجعل في جسم الانسان جهازا يسجل عليه كل اقواله واعماله، وان حياة كل فرد منا، بكل ما فيها من تفصيلات ودقائق لا تزيد على خمسمائة صفحة او الف. ها انت ذا ترى المذكرات الشخصية، وسير الحياة، ممن زادت سيرته على كتاب واحد؟ ان سير العشرات منا لا تستغرق في العلم الحديث ديسكا صغيرا واحدا، وان مكتبة الكونغرس الامريكي التي يزيد عدد مجلداتها على عشرة ملايين، يقول العلماء انك تستطيع حملها في حقيبة يد صغيرة، وانت تعلم ـ الان ـ بما توصل اليه العلم البشري ـ ان جسد الانسان فيه جهاز كهربائي متكامل، يولد الطاقة اللازمة له توليدا ذاتيا ويشغل بها اجهزته الدائمة مثل القلب والرئتين والمخ والاعصاب والكليتين وما الى ذلك. فاذا كانت الثلاجة او الغسالة او التلفاز في منزلك بحاجة الى ان يوصل بالكهرباء الواردة من الخارج، فان جسد الانسان يولد طاقته ذاته، والا فانى لك ان يعيش ساعة واحدة وان تتنفس وان يعمل القلب والدماغ لو لم يكن الجسم مولدا للطاقة التي بها تعمل هذه الاجهزة؟ اذن، فما المانع ان يكون في الجسد الانساني جهاز يسجل على المرء عمله؟ هل سيكون هذا الجهاز اكثر دقة من جهاز البصر او الابصار او السمع او الاحساس او الحياة نفسها؟ والله عز وجل يؤكد لنا ذلك في آيات كثيرة في كتابه الكريم. يقول الله عز وجل في سورة النبأ (يوم ينظر المرء ما قدمت يداه) تأمل في الفعل (ينظر) ويقول الله عزوجل في سورة الجاثية (وترى كل امة جاثية كل أمة تدعى الى كتابها، اليوم تجزون ما كنتم تعملون هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق، انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون) فهل تحتاج هذه الايات الى تعليق، ان الكتاب (ينطق) بالحق، وان الله عز وجل يخرج منه (نسخا) كثيرة، نسخا مما كنا نعمل ونحن اليوم يمكن ان (نستنسخ) عشرات النسخ من الاشرطة التي تسجل عليها ما نعمل، كذلك يقول الله عز وجل في سورة التكوير (واذا الصحف نشرت) وقد علمنا من قبل ـ في هذه الاحاديث ـ ان (اذا) اذا استعملت في القرآن الكريم فانها تفيد اليقين، يقين حصول الفعل وهي ظرف لما يستقبل من الزمان، فالصحف اذن تنتشر لا شك، فما هذه الصحف؟ ومتى ستنتشر؟ اليس ذلك في يوم القيامة؟ في يوم الفصل وكيف ستنشر الصحف اذا لم تكن قد امتلأت من قبل بالانباء الوافية والاخبار الدقيقة والاعمال المسجلة، ويقول الله عز وجل في سورة الحاقة (يومئذ تعرضون لا تخفى منكم خافية) ويومئذ هو يوم القيامة، وكلمة (تعرضون) غنية بالدلالات والمعاني التي لا بد من العودة اليها ان شاء الله.

الذين يبلغون رسالات ربهم

القرآن - المعجزة الخالدة

الدكتور تاج الدين محمود الجاعوني

وجعل بينكم مودة ورحمة

الحمدلله الذي خلق فسوى والذي قدّر فهدى والصلاة والسلام على قائد الهداة الى الرشاد وسيد الدعاة الى رب العباد محمد صلى الله عليه وآله وسلم، وعلى آل بيته الطاهرين الابرار والصحابة المهتدين الاخيار.. اما بعد قال الله تعالى «وتلك الامثال نضربها للناس وما يعقلها الا العالمون» والعلم، والتاريخ، واللغة، والتعرف على مصادر الكتب المحرّف منها وغير المحرّف، ليس حكرا على احد.. ومن اراد اكتساب المعرفة، فما عليه الا ان يرتاد مكتباتنا الاسلامية، ففيها من كنوز المعرفة ما يقوى على كشف الغطاء، ورفع الحجاب، واعادة البصر لكل ذي عينين، يبحث عن الحقيقة، من غير تعصب او سخيمة، او حقد او ضغينة، او غيظ او كتيفة.. قال الله تعالى في محكم كتابه وهو اصدق الصادقين «ولا تكونن من الذين كذبوا بآيات الله فتكون من الخاسرين» وقال جل وعلا «الذين حقت عليهم كلمة ربك لا يؤمنون ولو جاءتهم كل اية حتى يروا العذاب الاليم» وقال في سورة هود «والى عاد اخاهم هودا قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من اله غيره ان انتم الا مفترون» وقال في سورة الكهف الآية / ١٥ «ربنا رب السماوات والارض لن ندعوا من دونه الها لقد قلنا اذا شططا.. هؤلاء قومنا اتخذوا من دونه آلهة لولا يأتون عليهم بسلطان بيّن فمن أظلم ممن افترى على الله كذبا» وقال وقوله الحق «تبارك الذي نزّل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا.. الذي له ملك السموات والارض ولم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك وخلق كل شيء فقدره تقديرا» وقال في سورة العنكبوت «مثل الذين اتخذوا من دون الله اولياء كمثل العنكبوت اتخذت بيتا وان أوهن البيوت لبيت العنكبوت لو كانوا يعلمون.. ان الله يعلم ما يدعون من دونه من شيء وهو العزيز الحكيم» وقال مخاطبا عيسى عليه السلام «يا عيسى ابن مريم أأنت قلت للناس اتخذوني وأمي الهين من دون الله قال سبحانك ما يكون لي ان اقول ما ليس لي بحق ان كنت قلته، فقد علمته تعلم ما في نفسي ولا اعلم ما في نفسك انك انت علاّم الغيوب.. ما قلت لهم الا ما امرتني به ان اعبدوا الله ربي وربكم وكنت عليهم شهيدا ما دمت فيهم فلما توفيتني كنت انت الرقيب عليهم وانت على كل شيء شهيد.. ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم.. قال الله هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم لهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها ابدا..»

قال من لا اله غيره.. الذي لا يشغله سمع عن سمع. والذي لا يُغلطه السائلون.. والذي لا يبرمه الحاح الملحّين.. مجيب المضطر اذا دعاه.. وكاشف السوء.. قال المعبود دون سواه «ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة» وقال جل وعلا «هو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن اليها» اي ليأنس بها ويأوي اليها. اي تعبير رائع هذا عن مكانة الزواج في الاسلام!.. ذلك لأن الرحمة والتعاطف والاحترام والمودة شروط اساسية له.. فالمحبة والاحترام يحميانه من الزلازل والتوترات، والضغوطات ويزودانه بطاقات تجعل منه بيتا سعيدا خلاقا معطاء، باستطاعته ان يصمد امام تحديات الحياة ومتاعبها واعبائها. قال الله تعالى «واذ قال لقمان لابنه وهو يعظه يا بني لا تشرك بالله ان الشرك لظلم عظيم، ووصينا الانسان بوالديه حملته امه وهنا على وهن وفصاله في عامين ان اشكر لي ولوالديك اليّ المصير. وان جاهداك على ان تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما وصاحبهما في الدنيا معروفا واتبع سبيل من اناب اليّ ثم اليّ مرجعكم فأنبئكم بما كنتم تعملون».

يشبه الشهيد مرتضى المطهري وضع المرأة في الاسلام في كتابه «نظام حقوق المرأة في الاسلام» بقوله ان المرأة والرجل كوكبان يدوران في مدارين مختلفين فيجب ألا يخرجا عن مداريهما «لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكلٌ في فلك يسبحون» سورة يس الآية ٤٠ فهو يرى ان يدور كل جنس في مداره الخاص به، وحينئذ يتحقق النفع العميم من الحرية والمساواة حيث يظل كل واحد منهما في مداره الطبيعي والفطري. وما يخلق المشكلات في المجتمع الا التمرد على الطبيعة والفطرة. وقد جاء الاسلام قبل اربعة عشر قرنا فأعطى كل ذي حق حقه فلم يغفل بقرآنه الكريم وسنة نبيه العظيم ما للمرأة من قدرات ومواهب وعطاءات كزوجة وكأم وكمرضعة وكعاملة اجتماعية تعطي للمجتمع حسب كفاءاتها تماما مثل الرجل. ومن يقرأ سورة النساء وغيرها من السور التي ذكرت فيها المرأة ويطلع على احاديث النبي الأكرم يدرك ان المرأة المسلمة تحررت فعلا من عبودية الرجل وممارساته اللاانسانية قبل اربعة عشر قرنا. واذا كان بعض المسلمين لا يعمل بتعاليم الاسلام الحنيف واحاديث النبي العربي الكريم فليس هذا من ذنب الدين.

أكد الاسلام على استقلالية المرأة في اختيار قرين حياتها. فقد جاء في الأثر ان الرسول الاكرم (ص) اخبر الامام علي بن ابي طالب (رض) عندما خطب الزهراء (رض) ان رجالا اخرين كانوا قد طلبوا يدها وانه اخذ رأيها فيهم وانه سوف يأخذ رأيها في الخاطب الجديد. ولم تعارض الزهراء (رض) هذه المرّة كما فعلت من قبل بل عبّرت عن رضاها بالسكوت، فخرج الرسول صلى الله عليه وآله وسلم من عندها وهو يكبّر. هكذا اعترف الاسلام بحرية وشخصية واستقلال المرأة الفكري واعترف بحقوقها الطبيعية. نعم اعترف الاسلام بحقوق المرأة وبما الى تكريمها وغمرها بمشاعر الحب والرحمة والاحسان والحنان والرعاية. فماذا نحن بحاجة اليه الان؟ نحن بحاجة الى نهضة نسائية واعية تجديدية على اسس من مفاهيم الدين الحنيف وتعاليمه السمحة لا على الطريقة الاوروبية.. نهضة لا تلوثها الايدي الدنسة لعبا او تعكرها الشهوات الهابطة.. نهضة أسسها تعاليم الاسلام السامية واهدافه الراقية المعترفة بوحدة النوع الانساني. فحقوق المرأة هي أولا وآخرا حقوق الانسان ولها زيادة!

وفي الاسلام يتمتع الابن والبنت كلاهما بالاستقلال الاقتصادي عند بلوغهما سن الرشد، وليس لأحد حق الاشراف او التدخل في شؤونهما من هذه الناحية. نعم القرآن يذكر العدالة الاجتماعية على انها الهدف الاسمى الأساسي لجميع الأنبياء. ولا شك ان الاسلام كفيل وحده بتحقيق التحرر والعدالة للمرأة لو اتبعت تعاليمه ونفذت شرائعه. فالاسلام يعارض الجمود كما يعارض الجهل. الاسلام لا يفضل الرجل على المرأة في الحقوق. لقد راعى مبدأ المساواة في الانسانية بين الرجل والمرأة. واقرّ المساواة بين حقوق المرأة والرجل ولكنه لا يقرّ تشابه هذه الحقوق. ولقد خلق الله النساء من جنس الرجال ومن طينة مشابهة لطينة الرجال فليست هي خُلقت من مادة ادنى من مادة الرجل ولم تخلق ناقصة الخلق كما يعتقد البعض خطأ.. كما لم يحمّل الاسلام حواء مسؤولية خروجها مع آدم من الجنة فقال جل وعلا «فوسوس لهما الشيطان» (الاعراف / ٢٠) وقال عز من قائل «فدلاهما بغرور» الاعراف / ٢٢ وقال في سورة الاعراف الآية ٢١ «وقاسمهما اني لكما من الناصحين» الخطاب لاثنين وليس لواحد! نعم تحدث القرآن عن زوجات ادم وابراهيم وامهات عيسى وموسى، واشار الى زوجة فرعون على انها امرأة قانتة عابدة تحت فرعون الفاجر، فلم يقصر البطولة على الرجل كما تحدث عن مريم البتول والدة عيسى (ع) وكيف كانت الملائكة تحدثها في المحراب واعتبر الاسلام الزواج امرا مقدسا والعزوبة انحطاطا!

قال رسول الله (ص) «اذا تزوج العبد فقد استكمل نصف دينه» وقال يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فانه أغض للبصر وأحصن للفرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء» (وقاية وستر) وقال «لم يُر للمتحابين مثل النكاح».

وقال رسول الانسانية المبشّر به من قبل رسول المحبة «من ترك التزوج مخافة العيلة فليس منا». قال الله تعالى عن علاقة الرجل بالمرأة «هن لباس لكم وانتم لباس لهن» ولم يقل ان المرأة خلقت من اجل الرجل، فبجّلها، واعتبرها مساوية له من هذه الناحية، ولم يعتبرها كما اعتبرها عرب الجاهلية مجرد وعاء لنطفة الرجل. اذ قال الله تعالى «يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم» الحجرات / ١٣ فساوى في الخطاب بين المرأة والرجل. ولم يشجع الاسلام الطلاق واعتبره ابغض الحلال عند الله. قال الله تعالى «وان خفتم شقاق بينهما فابعثوا حكما من اهله وحكما من اهلها ان يريدا اصلاحا يوفق الله بينهما» وفي الحديث عن النبي (ص) انه اخبر عن رجل طلق امرأته ثلاث طليقات جميعا فقام غضبانا ثم قال «أيلعب بكتاب الله عز وجل وانا بين أظهركم حتى قام رجل فقال يا رسول الله ألا اقتله»؟ نعم أينما اديرت وجهك ان كان تجاه النصوص القرآنية المجيدة او الاحاديث النبوية الشريفة فانك سوف ترى ان المرأة في الاسلام كانت وستظل محروزة مكرمة مبجلة.. فالحذر الحذر من الركض وراء حضارات مفلسة وفلسفات مخزية ظاهرها انيق وباطنها حريق!

ايها الرجل هل سألت نفسك أأنا ممن ينطبق عليه قول الله تبارك وتعالى «الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق والذين يصلون ما امر الله به ان يوصل ويخشون ربهم ويخافون سوء الحساب والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم واقاموا الصلاة وانفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية ويدرءون بالحسنة السيئة اولئك لهم عقبى الدار.. جنات عدن يدخلونها ومن صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار» الرعد ٢٠ / ٢٤ فان كان الجواب لا فلا تؤخرن التوبة ولا تغرنك الحياة الدنيا وعد الى الله ملتزما اوامره ونواهيه.

قال الله تعالى «وأمر اهلك بالصلاة واصطبر عليها» نعم فالصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر اذا كانت مصحوبة بايمان وورع ووعي والتزام. ايات بينات هدفها بناء الاسرة المتكاملة النظيفة الورعة الملتزمة العفيفة المتكافلة، ومن هذه الايات «يا ايها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين» الاحزاب / ٥٩. نعم لباس العفاف هو الافضل دائما. يقول الامام الحسن بن علي (رض) «لا تدعوا نساءكم يزاحمن العلوج في الاسواق ـ قبّح الله من لا يغار». نعم من لا يغار على اهله فهو منكوس القلب. فان فقدت النساء الحياء وفقد الرجال الغيرة فقل على الدين السلام.

المرأة تتحمل مسؤولية كبيرة داخل الاسرة انها ترعى ابناءها وبناتها وتوجههم توجيها صحيا: نعم الرجل والمرأة يشتركان في تحمل مسؤولية توجيه الاسرة وتصويب امورها. وكلما تم التعاون بينهما كلما كانت عملية بناء الاسرة وتوجيهها مسارها الصحيح اكثر كمالا واعظم اثرا واضخم عطاء واعم سعادة. وبالعكس كلما تخلفت المرأة عن اداء واجبها او قلّ تعاون الرجل معها في هذا المضمار كلما انحرف التوجيه واضطرب جو الاسرة بسبب تضارب الاراء وتنافر الافكار واختلاف المصالح، والاهداف.

والسؤال المطروح على الساحة هو ما هي الوظيفة وما هو الدور الخطير الذي يجب ان تلعبه المرأة داخل الاسرة؟ باختصار أكتفي بالاشارة الى مجموعة مهام ضرورية ومؤثرة الى جانب مهامها الرئيسة داخل الاسرة وخارجها.

خلق الجو الايماني

فهي الاقدر على تكييف الجو الداخلي اي ان تمارس المرأة بعض المظاهر الايمانية داخل الاسرة لتخلق جوا يشع بالورع والايمان وشعاعات من التقوى والالتزام الديني والاخلاقي، وبالانسجام المتبادل والاعمال الصالحة الهادفة، كقراءة القرآن داخل البيت، فهو مظهر من مظاهر التقوى والايمان. يقول الامام علي بن ابي طالب (رض) «البيت الذي يُقرأ فيه القرآن ويُذكر فيه اسم الله تكثر بركته، وتحضره الملائكة، وتهجره الشياطين ويضيء لأهل السماء كما تضيء الكواكب لأهل الارض، والبيت الذي لا يقرأ فيه القرآن تقل فيه البركة، وتحضره الشياطين، وتهجره الملائكة. طوبى للمرأة التي تمارس الدعاء بشكل دائم في داخل البيت ـ الدعاء ليس لها فقط بل لكل فرد من افراد الاسرة وللمؤمنين كافة. طوبى للمرأة التي تحافظ على الصلوات بشكل منظم وخاصة صلاة الفجر. قال الله تعالى «ان قرآن الفجر كان مشهودا» وقال «سلام هي حتى مطلع الفجر» المرأة تثاب على ايقاظ اولادها لصلاة الفجر ثوابا كبيرا. ثم الصلاة في المسجد خصوصا ايام الجمع وتشجيع ابنائها على صلاة الجماعة. كما أن على المرأة الملتزمة ان تقوم بتحذير اولادها وبناتها من دعاة التغريب خصوصا اولئك الذين يريدون ان يسحبوا المرأة من موقعها الأساسي الى مواقع ثانوية. المرأة تمارس عملا جهاديا ان كان في بيتها او خارجه، ولها ثواب واجر اكثر من المجاهد لأنها هي التي تخلق الجندي المقاتل وتصنع جنود الله ـ من هنا يعتبر الاسلام موقع المرأة اكبر من موقع المجاهد في المعركة وهي تمارس دورها الكبير في تربية الاجيال التربية الاسلامية الصحيحة. فمسؤولية الامومة يا اخواني هي اقدس وظيفة في الحياة. وهذه الوظيفة لا تستطيع اية قوة اخرى ان تمارسها. وان اية محاولة لابعاد المرأة عن دورها الاصيل الوظيفي في الحياة هي محاولة قد تؤذي الأجيال القادمة.. ذلك ان المدرسة ورياض الاطفال، والكليات والجامعات لا يمكنها ان تعطي للاطفال والاولاد والشباب والشابات ما يعطيه لهم البيت الاسلامي الاصيل من دوافع خيرة وسلوكيات رزينة، خلاقة، معطاءة، بناءة، هادفة. الاسلام يعني هذه المسؤولية فيبدأ بتجهيز، وتهيئة وتربية المرأة قبل ان تصل الى مرحلة الزوجية..

وللحديث بقية.

هذا بيان للناس

عبد الله حجازي

الايمان.. في القرآن

«١»

اعمال الدنيا.. تحدد محطة الوصول في الاخرة.. الجنة محطة الوصول اليها على مركبة عمل «الخير».. وجهنم محطة الوصول اليها على مركبة عمل «الشر».. والايمان او الكفر.. المعلم الرئيسي الذي يوصل من يتبعه.. الى اي من المحطتين.. هذه هي عناصر القصيدة: اعمال دنيا.. جنة اخرة.. او جهنما.. ومرجعية هذه كلها الايمان.

تلك هي الحقيقة التي تقدمها لنا آيات عديدة في الخطاب القرآني، حين تتحدث عن «الايمان».. او الكفر، وهي في تقديمها هذا تطرح المواقف المتنوعة، التي تبين للوعي الانساني النتائج التي يؤول اليها «عمل» الخير.. او الشر.. الخير في وجود الايمان.. والشر في غياب هذا الايمان.

و«البقرة» السورة الكريمة، التي تناولت كل حركات الحياة، فابانت كيف تكون مقدمات ونتائج هذه الحركة حين تحكمها معطيات الايمان.. او معطيات الكفر.. هذه السورة حافلة بالمواقف التي قدمها الوحي، ليس فقط لبيان هذه النتائج التي تترتب على الايمان او الكفر، ولكن ايضا لتقدم الدروس والعبر والعظات التي تحث على الايمان وتبين شكل وماهية هذا الايمان.

واتمنى هنا.. على القارىء الكريم.. ان يحضر القرآن الكريم، ويتلو بتمعن الايات من ٢٦١ الى ٢٨١، هذه الايات التي تحدثت عن:

الايمان.. العمل.. الربا.. والنتائج المترتبة على هذه كله ليس في الحياة الاخرة فحسب ولكن ايضا في الحياة الدنيا.

فحين تقدم الخطاب القرآني «مثل» من يسعى لعمل الخير، فينفق من اعز ما حازته النفس «المال» قالت الاية:

«مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم».

وبداية نلاحظ.. ان الايمان بالله، مطلب قائم في هذه الاية، حتى وان لم يذكر مباشرة، ذلك ان الانفاق حتى يكون «في سبيل الله» لا بد وان ينطلق من منطلقات الايمان بالله، هكذا.. وكما اراد الله سبحانه وتعالى، فان المنفق ماله ايمانا واحتسابا لوجه الله ـ والانفاق عمل قام على قاعدة الايمان ـ هذا المنفق مثل مكافأته كما خلق الله دورة حبة القمح.. الواحدة منها.. انبتت «سبع سنابل» وكل سنبلة منها حملت «مائة حبة» فتضاعفت تلك الحبة الى سبعمائة حبة، كل حبة منها لو زرعت مرة اخرى ـ توالى الانفاق في سبيل الله ـ لتضاعفت هذه الحبات السبعمائة بمعدل كل حبة فيها الى سبعمائة حبة.. وهكذا لان الله تعالى «واسع» بالعد من امتدادات العدد.. وهو «عليم» بما احتوته النفس من صدق الايمان.. وعدمه.

الاسلام بعيدا عن التسيس..

يوسف عبدالله محمود

ما من انسان في هذا العالم ـ مسلما او غير مسلم ـ ينكر ما استوعبه الاسلام من قيم ومثل انسانية كالحرية والعدالة والمساواة الا ان يكون مجانبا للحق، تحركه المشاعر العنصرية التي طالما حركت المشركين ايام الاسلام الاول..

واذا كنا مع الاسلام الحنيف عبادة وقيما ومثلا، فاننا لسنا مع الاسلام «المسيس» الذي يقوم على وجهة نظر واحدة غير آخذ اصحابها بالمتغيرات الحضارية الجديدة.

ان اقحام الاسلام في «السياسة» من شأنه ربط القيم والمفاهيم وفق وجهة النظر الايديولوجية الواحدة دون اعتبار لوجهات النظر الاخرى.

من هنا، ينبغي علينا كمسلمين ان نتنبه الى ضرورة صون الاسلام بوجهه الحقيقي: الايماني والسلوكي بعيدا عن «التسيس»... ان «تسيس» الدين معناه تسليط الرأي الواحد على الاراء الاخرى معناه اباحة كل الوسائل الممكنة او غير الممكنة وصولا الى دفة الحكم.. وهنا يبدأ الصراع الدامي وتبدأ التصفيات، فمن ليس منا فهو ضدنا!

ان تطبيق تعاليم الاسلام الاجتماعية ممكن في ضوء اي نظام سياسي يفعل هذه التعليمات، ويعمل على نشر العدالة الاجتماعية وفق ما ورد في الشريعة الاسلامية.. اما محاولة القفز على كل المتغيرات التاريخية والحضارية وادانة كل تقدم حضاري بحجة انه لا ينسجم والمثل الاسلامية فمسألة لا تحسم بهذه السهولة فما جاء منسجما والعقل الانساني لا يجوز رفضه، لان الدين الاسلامي نفسه قد رفع من شأن العقل!

ان الاقتراب اكثر فاكثر من قيم الاسلام لا يعني «التطرف» او الغلو بل يعني الانفتاح على كل ما صلح للانسان ولاءم الفطرة السوية!

الفقر شعار الصالحين

ابراهيم سليمان السطري

عن عبدالله بن عمرو بن العاص عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال: هل تدرون اول من يدخل الجنة من خلق الله؟

قالوا: الله ورسوله اعلم قال: اول من يدخل الجنة من خلق الله الفقراء والمهاجرون الذين تسد بهم الثغور ويتقي بهم المكاره ويموت احدهم وحاجته في صدره لا يستطيع لها قضاء فيقول الله عز وجل لمن يشاء من ملائكته: ائتوهم فحيوهم فتقول الملائكة: نحن سكان سمائك وخيرتك من خلقك افتأمرنا ان نأتي هؤلاء فنسلم عليهم؟! قال: انهم كانوا عبادا يعبدوني لا يشركون بي شيئا وتسد بهم الثغور ويتقي بهم المكاره ويموت احدهم وحاجته في صدره لا يستطيع لها قضاء. قال: فتأتيهم الملائكة عند ذلك فيدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار.

اوصى الله موسى: يا موسى ارض بكسرة خبز من شعير تسد بها جوعتك وخرقة تواري بها عورتك واصبر على المصيبات، واذا رأيت الدنيا مقبلة فقل انا لله وانا اليه راجعون عقوبة عجلت في الدنيا، واذا رأيت الدنيا مدبرة والفقر مقبلا فقل مرحبا بشعار الصالحين.

وعن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: اطلعت في الجنة فرأيت اكثر اهلها الفقراء واطلعت في النار فرأيت اكثر اهلها النساء والاغنياء.

وهو القائل كذلك: عندما يجمع الله الناس يوم القيامة يقول: اين فقراء فقراء الامة؟

قال: فيقال لهم: ماذا عملتم؟

فيقولون: ربنا ابتليتنا فصبرنا، ووليت الامور والسلطان غيرنا. فيقول الله جل وعلا: صدقتم.

قال: فيدخلون الجنة قبل الناس، ويبقى شدة الحساب على ذوي الاموال والسلطان.

قالوا: فاين المؤمنون يومئذ؟

قال: يوضع لهم كراسي من نور ويظلل عليهم الغمام يكون ذلك اليوم، اقصر على المؤمنين من ساعة من نهار.

وعن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما قال: كنت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما فطلعت الشمس.

فقال: يأتي قوم يوم القيامة نورهم كنور الشمس.

قال ابو بكر: نحن هم يا رسول الله؟

قال: لا، ولكم خير كثير.

ولكنهم الفقراء المهاجرون الذين يحشرون من اقطار الارض.

وعن انس رضي الله عنه قال: ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: اللهم احيني مسكينا وامتني مسكينا، واحشرني في زمرة المساكين يوم القيامة، فقالت عائشة: لم يا رسول الله.

قال: انهم يدخلون الجنة قبل اغنيائهم باربعين خريفا. يا عائشة لا تردي مسكينا ولو بشق تمرة.

يا عائشة حبي المساكين وقربيهم فان الله يقربك يوم القيامة.

جوته.. والقرآن

ابراهيم العجلوني

يُجمع الدارسون على ان اثر القرآن الكريم في شعر الاديب الالماني الكبير (جوته) كان كبيرا. وعلى ان قصائد ديوانه المسمى بالديوان الشرقي للشاعر الغربي التي استلهمت كتاب الله العزيز، بشكل مباشر، كانت كثيرة جدا، وانه كان يضمن بعضها ايات كريمة، معتمدا في ذلك الترجمة التي قام بها (فون هامر) ونشرها في مجلة «كنوز الشرق»، التي اتخذ لها (هامر) شعارا مستمدا من قوله تعالى «ولله المشرق والمغرب فأينما تولوا فثم وجه الله ان الله واسع عليم».

يقول جوته في واحدة من الرباعيات التي تضمنتها مجموعة النور والفراشة التي ترجمها الدكتور عبدالغفار مكاوي: «هو الذي جعل لكم النجوم، لتهتدوا بها في البر والبحر، ولكي تنعموا بزينتها، وتنظروا دائما الى السماء». وواضح ان الرباعية مكتوبة في ظلال الاية الكريمة «وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر، قد فصلنا الايات لقوم يعلمون»..

وفي ظلال قوله تعالى «من كان يظن ان لن ينصره الله في الدنيا والاخرة فليمدد بسبب الى السماء ثم ليقطع، فلينظر هل يذهبن كيده ما يغيظ» تقرأ أبيات جوته التي تقول «اذا اغتاظ احد من ان الله قد شاء، أن ينعم على محمد بالرعاية والهناء، فليثبت حبلا غليظا باقوى عارضة في قاعة بيته، وليربط نفسه فيه، فسوف يحمله ويكفيه، ويشعر بأن غيظه قد ذهب ولن يعود».

وان من يقرأ قصيدة شكوى للشاعر يعلم علم اليقين انها ما كان لها ان تظهر للوجود لولا الآيات الكريمة من سورة الشعراء التي تقول: «والشعراء يتبعهم الغاوون، ألم تر انهم في كل واد يهيمون وانهم يقولون ما لا يفعلون».

يقول جوته من قصيدته آنفة الذكر: هل يعرف من يرافق ويصاحب، هذا الذي لا يعمل الا في حال من الجنون غالبة، انه سيهيم على وجهه في القفار والبيد، لا يحدوه غير حب عنيد، واغانيه الشاكية المسطورة في الرمال، ستجعلها الريح ابدا في ترحال، انه لا يعي ما يقول ولا يفعل ما يهذي به.

على ان مما يؤكده الدارسون ان جوته كان يكن تقديرا عظيما لعقيدة التوحيد التي يتضمنها القرآن الكريم. وقد قدمت كاتارينا مومزن استاذة الادب الالماني في جامعة استانفورد الامريكية في كتابها «جوته والعالم العربي» شواهد واضحة على هذا التقدير العميق.

من ذلك قوله: «الايمان بالله الواحد يسمو بالروح دائما، لانه يرد الانسان الى وحدة ذاته». وقوله: «لقد اختار ابراهيم سيد النجوم، الها لنفسه، وموسى في تيه الصحراء، صار عظيما بفضل الواحد الاحد». وقوله: «ويسوع كان طاهر الشعور، ولم يؤمن، في اعماقه الا بالله الواحد الاحد، ومن جعل منه الها، فقد اساء اليه وخالف ارادته المقدسة، وهكذا، فان الحق، هو ما نادى به محمد، فبفكرة الله الواحد الاحد، ساد الدنيا بأسرها».

ولا يقف بنا جوته عند هذا الحد من التأثر بالاسلام وبالقرآن، بل نراه يقول في واحدة من رباعيات كتاب الحكم:

من حماقة الانسان في دنياه، ان يتعصب كل منا لما يراه، واذا كان الاسلام معناه ان لله التسليم فعلى الاسلام نحيا ونموت نحن اجمعين.

ان مما لا ريب فيه ان هذه السعة الروحية التي كان يتمتع بها هذا الحكيم الالماني متأتية من كونه قد جمع الى عقله قلبا كبيرا لا يضيق بالاخرين، بل يرى اليهم بصفة كونهم امتدادا لذاته، سواء أكانت ذاتا فردية ام حضارية.

ولا ريب ايضا، كما تقول كاتارينا مومزن التي تناولت في كتابها آنف الذكر الالهامات التي استوحاها هذا العبقري من الاسلام والادب العربي، في أن الامم، قاطبة، بحاجة الى وسطاء من هذا القبيل ذوي حكمة وبصيرة يستشعرون وحدة الانسانية كما يستشعرون توحيد خالقها العظيم.

كان جوته يقول: «ان اسلوب القرآن محكم، سام، مثير للدهشة. وفي مواضع عديدة يبلغ قمة السمو حقا».

وان حسبنا ذلك منه. على اختلاف اللغة، والعصر، فهو اكثر شيء دلالة، لبعض العرب منا، على ان ثمة اعجازا في كتاب الله غير اللغة والبيان، وان الاخرين يرونه ويقدرونه.

الا ان ما نعتقده ان جوته ظل في الغرب صوتا دون صدى، الا ما نسمع به، بين حين وحين، ومن ايمان فيلسوف، او اسلام عالم، وان اوروبا ما تزال تستخشي ثيابها دون الاسلام، وتراه قوة معادية لا هديا ربانيا، وشرعة اخلاقية، ورحمة للعالمين.



الشاهد البوشيخي ومصطلحات النقد العربي

بقلم: عبدالله رضوان

قليلة جداً هي الاعمال والدراسات العربية التي تخصصت في موضوع المصطلح النقدي، ولكن يظهر للمتابع لهذا الموضوع ان تجربة الدكتور احمد مطلوب في محاولته لتحديد المصطلح النقدي العربي والتي كنا نظنها الوحيدة او الاساسية في هذا السياق، هذه المحاولة قد بدأ يرفدها رافد جديد بنفس جدتها وقوتها من الاخوة المغاربة، فبعد تجربة الدكتور طه عبدالرحمن في محاولة تأسيس منهج عربي خاص منبثق من التجربة الفكرية اليومية ليجري على هديها، وضمن منهجية علمية تعتمد المصطلح العربي القديم، تحليل ومحاكمة التجربة الفكرية العربية، اقول بعد تجربة عبدالرحمن، تتعمق تجربة اخرى للاستاذ الدكتور الشاهد البوشيخي في محاولة جادة ومتأنية لتمثل وتذويت مصطلحات النقد العربي كما وردت لدى الشعراء الجاهليين والاسلاميين وذلك في كتابه: «مصطلحات النقد العربي» الصادر عن دار القلم في المغرب عام ١٩٩٣» عن طريق حصر هذه المصطلحات كما وردت في اصولها الشعرية، وتثبيت الشواهد الشعرية التي وردت فيها هذه المصطلحات ومن ثم العمل على وعيها وتمثلها لتصير جزءاً من مكوننا الثقافي.

ان كتاب «مصطلحات النقد العربي» للشاهد البوشيخي يمثل تجربة نادرة ومتميزة في العودة الى اصولنا العربية في محاولة للتواصل مع جذورنا برؤية تعي تواصل شجرة الثقافة العربية، وتعمق جذورها وامتداداتها المعرفية والنقدية، ذلك ان ادراك المصطلح النقدي انما يمثل الوعي القادر على امتلاك التجربة، وعلى التعامل معها حضاريا ضمن رؤى وتحليلات تستند الى منهجية مرتبطة بثقافتنا العربية. مما يشكل اطار مرجع مشترك ومتكامل بحيث يبدو الحقل النقدي في التجربة العربية متكاملاً بين مختلف العاملين في الحقل النقدي، مما يعمل على تكامل التجربة النقدية وتواصلها، ويسمح بالتالي بالعمل على مأسسة الدرس النقدي العربي باعتباره تجارب متكاملة تمتلك خصوصيتها من جهة، وتواصلها بعضها مع بعض من جهة اخرى.

ولو حاولنا ان نستعرض مادة كتاب البوشيخي «مصطلحات النقد العربي لدى الشعراء الجاهليين والاسلاميين» فاننا سنجد التالي:

مقدمة طويلة حول البحث، موضوعه منهجه وطرائق الدراسة فيه، محتوى البحث مشكلة البحث وخصوصية المصطلح النقدي مع ابراز المنهج التاريخي في دراسة المصطلح، ثم المنهج الوصفي تمهيدا للمنهج الوصفي التاريخي وشروطه وصولا الى تأكيد ثلاث قضايا رئيسة هي: مواجهة مشكلة المنهج ثم التنسيق بين علماء المصطلح واخيرا ضرورة تأسيس مجموعات البحث في المصطلحات.

طرح قضايا المصطلح النقدي كما وردت لدى الشعراء الجاهليين والاسلاميين، وقد تطلب ذلك معالجة قضية التوثيق معالجة علمية، مع ابراز لاهمية التوثيق، ولانواع مصادر المصطلح النقدي جاهليا واسلاميا، وموقع نصوص المصطلح النقدي التي وردت لدى شعراء الجاهلية والاسلام تمهيدا للوصول الى توثيق دراسات المصطلح النقدي لديهم، مع التركيز على تحديد طبيعة المصطلح النقدي، اصوله ومراحل تطوره وطرائق وضعه سواء أكان مجازيا أم اشتقاقيا، مع تحديد لمراحل تطور المصطلح النقدي ومظاهر هذا التطور من حيث تخصيص الدلالة وتعميمها، ومن حيث تطور حجم الاستعمال، وعوامل تطور المصلح مع محاولة تقنين عوامل تطور المصطلح لدى الشعراء.

رصد لنماذج المصلح النقدي لدى الشعراء الجاهليين والاسلاميين وذلك ضمن المتابعات التالية: تعريف الشعر باعتباره لب المرء، وباعتبار الشعر خطبه، وابراز وظيفة الشعر، واعتباره ابداعا مع تجديد الفاظ صنع الشعر والفاظ نقده واظهار نعوت الشعر وعيوبه مع ذكر هذه العيوب ودلالاتها وانواعها المختلفة تمهيدا للتعريف باغراض الشعر وانواعه، واضافة الشعر وعطفه للوصول الى النتائج التالية:

- الشعراء كانوا يملكون رؤية شعرية واضحة.
- عبر الشعرا عن تلك الرؤية بالاشارة والايماء.
- ان الوسيلة الموضوعية لتنظيم اشارات الشعراء وايماءاتهم انما تتم بدراسة المصطلح النقدي كما ورد عندهم.

متابعة عدد من المفاهيم كما وردت لدى الشعراء من مثل: الشعراء، اشعر، المدحة، المدح، المديح، الثناء، التأبين، القوافي، البيت، الاوابد، البقاء، الفحول، السرقة، الاجتلاب، المفحم.

وهكذا جاء كتاب الشاهد البوشيخي ليكون سجلا شبه شامل للمصطلح النقدي كما ورد في اشعار الشعراء الجاهليين والاسلاميين، وليشكل مرجعا لمختلف القضايا، والمفاهيم التي طرحها الشعراء العرب في الفترة قيد الدراسة. وهذا ما يجعل من الكتاب اطار مرجع ليشكل بذلك اضافة جديدة للتجربة العربية في مجال رصد المصطلح النقدي العربي وتثبيته ليصار الى وضع تصور شمولي يجعل الدرس النقدي العربي ينطلق من رؤى وتحليلات ذات مرجعية مشتركة تساعد على تواصل التجربة العربية الحديثة في مختلف اقطار هذا الوطن.

مصطلحات النقد العربي لدى الشعراء الجاهليين والاسلاميين، الدكتور الشاهد البوشيخي، المغرب، دار القلم ١٩٩٣.

الشجرة الشيطان

قصة: نايف النوايسة

اسئلة كثيرة تنثال عليّ كلما واجهت هذه الشجرة، لماذا تركها ابو اسعد وكأنه لا يراها؟ لماذا يعرض عنها ويدع ثمارها عليها دون غيرها؟ في زماننا من السوائب والبعر كصنيع ابي اسعد؟ سر ما يكمن وراء ذلك، لانني حين بدأ القطاف قبل اكثر من عشرة ايام تمنيت لو يصر حبات من الدراق والخوخ ويدعها امام باب دارنا التي استأجرناها منه السنة الفائتة، لكنه - بدلا من ذلك - ترك هذه الشجرة التي لا تبعد عن نافذة غرفة النوم ثلاثة امتار مثقلة بحبات خوخ مالت الى حمرة قانية..

ابو اسعد ذاته قصة طويلة لا تستحق تفصيلاتها العديدة اهتماما كبيرا لكن اظهر ما فيها سباقه اليومي مع الشمس ليجالس اشجاره ويتحول مع ظلالها من جهة الى اخرى حتى ينتهي به الامر الى شجرة زيتون كبيرة، يستلقي تحتها او يرتفق الارض بكوعه قبالة حظيرة غير مسقوفة ليس فيها الا دجاجات هرمات وزوج ارانب املح وبين حين واخر يتطاول بعنقه لينادي على احد احفاده ثم يعود الى طبيعته الاولى، وابتسم حين ادرك انه ما كان يفعل ذلك الا ليثبت - امام نفسه على الاقل - انه موجود، ويعزز هذه الآلية الرتيبة بلفته ناحية الشمال ثم اليمين واقباله النهم عقب ذلك على جمع حصيات صغيرة ليقذفها من جديد صوب مقدمة حذائه الكالح وكان يغرق عندئذ بحالة من التأمل الشبيه بالذهول.. كل ذلك يتم دون ان يقترب من هذه الشجرة التي اواجهها الآن.

ام اسعد حين تسرع في مشيتها تحس ان الكرة الارضية مالت قليلا عن محورها وتريد ام اسعد المحافظة على توازنها بمشية خاصة تعرف بها من بعيد، لذلك وقت ما سعلت عند اقترابها من نهاية الممر الذي يفضي الى البستان - كعادتها كل يوم - لم يغب عني انها هي دون سواها، تتجه بضوضاء مفتعلة ناحية الحظيرة في الحين الذي يلملم فيه ابو اسعد اطرافه المسترخية ويختفي في الزاوية الشرقية للبستان، الآن وبعد ان ينقطع حفيف نعل ابي اسعد تلتفت ام اسعد الى هذه الشجرة.. لكنها اليوم راحت تتأملها طويلا وتدلق عليها دلوا من الماء وتعاين حبات الخوخ اليانعة بعناية فائقة كما لو انها ترعى طفلا وحيدا، وتوقعت منها ان تلحظني.. كانت تعرف مكاني لانها وهي تفارق الشجرة اقتربت مني باسمة طلقة الوجه، قالت: صباح الخير.

قلت: صباح النور، كيف حالك يا ام اسعد؟

قالت (متعجبة بألم): حالي! حالي جيدة يا بنتي لولا هذي البلاوي.

اخرجت من جيبها قطعة قماش خضراء وفكت عقدتها فظهرت ورقة مطوية بعناية راحت تفتحها باهتمام وهي تتمتم.. كنت اتابعها وانا بين قهقهة ملعونة وقلب شفيق...

قالت (مقاطعة): انظري، وانا خالتك - اليوم - خرجته..

قلت: الى متى يا ام اسعد؟

قالت: هذه معركة، معركة مع الشيطان (تقهقه)، انا لهن بالمرصاد. بنات الحرام وراي وراي..

اردت ان اسأل شيئا لكنها صرفتني عنه حين دست يدها بصدرها واخرجت كيسا صغيرا وفكت رباطه ثم نثرت محتوياته.. مددت يدي الى واحدة من الاوراق المطوية فنهرتني محذرة جفلت، ولجأت الى عينيها المغروزتين بالاوراق في حين كان فمها يتمتم ثم قالت:

- هذا السحر قتل اخي وابي، لعنة الله عليهن، وسيقتل اولادي واحفادي، الم تلاحظي ابا اسعد كيف يتصرف؟

- وما العمل؟

- دلني الخطيب على تخريجة جديدة.

- وما هي؟ (وضحكت)

لاحظت ام اسعد انني متشككة فبدا عليها الوجوم، لكنها وجدت في خير من يستمع اليها لتبثها.. وجعها الكظيم، فقالت:

- لا بأس، امرني الشيخ ان اترك ثمار هذه الشجرة عليها (واشارت اليها) لان فيها العلاج..

شخصت ببصري الى الشجرة وابتسمت، حاولت ان اقول شيئا بعد ان هزتني المفاجأة لكنني لم استطع..

- اتظنين ان عدواتي لعنة الله عليهن، يضعن السحر في اصل هذه الشجرة.. ومات من مات، ومرض من مرض، ونبذني اولادي وهجرني زوجي...؟

- ومن اين للشيخ كل هذا العلم؟

قاطعتني ام اسعد معاتبة، عيب يا بنتي، هذا من اولياء الله ويطلع على كل شيء، حتى حديثنا الآن يراقبه ويستمع اليه...

خطفت الاوراق كلها وانكببت عليها اقلبها، تعاريج سحرية ورسومات سائجة وحروف منثورة على غير نظام والخط الاحمر محدد الزوايا متسلسل العقد والدوائر، قالت وكأنها في محراب: اقرأي الاخيرة، كل البلاوي فيها..

امرني الشيخ ان امرس هذه الاوراق بقدح، واسكبها حول الشجرة لحظة خروج النجم الاحمر، فاذا سقطت ثمرة من الثمرات فانه طلب مني ان احضرها مع وزنها ذهبا.. ليحرق الشيطان الذي بداخلها..

قلت لها: الاوراق متشابهة تماما يا خالة... وليس في الورقة الجديدة الا ما يماثل ما في الاوراق السابقة.. الا تحققين....

قاطعتني في لا لا، لا يا بنتي، استغفري الله.. كان الشيخ صادقا حين حذرني ان اطلع عليها احدا.

انتزعت الاوراق بعصبية واسرعت بمشيتها المضطربة تجاه الحضيرة تعلقت عيناي بقفاها المرتعش اختفت لوقت قصير ثم خرجت وبيدها صحن تتخذه مسقاة لدجاجاتها وجلست مواجهة المشرق بانتظار طلوع النجم الاحمر وراحت تمرس الاوراق في الصحن دون ان تعيرني ادنى انتباه.. غابت الشمس فصبت ام اسعد الماء حول الشجرة. ناداني زوجي اكثر من مرة. طلع النجم وام اسعد تطوق الثمرات بنظراتها. حملني زوجي الى الداخل. وقفت واياه عند النافذة نرقب ام اسعد، اصبح النجم الاحمر فوق رأسها. ناديتها فلم تجب. فكرت باقتلاع هذه الشجرة الشيطان، الليل وثوب ام اسعد الاسود والشجرة بخوخاتها الحمر تواجه النجم الاحمر بحياد تام....

كانت ام اسعد بين رموشي وانا اغالب النعاس.. كانت تنتظر.. حبة خوخ واحدة... ربما - تكفي....

المزار - تموز ١٩٩٤

رؤية «ليناردو أنجر» النقدية لاشعار ت.س.إليرت

بقلم: الدكتور عبدالرحمن ياغي

الحلقة الثالثة

أشار أنجر في ختام الحلقة الثانية إلى ان قصيدة «جيرونشن» تشتمل على «افكار عقل جاف». وبدأ الحلقة الثالثة بالحديث عن قصيدة «اليباب» فقال:

أما فيما يتعلق بقصيدة «اليباب»، فليس فيها الا القليل مما يذكرنا باثارة الموضوعات الرئيسية والشؤون العامة لذلك العمل الادبي:

«كومة من الصور المحطمة!»، «ليس في مقدوري الكلام»، «أليس في رأسه شيء؟!»، «استطيع ان اربط لا شيء بلا شيء!»، «تتصور المفتاح، وكل في سجنه!»

مثل هذه العبارات ترد في ثنايا القصيدة. واخيرا عند ختام القصيدة، من بين مجموعة الشذرات المقتبسة، ترد العبارة التالية: «هذه القطع قد سندت بها خرائبي!».

وهي القطع التي تدخل في عملية دمج الاقتباسات، ويمكن اتخاذ هذه العبارة مرجعا للقصيدة بكاملها، لان قصيدة «اليباب» بكاملها تتشكل من دمج الشذرات او القطع وفي المطلع خطفات من العبث ومن ثم تمضي القصيدة بضم قطعة الى قطعة ومزج مقتطفات مختارة من مصادر متنوعة تتجمع وتلتقي ويذوب بعضها في بعض، وكلها تصدر عن الحياة نفسها في الماضي والحاضر، كما تصدر عن الوان الكتابة، وبذلك تتجمع الصور المحطمة وتكون الكومة التي هي القصيدة عينها، او هي المزيج الكامل من الذاكرة والرغبة، وسلسلة القطع في الخاتمة تدوي تؤكد صناعة التعبير او اسلوبه، تلك التي تخللت القصيدة. وعلى هذا فصناعة القصيدة نفسها، ولا سيما حين تتخذ الخاتمة رمزا لها، تدل على ما يقصد اليه الشاعر، أو على طرف مما يقصد اليه، وذلك يمثل يأسه من اي نجاح في سبيل الوصول الى الكشف عن المعنى او توضيحه توضيحا تاما. واذا خذل صوت الشاعر صاحبه نفسه آخر الامر ففي مقدور الشاعر على اقل تقدير ان يشير الى ذلك كثيرا ويؤكد عجز بانخذاله الكلي على وجه التقريب، بينما تأخذ القصيدة بالتلاشي في صدى الاصوات الاخرى، وتصل بذلك الى نهاية ليست على وجه التقريب خاتمة بحال من الاحوال.

انه لمن المستحيل على الشاعر ان يقول ما يقصد «على وجه الدقة» ومع ذلك فانه يظل يحاول ويمضي في المحاولة ليقول ما يؤثر، ويلح في القول بوجه مقنع، كل ذلك في المدى البعيد لون من الوان بلوغ الغاية. ولو انه استطاع ان يكشف عن المعنى تماما لكان ذلك الذي كشف عنه غير المعنى الذي مضى وراءه!!

وهناك حقائق خارجية تتصل بهذه الموضوعات التي تدور حول ما لم يكتمل من اعمال ادبية وحول مشكلة الابانة عن النفس!! وانه لمن المشهور مثلا بهذا الصدد عن الشكل الذي ظهرت فيه قصيدة «اليباب» بانها كانت ثمرة لاعداد (إزرا باوند) لمخطوطة إليوت وتقنيتها للطباعة!!

ولسنا نعرف على وجه الدقة والتفصيل مدى التغييرات التي احدثها إزرا باوند، لان المخطوطة الاصلية فيما يبدو قد فقدت فقدانا تاما، غير اننا نعلم القليل عن ذلك من خلال الرسائل المتبادلة بين (باوند) و(اليوت) ومن خلال شهادة اليوت. لقد اقنع باوند اليوت بالا يضمن شعره هذه العبارة: «قلب الظلام» التي هي لكونراد، وبالا يجعل قصيدة «جيرونشن» مقدمة لقصيدة «اليباب»، وبان يبقي على الفصل المعنون «الموت بالماء» وهو ترجمة إليوت لمقطوعاته الشعرية بالفرنسية حول «داخل المطعم»، وان يقبل الحذف من القصيدة بحيث يحيلها الى ما يقرب من نصف طولها الاصلي. وقد التزم إليوت واتخذ قراره بقبول هذه التوصيات التي اوصى بها باوند. وباوند ذلك يكشف بالضرورة عن تشعث عمل إليوت الادبي، فقصيدة «اليباب» وان تكن تستطيع ان تعيش وتكون ذات جدوى بعد بتر شذرات منها او مقطوعات، لم تكن اولا وآخرا الا مجموعة منتظمة من الشذرات او المقطوعات في اصلها. وليست قصيدة «اليباب» في هذا الصدد متفردة، بل ان شأنها في ذلك شأن سائر الشعر الاليوتي الذي سبقها والشعر الذي تلاها، فقصيدتان «الخاوون» و«اربعاء الرماده» (المنشورات في سنة ١٩٢٥م وسنة ١٩٣٠م بالتتالي) قد بدأتا قصائد مفردة قصيرة منشورة مستقلة في دوريات، ثم جمعتا بعضها الى بعض فيما بعد، واضيفت اليها اقسام اخرى لتشكل المجموعة التامة الطويلة من القصائد وهذا الاسلوب المتبع في انجاز القصائد المبني على نظم مقطوعة فمقطوعة يؤكد. استثناء بعض المقطوعات الصغيرة التي كتبت في الفترة ذاتها لتشابه موضوعها واسلوبها وخيالها، لقد استثنيت من مجموعة «الخاوون» وحفظت ضمن الطباعات المجموعة في نطاق «المقطوعات الصغرى» ويشير هذا الى ان «المقطوعات الصغرى» حين تتجمع تحت عنوان شامل حسب احدى القواعد المتصلة بالموضوع ومنطق التجميع، يمكن ان تنتج كلا اكبر بل اروع.

وهذه الصلة القائمة بين المجموع والاجزاء تتجلى في مجموعته بعنوان «قصائد نيسان» التي نشرت اول ما نشرت فيما بين سنة ١٩٢٧م وسنة ١٩٣٠م، وهي الفترة التي اخذت تتشكل فيها «اربعاء الرماده»، ان «قصائد نيسان» متصلة اتصالا وثيقا من حيث بيتها واسلوبها ومعانيها بتلك القصائد التي اصبحت في الوقت ذاته اجزاء في «اربعاء الرماده»، ومن الملاحظ ان بعضا من «قصائد نيسان» كان يمكن ان يدخل في مجاميع اوسع، وتبقى الاجزاء القديمة «اربعاء الرماده» في صورة قصائد متفرقة. اما «قصائد نيسان» فيما عليه الان فتشكل نوعا من الملحقات لـ«اربعاء الرماده». وحين نمضي من الخارج الى الداخل نجد في «الخاوون» وفي «اربعاء الرماده» الملامح نفسها التي اشرنا اليها سابقا في العمل الشعري السابق: ففي «الخاوون» نجد ان الموضوعات حول ما لم يتم وما لا يبين عن نفسه، انما هي معروضة بطريقتين هما شكل العبارات ومضمون العبارات. وهناك رموز كثيرة وصور متعددة للموضوعات في ثنايا القصيدة، تظهر على وجه الخصوص في العبارات التالية: «الزجاج المكسور» و«العمود المكسور» و«الحجر المكسور» و«الفك المكسور». وفي مطلع القصيدة تبدو صورة اصوات الرجال الخاوين: «خافتة ولا معنى لها»، وفيما يقرب من الخاتمة يصور كلامهم كيف «يتناثر في شكل شذرات متلجلجة من الصلاة»! واول فقرة واخر فقرة من الفصل الاخير انما تشكلان اقوالا خاوية مشؤومة يمتزج فيهما الجد بالهزل في اغنية تصدر عن لعبة للاطفال. وفي «اربعاء الرماده» عناصر مماثلة، فتفتتح القصيدة باقتباس مترجم عن (كافالكنتي) وهذا في الحال يتناثر في شذرات موحيا فيما يوحيه من اشياء أخرى بجهاد المتكلم في سبيل الوصول الى التعبير عما يقصد اليه:

[[لانني لا أمل في الرجوع ثانية
لانني لا أمل
لانني لا آمل في الرجوع!!]]

ويبدأ القسم الاخير من القصيدة بالفقرة نفسها تماما مع تغيير «لانني» الى «مع انني» والقسم الثاني متصل اتصالا وثيقا بالاثر الذي لم يكتمل ذلك الاثر الذي يرمز له بالعظام المبعثرة التي تغني:

[[اننا فرحون لاننا تبعثرنا
قد عملنا مثقال ذرة من الخير
بعضنا لبعض!!]]

اما من حيث مشكلة الابانة عن النفس فانها «الكلمة غير المحكية» التي تشكل المركز الرئيسي للاهتمام في القسم الخامس:

[[اين تجد الكلمة؟ اين ترن الكلمة؟
ليس هنا، فالصمت هنا ليس كافيا
وليس على شاطىء البحر او في الجزر
وليس على البر الاصلي ولا في الصحراء!!]]

واخر كلمات تختتم بها القصيدة هي:

[[إياك ان تسمح لي بان افارق
بل اسمح لي ان اصرخ واقبل عليك!!]]

وهذه العبارات ما هي الا شذرات مقتبسة من كتاب الطقوس الكاثوليكية، وتحمل لنا بوضوح بعض الموضوعات المألوفة المروية، كالانعزال (وهو من بين الموضوعات التي لم تكتمل) والعشاء الرباني (وهو ابانة كذلك).

وفي الطبعات المجموعة من شعر إليوت فيما بين «قصائد نيسان» و«القصائد الصغرى» هناك مجموعة بعنوان «قصائد لم تكتمل»، وهذه المجموعة تشتمل على «سويني» و«كوريولان»، وتشتمل مجموعة «سويني» على «شذرة استهلال»، و«شذرة صراع مسرحي» وقد ظهرتا اول ما ظهرتا في عام ١٩٢٦م وسنة ١٩٢٧م بالتتابع وحين تنظمان في مجموعة واحدة يختار اليوت لهما عنوانا هو: «شذرات من رواية مؤذرة ارسطوفانية» لكن «سويني» ليست بالفعل عملا شعريا: «لم يكتمل»!

وكلا المجموعتين مزيج متعمد من الجد والهزل الساخرين في شذرات حية من نصوص كلاسيكية، وهكذا فان ميزة عدم الاكتمال في العمل الادبي هو وجه له ما يبرره من اوجه النتاج التام!!

وعملية مزج الجد بالهزل في شذرات كلاسيكية قد هيأت لاليوت فرصة ليقوم بتجارب في جعل النظم المسرحي، وكذلك في حقل الايقاع او الاوزان المأخوذة عن اصطلاحات قاعات الطرب واللغة المحكية.

ووجه آخر من وجوه تأليف الكل الكبير من الاجزاء الصغيرة، ذلك التسلل المقصود او التكرار في العناصر في الاعمال الابداعية الشعرية التي صدرت منذ «سويني» في الرباعيات من «قصائده» سنة ١٩٢٠م ومن ثم باختصار في «اليباب» وفي الكلام المبتذل بصورة تجلب السخرية والغواء في جزء كبير من الحوار الوارد في هذين العملين، فنجد موضوع الابانة عن النفس او التبليغ حاضرا بصورة تضمين ومن ثم بصورة تصريح في الابيات التي القاها (سويني) قبيل نهاية «الشذرة» الثانية:

[[لا بد لي من استعمال كلمات حين اتحدث اليك!!
لكن ان فهمت او لم تفهم
فذلك لا شأن لي به ولا أن لك به..!!]]

وظاهرة عدم الاكتمال في «سويني» انما هي تخطيط بنوعي، ولها ارتباط بطبيعة المبنى والمعنى كما هو الشأن في الآثار السابقة.

أما «كوريولان» فيوصف حقا بانه عمل لم يتم» فجزاه: «مسيرة النصر» و«صعوبات رجل السياسة» قد ظهرا بالتتابع في العامين سنة ١٩٣١م وسنة ١٩٣٢م. لقد كان الضغط السياسي في ذلك العهد فيما يبدو وهو الدافع لصدور هذا الاثر. وان وصف اليوت نفسه لـ«كوريولان» بانه عمل لم يتم، له دلالته من وجوه كثيرة، فهو يدل بجلاء على ان مجموعة من الاجزا تؤلف عملا ادبيا اكبر له استقلاله الذاتي انما هو امر مقصود، ولقد انصرف اليوت بوضوح عن المشروع في وقت مبكر، لان العمل الشعري في «قصائد مجموعة» سنة ١٩٠٩م - ١٩٣٥م قد صنف في عداد ما لم يتم. ويتصف «كوريولان» بصفة العمل الذي لم يتم بقدر يفوق ما يتميز به اي عمل ادبي آخر لاليوت، ففي كل جزء من «اليباب» او «الخاوون» او «اربعاء الرماده» هناك «اتمام» اكثر وتأثير اكبر، واسلوب اكثر قصدا او اتم اكتمالا. ولعل اليوت ان يكون واعيا على هذا القدر من الاخفاق في العزم على الانصراف عن المشروع ومن ثم تصنيفه في عداد ما لم يتم. فلم يكن الامر في الواقع من صفات اليوت المميزة حين يشرع في نظم قصيدة على نطاق واسع جدا ان يقيم وزنا للاخفاق في المشروع. وحين سأله محقق صحفي عن ذلك اقر صراحة بما كان يضمر خلافا لذلك في تجربته، وحين سئل عما اذا كانت «اربعاء الرماده» قد ابتدأت في صورة قصائد منفصلة، اجاب: «نعم! شأنها شأن «الخاوون»، انها نتجت عن قصائد منفصلة.. ومن ثم بالتدريج اقدمت على جمعها في تسلسل تلك طريقة من الطرق التي يبدو ان عقلي قد عمل على مدى السنين بصورة شعرية - اي انجاز اشياء منفصلة ومن ثم رؤية امكانية دمج بعضها ببعض، واحداث تغيير فيها وتأليف نوع من المجموعة الكلية منها».

«نوع المجموعة» - ذلك لائق له معناه. ان ذلك النوع من التجميع يبدأ انه عمل نهائي اكبر ينتجه اليوت في تشكيل شعري غير درامي «كالرباعيات الاربع» فلقد ذكر ان اولى هذه الرباعيات «نورتون المحترقة» قد نجمت عن مجموعة مقطوعات انتزعها من روايته «حادثة قتل في الكاتدرائية» وهكذا «فالرباعيات الاربع» فلما اعتبرت «نوعاً من المجموعة» في وقت تصنيف «نورتون المحترقة»!!

أما القصيدة التي اصبحت فيما بعد الرباعية الاولى فقد ظهرت في سنة ١٩٣٥م، واما الرباعية التي تلتها «ايست كوكر» فلن تظهر قبل سنة ١٩٤٠م وهكذا «فالرباعيات الاربع» كانت لها بداية غير متعمدة في انقاذ الشذرات المنتزعة من الرواية، وعلى هذا تصبح «نورتون المحترقة» نفسها «نوعا من الشذرات» وذلك بالنظر الى الماضي من بين الرباعيات الاخرى. وفي السنوات التي تلت ظهورها مباشرة لم تلق الا القليل من الاهتمام نسبيا. بينما لقيت «الرباعيات الاربع» في حينها وعلى الدوام اهتماما وثناء على انها اروع ما كتبه إليوت.

أن «نورتون المحترقة» وحدها قد كشفت عن محاور وتشكيلة في بنيتها وعناصر تأليفها لم تكن مألوفة الى حد بعيد في بنية الآثار التي سبقتها. وهي «كاليباب» مقسمة الى خمسة اجزاء، وفيها قدر كبير من التشابه في المبنى والمعنى والاسلوب مع «اربعاء الرماده» و«حادثة قتل في الكاتدرائية»، وكذلك مع رواية «اجتماع شمل الاسرة» التي تأخرت في الظهور الى سنة ١٩٣٩م، وهي حين تتخذها نموذجا للرباعيات الثلاث الاخرى تتسم بصفاء البنية وتتخذ المحاور النموذجية بصورة واسلوب لا يمكن ان تتشكل بغيرهما. وحين نتعمق في ايقاع العنوان الشامل نجد ان تعدد الالوان والتنويع يحيطان بالموضوع ويحددان اطاره. ان العنوان هو الذي يكشف - باقصى ما يمكن من ايجاز - عما يتميز به عمل إليوت الادبي من (شبه كمال وعدم اكتمال). وان عنوان «الرباعيات الاربع» يفسح المجال للوحدة المنفصلة في كل من الرباعيات، وهو في الوقت ذاته يجعل من كل رباعية جزءا متحدا بالمجموع الكلي الاكبر.

«نجد في هذا التكافؤ بين الاجزاء وبين المجاميع نوعا من الانسجام في البناء افاد منه إليوت كثيرا ان ذلك يخدم غرض إليوت الخاص في «الرباعيات الاربع».

وهناك موضوع رئيسي في هذا العمل الادبي وهو العلاقة بين الوعي الفردي ومطابقته لمجرى الزمان، فللزمن دلالة في هذا العمل، لا على انه امعان للفكر ومعرفة براعته فحسب بل انها يتعلق بتاريخ تأليف «الرباعيات الاربع» وبكونها قد كتبت في فترة من الزمن ايضا. ففي خلال هذه الفترة من الزمن كانت هناك تغيرات في منهج الشاعر لقد جاء في «نورتون المحترقة» «ان تكون واعيا معناه ان تكون خارج الزمان». فالهرب من الزمان الى الوعي يتم في حالة الاستغراق التي تفوق العقل، ويرمز لذلك «باللحظة في حديقة الورود»، وبذلك تكون كل الحجظات الاخرى لا معنى لها ما لم تكن وسيلة لهذه الغاية:

[[انه لمجلبة للسخرية تلك الزمن
الحزين الضائع
الممتد من قبل ومن بعد]].

واما من الوجهة الاخرى فالرباعيات التي جاءت متأخرة كانت اقل ذاتية، وهي معنية بالتوفيق بين ما هو زمني وما لا زمن له، كما هو شأن الخاتمة في «انواع الانقاذ الجافة»:

[[العمل الصحيح انما هو تحرر
من الماضي ومن المستقبل كذلك،
وهذا هو الهدف للاكثرية الكاثرة منا
وهو هدف لن يتحقق هنا لنا
نحن الذين لم تهزم لا لشيء الا
لاننا قد مضينا في التجربة ولم نتوقف!]]

و«الرباعيات الاربع» اجزاء وكلا، انما هي شعر مثير للتأمل والتفكير، غير ان الاسلوب الذي كتبت فيه في مرحلة ممتدة من الزمن والتناول البكر للمحاور نفسها في كل رباعية والرغبة في الاعتراف وتحديد التغيرات التي تصيب المنهج، كل اولئك يضفي على التأملات نفسا دراميا. وليست التغيرات التي يحدثها الزمان موضوعا عاما في الاثر الادبي فحسب، وانما هي معان مفصلة معروضة عرضا دراميا، يعمل عمله في ملامح التشكيل الفني ولعل وعي الشاعر على هذه الحقائق انما هو واحد من بين التأملات التي يحرص عليها في شعره، وفي «ايست كوكر» نجد الملاحظة الحزينة بان «كل محاولة ما هي الا بداية جديدة» وفي «انواع الانقاذ الجافة» يعرض للمشكلة مرة ثانية بصورة اوسع، وبمعالجة اقل ذاتية من حيث القلق الشخصي:

[[ان الزمن غير شاق، والمريض لم يعد هنا..
انكم لستم الناس اياهم الذين غادروا هذه المحطة او الذين سيصلون الى اي محطة نهائية!!]]

وكل واحدة من الرباعيات ومن ثم كل الرباعيات مجتمعة تشتمل عليها وحدة تقليدية كبرى اكبر من تلك التي تشتمل على شعره السابق غير الدرامي. ومع ان الجز الغالب على الاثر الادبي السابق ليس الا عرضا مباشرا لتجربة لم تكتمل، الا اننا نجد «الرباعيات الاربع» تتناول الموضوع باسلوب متوازن ثابت وتنتهي بصورة خيالية صافية مكتملة فيما وراء الحدود الزمنية:

[[السوف تنتهي الامور الى خير
ولسوف يصبح كل نمط للاشيا حسنا
وتلك حينما تلتف السنة اللهب
وتتشكل دائرة من نار على شكل تاج
وتصبح النار والوردة شيئا واحدا!!]]

وكما هو الشأن في الاثر الادبي السابق نجد ان مشكلة التعبير ماثلة في الموضوعات المشتركة في «الرباعيات الاربع»، وقد القي اللوم على العالم الخارجي في «اربعاء الرماده» بسبب المشكلة ذاتها.

[[ليس هناك صمت كاف...
فالوقت المناسب والمكان المناسب فائتان!!]]

والشكوى ذاتها نجدها في الرباعيات السابقة، كما هي في خاتمة «نورتون المحترقة»:

[[الكلمات تتوتر!
تتشقق واحيانا تتكسر من وطأة الثقل،
من وطأة التوتر،
كما تنزلق وتزل وتهلك،
ويصيبها التلف، ولا تمكث في مكان،
ولا تبقى ساكنه
فالاصوات في صراخها، وزجرها، واستهزائها
او مجرد ثرثرتها، انما تهاجم دوما هذه الكلمات!!]]

وفي «ايست كوكر» يشكو الشاعر من «الصراع الذي لا يحتمل مع الكلمات والمعاني». فاذا تعذر عليه قول ما يقصده تماما فذلك لان المعاني قد تغيرت بمرور الزمان:

[[لان المرء قد تعلم فقط ان يتغلب على الكلمات التي تعبر عن شيء ليس له ان يقوله او عن طريقة لم يتهيأ له ان يعبر بها!!]]

فاللوم ما زال ملقى على العالم الخارجي، لان الصراع ينبغي ان يقع كما يقول:

[[الان في ظروف
تبدو مشؤومة!]]

وفي الربعية الاخيرة «الدوار الخفيف» قدر اكبر من الصراحة، وقدر اكبر من الموضوعية، والشعور بالرضى عن عمله الادبي الخاص العظيم، لكن لا تزال هناك علامة نفور، كما يتراءى الاثر الادبي لصاحبه الشاعر (مصدرا مؤثرا له سلطته وتقديره) تتراجع بمضي الزمن نحو المنظر الذي يرسمه التاريخ الادبي للحين:

[[ان آخر فاكهة في الموسم قد اكلت
والحيوان السمن سيقذف بالدلو
لان كلمات السنة الماضية انما هي من لغة السنة الماضية
وكلمات السنة الاتية تنتظر صوتا آخر!!]]

وفي الجزء الاخير من «الدوار الخفيف» هناك عبارة اخيرة حول الموضوع. ترتبط بين تمجيد ما هو ممكن والرضى عما لا مفر منه:

[[كل عبارة
وكل جملة صحيحة حيث تقع كل كلمة في موقعها
تأخذ مكانها لتعين غيرها، بحيث تكون الكلمة
لا حيية ولا متباهية،
وانما هي مزيج ميسر بين القديم والجديد،
وحيث تكون الكلمة الشائعة صحيحة في غير ابتذال
وتكون الكلمة الرسمية دقيقة، ولكن دون حذلقة،
وهكذا فالزوجان كلاهما يرقصان معا،
وكل عبارة وكل جملة انما هي نهاية وبداية
وكل قصيدة كأنها كتابة على ضريح!!]].

ثقافة

أمواج الصمت

فايز محمود

صمت، صمت، صمت.. خلا ترتد أنفاسك تبتعد عني في هجرتك إلى حيث لا أدري.

صمت..

وفي الروح وحشة، ويخجل شوقي أن يبوح بسره. يلفني الصمت الموغل في أعماق الجرح، وحين تبلغ غربتي شطآن العين، يتكسر دمعي على حفاف القلب الموجوع: لقد كنت قلبك حين رويته بعطر الفرح. وما زلت قلبك الآن ولو بددت شذاه لما سحقت وروده: يتضمخ حزني بالمسك وغزالي هارب. أية فيافي تركبني لسرابها، وكيف يموت الحب وقد ترعرع في فضاء الكون اللامتناهي، وتركنا بأنحائه آثارنا أعز الذكريات في شتى المجرات وفي عيون الشموس وفي كل كوكب.. انابيك بملء جناني فيقر الريح وينسكب بأعماقي زفرات حرى: أحقا أنت هذا الوجوم القاسي الذي ترمقينني بألحاظه: يدب الذعر في نفسي ويجمدني صقيعك.. فكيف تسرب منك الدفء، ولم انطفأ جمر حنانك؟ تشلني الحيرة ويضنيني الوجد يتدافع بركانا يطمرني في الهاوية تلو الهاوية ثقبا أسود.. ينصهر فيه الموت والحياة، ويبتعث شذى يقتت الفرح مساما من شبق اللذة. ويبعث الحزن ذرات من الإهتياج فيخيب صوابي. استسلم لانعدام الحس يتصهر بسعير الرغبة الكلية. منها تطلع شتى دوافع الحياة من ادناها حتى أقصاها: لقد نعمنا من قبل دهورا جمة بمباهج احتراقنا وروعة التماع شروقنا، والآن كف كوكبنا عن الخفقان فما عدنا نبصر ليلا ولا نهارا: خارج وصال الزمن والروح نضطرح سوية. اتلصص يجذبني الحياء إلى كنوزك، كانت فيتك الحرة لي وكنت إهابك وأنت إهابي: اعطيك كل الصدق الذي تخزنه طيلة عمري، اعطيكه دون رجعة، جميعه، ليس فيه غير النقاء ولو شابه سوء التفسير لمن لم يلامس اعماقي. فذريني استرجع فيك ما تهت عنه في. استحالة الحلم الذي يجاوز قصورنا في الواقع، فهتهبه بريقه ليس خطيا إذ أن خاتمه حين يطبع الفؤاد لا يمكن من بعد ان يخلع. نقوشه محجوبة حقا، ولكن لأنها مرصودة لا تفض الا لمن انطق الصمت ببوحه المكنون: يمتد بؤسي من ساعة ميلادي قبل بعثي بحبك حتى ساعة موتي اثر خلودي بحبك: قسني العمر ضنينة لكنني امتطيت شمس الحكمة والعشق، فلا بأس ان تزايد بؤسي ولم يخلني التقط أنفاسي: لم يكن الاه جسدي، يرسم دربي بتنزيف جراحه فوق تراب الأرض بنقاط قانية من لون روحي، بينما تحلق روحي فوق الذل وهوان الدنيا، فلقد كان حبي لك وسيظل أنقى من شعاع الشمس ومن الق النجم. وكان مصب معاناتي بمتلىء بوعي الوعي حين يرتد على ذاته في رؤيا تسبر الوهم الخاتل في خداع الذات وشهوة الإمتلاك أو العبودية لزيف الغنى المتخارج، أند عن قوانين اللعبة الوضعية، فمن لا يغفل عن ميلاده وعشقه ومواته لا تطاوعه ارادته في الخنوع إلى مفتي اللعبة. سنن اللغز المستحيل نائية لا تملك وإنما تملكنا، اهوى افقها الحر والكائن في نفس الآن بدخيلتنا، نجوزه ونخر بأنفسنا طي مداراته.. ينداح الصمت بأجواز قصيك وبعدك، ينداح الصمت تلو الصمت موجا في عباب جرحي، امخر فيه إلى حيث تسوقني الروح دون اتجاه معين فقد اوصلني رحيلي اليك من قبل مرفأ المنارة، ومن ثم قطع الريح كفي «حجم قلبك» تفردي الموسوم لقبولك يدي فتعطيني نفسك وأسلمك نفسي: في كف كل منا قلب الآخر وديعة في امن يد. فابسطي راحتك لئلا تختنقي قلب فؤادك انت يا فؤاد قلبي.. سألقاك بوجهي العاثر في ثنايا خلاياك وأنفاس حياتك، يرفرف الصمت على قسمات معالم ما لم يندثر من الرؤيا. سألقاك أنى التفت وراءك أو امامك أو بجانبيك وستجديني ما كنت الا محاذاتك أو قربك أو ارنو اليك عن بعد..

كر السكرى بعد ان ازلفت الشمس إلى مغربها، محجوبة عن الفجر الذي اجترحت معجزته القيامة الأولى. فنفخ في الصدر سكون الفراق المزمجر بوقع خطانا تدب بين حنايا الضلوع، نشيجا من الشوق والحب والحنين والأسى لما لا يعود ولو تخلينا لأجله (بعد فوات الأوان) عن كل ما يبقى في العيش من حطام جميل.

معركة في «حرب الثقافات»؟

لماذا يريدون سحب «جائزة السلام الالمانية» من المستشرقة انيماري شيمل

بقلم: الدكتور عبده عبود

في نيسان الماضي قررت جمعية الناشرين الالمان منح «جائزة السلام» وهي من ارفع الجوائز الثقافية الالمانية، للمستشرقة المعروفة انيماري شيمل Annemarie Schimmel وقد اثار ذلك القرار شيئا من الدهشة لدى العارفين بالاسس التي تمنح تلك الجائزة وفقا لها. فهي لاتمنح الا لشخصيات ثقافية معروفة بولائها للقيم الاساسية للحضارة الغربية الحديثة وفي مقدمتها حرية الرأي والتعبير، والديمقراطية وحقوق الانسان، ومما زاد دهشة المراقبين الاعلان عن ان رئيس جمهورية المانيا رومان هرتسوغ سيلقي كلمة في الاحتفال الذي سيقام في الخامس عشر من تشرين الاول بمناسبة تسليم الجائزة الى السيدة شيمل لقد كان واضحا من البداية ان هذه المسألة لن تمر بسلام، لا لأن الحائزة على الجائزة ليست اهلا لها فالكل يقر بانجازاتها كمختصة في الشؤون الاسلامية وانما لان هناك في المجتمع الالماني قوى مؤثرة تعارض اية بادرة حسن نية واي تفاهم او تقارب بين العالم الغربي وما يسمونه ب «الاسلام» ويعنون به العالم الاسلامي شعوبا ودولا وحكومات ودينا وثقافة.

وبالفعل ما ان انقضت ايام قليلة على الاعلان عن منح جائزة السلام للمستشرقة أ. شيمل حتى اخذت التصريحات والتحركات الهادفة الى الحيلولة دون اتمام تلك العملية بالظهور، وشيئا فشيئا تبين وجود خطة محكمة لتحقيق ذلك الهدف، خطة تبدأ باستدراج صاحبة الجائزة الى الادلاء بتصريحات يمكن ان تؤول وتوظف للمطالبة بسحب الجائزة منها.

وفي التصريح الصحفي الاول الذي ادلت به بعد الاعلان عن قرار منحها الجائزة قالت السيدة شيمل جوابا عن سؤال حول قضية سلمان رشدي انها ترفض الفتوى التي اعتبر هذا الكاتب بموجبها مرتدا وترى ان من حق رشدي ان يعبر عن رأيه بكل حرية، ولكنها ترى في الوقت نفسه ان رشدي قد جرح مشاعر المسلمين بصورة بشعة في كتابه «الايات الشيطانية» وبذلك زودت شيمل خصومها الذين حولوا سلمان رشدي الى رمز للنضال ضد الاصولية الاسلامية بالذخيرة التي كانوا في امس الحاجة اليها. فقد تناسوا كل ما قالته المستشرقة حول الفتوى، وتمسكوا بما يهمهم الا وهو ان رشدي «قد جرح مشاعر المسلمين» ونمبوا في تأويلهم لهذه العبارة الى حد القول ان شيمل تؤيد الفتوى، وهي صديقة للنظام الايراني ولدكتاتوريات اخرى في العالم الاسلامي.

حاولت السيدة شيمل ان تزيل «سوء التفاهم» وقدمت الاعتذار لرشدي ولكن الحملة الموجهة ضدها استمرت، مما يدل على ان الامر لا يتعلق بسوء تفاهم بل بخطة مدروسة ترمي الى الحيلولة دون منح جائزة ثقافية المانية رفيعة لشخصية ثقافية وعلمية ارتبط اسمها بالدراسات الاسلامية وما تنطوي عليه تلك الدراسات من تفهم للاسلام خطة تهدف الى نسف كل جهد علمي وثقافي يؤدي الى التقريب بين الحضارتين الغربية والاسلامية وبالتالي بين العالمين الغربي والاسلامي. اما المرحلة الثانية من تلك الخطة فقد تمثلت في المطالبة صراحة وعلنا بالتراجع عن منح الجائزة للسيدة شيمل، وبالفعل صدر العديد من التصريحات والمقالات الصحفية التي طالب اصحابها بذلك، وبلغت الحملة ذروتها الاولى في بيان موقع من قبل مائة من كبار المثقفين الالمان، يطالب بحجب الجائزة عن السيدة شيمل ويناشد الرئيس الالماني الا يلقي كلمة في الاحتفال الذي سيقام لمنح تلك الجائزة، ثم اقدمت الاوساط التي تقف وراء الحملة على خطوة تصعيدية اخرى تمثلت في استصدار بيان من عدد كبير من الناشرين الالمان الذين يحثون جمعيتهم على حجب الجائزة عن السيدة شيمل. وبالطبع لم يعد بوسع رئاسة جمعية الناشرين اي الجهة المانحة لجائزة السلام، ان تتجاهل هذه التصريحات والنداءات والبيانات فطلبت الى «هيئة التحكيم» التي كانت قد اوصت بمنح الجائزة للسيدة شيمل، ان تعقد اجتماعا استثنائيا يخصص لمناقشة ما جاء في تلك الاحتجاجات من نقد موجه الى الشخصية الثقافية التي اختيرت لجائزة السلام الالمانية. وبذلك اصبحت امكانية الحيلولة دون منح الجائزة للسيدة شيمل في الخامس عشر من تشرين الاول واردة.

فجمعية الناشرين الالمان لا تستطيع ان تتجاهل ما يمارس عليها من ضغوط علنية قوية، ولا احد يعرف الى متى ستصمد الجمعية في وجه تلك الضغوط. الا ان مدى صمودها لا يتوقف على تصميمها على التمسك بقرارها فحسب، بل يتوقف ايضا على تحرك القوى التي تؤيد ذلك القرار وعلى قدرة تلك القوى على تعبئة الرأي العام الالماني لصالحه. فالمجتمع الالماني كغيره من المجتمعات الاوروبية الغربية مجتمع ديمقراطي مفتوح، كسب الرأي العام فيه امر اساسي بالنسبة لاية قضية ثقافية كانت ام سياسية، وكل قضية لا يتمكن اصحابها من تعبئة الرأي العام لصالحها هي قضية خاسرة مهما كانت عادلة وسامية، وهذا امر لا يمكن ان يكون غائبا عن اذهان الاوساط الالمانية التي تؤيد الحوار والتفاهم مع العالم الاسلامي وثقافته. وبالفعل بدأت تلك الاوساط حملة مضادة بهدف الدفاع عن المستشرقة انيماري شيمل والتصدي لحملة التشويه والافتراء التي تعرضت لها. فنشرت جريدة «فرانكفورتر الغماينة» وهي كبرى الصحف اليومية الرصينة، مقابلة صحفية طويلة مع السيدة شيمل، منحتها من خلالها فرصة لتوضيح موقفها من كل الامور التي اثيرت بمناسبة الاعلان عن قرار منح «جائزة السلام» (١) وقد ابدت المستشرقة الالمانية في تلك المقابلة الهامة وجهة نظرها من العديد من القضايا والمشكلات التي تواجه المجتمعات الاسلامية وفي مقدمتها مشكلة الاصولية وبالطبع فان تلك المقابلة على اهميتها لم تحسم المعركة ومن المتوقع ان تتصاعد تلك المعركة مع اقتراب يوم الخامس عشر من تشرين الاول اي اليوم الذي ستسلم فيه جائزة السلام في احتفال كبير يقام في كنيسة بولس بمدينة فرانكفورت.

ماذا تعنينا قضية «شيمل» هذه وما علاقتنا بها؟ اليست شأنا المانيا صرفا لا يحق لنا التدخل فيه؟ نعم ان منح جائزة المانية لشخصية ثقافية المانية هو شأن الماني ولكنه شأن يعنينا نحن العرب، لان له ابعادا خارجية تتعلق بنا. فالحملة الرامية الى حجب «جائزة السلام» عن المستشرقة الالمانية شيمل تستهدف الاشارات والدلالات الثقافية والسياسية التي ينطوي عليها منح تلك الجائزة لهذه المستشرقة. من المعروف ان في الغرب قوى نافذة تسعى منذ سقوط المعسكر الشيوعي وانتهاء الحرب الباردة الى اصطناع صراعات وجبهات جديدة في العالم لتسوغ من خلالها العودة الى شكل جديد من اشكال الحرب الباردة (التي قد تتحول الى حرب ساخنة ذات يوم!) وقد عبر المنظر السياسي الامريكي (صمويل هانتينجتون) عن ذلك بالقول ان صراع الثقافات او الحضارات قد حل محل الصراع الطبقي وصراع الايديلوجيات. واعلن بعض مروجي هذه المقولة عن ان الاسلام هو العدو الجديد الذي يشكل تحديا ثقافيا اوحضاريا حقيقيا للغرب. ولرب قائل: ماذا تهمنا مقولات وادعاءات كهذه؟! نعهم يفكرون كما يحلو لهم وليصنعوا لانفسهم الاعداء على هواهم! وفي رأيي فان المساعي الرامية الى ترسيخ صورة الاسلام كعدو للغرب هي مسألة بالغة الخطورة واذا نجحت تلك الجهود واجمعت غالبية الرأي العام الغربي على اعتبار «الاسلام» عدوا، فمن المؤكد ان ذلك سيسفر عن عواقب وخيمة سواء بالنسبة للعالم الاسلامي ام بالنسبة للغرب، فالعالم الاسلامي هو وبكل صراحة مجموعة من الاقطار المتخلفة اقتصاديا وتقنيا واداريا وثقافيا وهذه الاقطار ليست بحاجة الى مواجهة مع الغرب المتقدم اقتصاديا وعلميا وتقنيا بقدر ما هي بحاجة ماسة الى التنمية الاقتصادية والاجتماعية والادارية والبيئية والثقافية لمجتمعاتها، التي لا شيء غير التحديث والتنمية الشاملة يمكن ان يخرجها من الازمة العميقة التي تعاني منها. ان العالم الاسلامي بحاجة الى مساعدة الغرب في معركة التحديث والتنمية وذلك لان الغرب يملك امكانات اقتصادية وتكنولوجية وعلمية ضخمة لا يستطيع العالم الاسلامي ان يستغني عنها وهو يخوض معركة التحديث والتنمية اي معركة البقاء والمصير. لقد ثبت بالدليل القاطع ان التنمية في بلدان العالم الثالث لا يمكن ان تنجح في ظل حالة المجابهة بين تلك البلدان وبين الغرب، بل في حال التوصل الى تعاون بين الطرفين. وهذا التعاون لا يمكن ان يتم اذا دخل العالم الاسلامي في صراع ثقافي (حضاري) مع الغرب ووفر لبعض القوى الغربية فرصة تحويل (الاسلام) الى عدو للغرب. ان المصلحة الحقيقية للعالم الاسلامي تقتضي الدخول في حوار ثقافي/ حضاري مع العالم الغربي بغية التوصل الى تفاهم واحترام لغيرية كل من الطرفين المتحاورين وخصوصيته الحضارية. اما احلال صراع الثقافات محل صراع الايديولوجيات فهو امر ليس للعالم الاسلامي اية مصلحة فيه. كذلك فان اوروبا التي تربطها بالعالمين العربي والاسلامي علاقات تاريخية مديدة وجوار جغرافي ومصالح اقتصادية وغير اقتصادية متبادلة لا يمكن ان تكون لها اية مصلحة في ان تخوض حرب ثقافات مع العالم الاسلامي، فمن المعروف ان عدم الاستقرار في العالم الاسلامي وفي العالم العربي على وجه الخصوص ينعكس سلبيا على اوروبا في صورة هجرات واسعة النطاق واعمال عنف وارهاب داخل اوروبا وهذه امور تعيها قوى اجتماعية وسياسية وثقافية كبيرة في اوروبا قوى لاترى لاوروبا اية مصلحة في تحويل العالم الاسلامي الى عدو ينبغي لها ان تحاربه وتفتته وتحاصره وتغرقه في صراعات داخلية وخارجية بغية اضعافه والقضاء عليه في اخر الامر، وهذه القوى الراغبة في الحوار والتفاهم مع العالم الاسلامي هي التي كانت وراء قرار منح جائزة السلام للمستشرقة الالمانية انيماري شيمل كاشارة موجهة الى الرأي العام الاوروبي والى العالم الاسلامي على حد سواء. انها اشارة معناها: دعونا نتحاور مع العالم الاسلامي ونتفاهم معه ثقافيا، بدلا من ان ندخل معه في صراع ثقافي لا يعود على الطرفين بأيه فائدة. ان هذه الاشارة او اللفته هي الرد الصحيح على دعاة «صراع الثقافات» وقد عبر الرئيس الالماني الاتحادي رومان هرتسوغ عن ذلك بكل صراحة ووضوح عندما قال في مقابلة مع جريدة «فرانكفورتر الجماينة»: ان اوروبا لا تستطيع ان تسمح لنفسها بخوض حرب ثقافات (٢). ذلك هو الاطار الذي ينبغي لنا ان نضع فيه المعركة الثقافية والاعلامية الدائرة حاليا في المانيا حول منح جائزة السلام للمستشرقة انيماري شيمل.

انها معركة بين القوى التي تدعو الى الحوار والتفاهم الثقافي والسياسي مع العالم الاسلامي وتلك التي تريد ان تنصب من (الاسلام) عدوا حضاريا تستعيض به عن الشيوعية المنهارة، في مساعيها الهادفة الى اشعال حرب باردة جديدة بذريعة «صدام الحضارات» فهل يمكن القول بعد هذا ان تلك المعركة لا تعنينا؟ وهل يجوز لنا بعد ان عرفنا الابعاد الحقيقية لتلك المعركة ان نقف منها موقف المتفرج؟

الاحالات:

١. العدد ٢١٢ تاريخ ١٢/٩/١٩٩٥، ص ٤٤.
٢. العدد ١٦٢، تاريخ ١٥ تموز ١٩٩٥، ص ٢٧.

السيدة انيماري شيمل في سطور:

ولدت سنة ١٩٢٢ في مدينة (ارفورت) واكتسبت اللغة العربية بطريقة التعلم الذاتي وهي في الخامسة عشرة من العمر. ودرست العلوم الاسلامية في جامعة برلين، وحصلت على شهادة الدكتوراة قبل ان تتجاوز سن التاسعة عشرة. بعد ان درست بضع سنوات في جامعة ماربورغ ندبت للتدريس في كلية الاديان بجامعة انقرة حيث كانت تحاضر باللغة التركية، وتحولت الثقافة التركية الى محور رئيس لاهتمامها. اشتغلت منذ ١٩٧٩ استاذة للثقافة الهندو - اسلامي في جامعة هارفارد الامريكية، لها قرابة مائة كتاب في اللغات والثقافات الاسلامية، التي عرفت الرأي العالم الغربي بها على نطاق واسع. الا ان اهم انجاز علمي لها هو كتابها «الابعاد الصوفية للاسلام» وهو كتاب درست فيه السيدة شيمل التصوف الاسلامي منذ نشوئه وتبلوره في البصرة وبغداد الى ظهور التيارات الصوفية في شبه القارة الهندية.

رحلة خير الدين بن زرد العجيبة

قصة: ابراهيم زعرور

ذات ظهيرة ايلولية مثيرة للسأم، طرق بابنا مراسل. قال انه من دائرة الاوقاف وسلمنا مظروفا بلون السمن النباتي، وادار لنا ظهره.

وكنت متطيرا من المؤاردة. نصف منوم بابخرة الملوخية التقليدية التي اعتادت ان تعبق بها العمارة في فوضى الظهيرة الضاجة بصخب الصبية واصطفاق الابواب.

ولم يكن الجو المغلق في الصالة المعتمة يسمح بايلاء ادنى اهتمام لأيما شيء حتى لو كان مراسلا من دائرة الاوقاف. اذ كان الاولاد يصايحون انصاف عراة، تطاردهم امهم بما تيسر لها من نعال عندما فضضت المظروف بتكاسل خال من الفضول معتقدا ان دائرة الاوقاف قد ابتكرت هي الاخرى ضريبة ما، او انها على وشك التوقف عن تقديم خدماتها وتصفية اعمالها استعدادا للتحول الى القطاع الخاص!

ولكنني سرعان ما نفضت رأسي كمن تلقى لطمة مفاجئة.

كان كتابا رسميا ممهورا بخاتم الدائرة الكوبياتي وموجها باسمي شخصيا ويتحدث عن شيء سماه «وقف العمل بالقانون العثماني، ورد التركة موضوع الوقف واعادة حق الانتفاع بالموقوف الى الورثة الشرعيين».

وفيما كانت الام تواصل دق رأس احدهم بشلاة الالمنيوم، كنت احاول التركيز ما وسعتني الطاقة على الثبات دون اعباء امام المفاجأة.. واستطعت التماسك واعادة القراءة مرات ومرات ليتبين لي - رغم بدانة زوجتي وضيق الشقة وضجيج الاولاد - بانني قد اصبحت في غمضة عين مالكا للساحة الحومية المعينة!!

فانا خير الدين بن محمد الذي ينتهي نسبي بجدي السابع، المرحوم خير الدين بن زرد البازلاني العسقلاني، قد ورثت بجرة قلم عشوائية تلك الوقف الذي كان قد اجراه جدي السابع. طيب الله ثراه.. قبل ما يزيد عن قرن ونصف، والذي ثمنته المكاتب التجارية فيما بعد بسبعة عشر مليونا!!

في البداية، لم استطع استيعاب الامر تماما لتداخل الفانتازي بالتراجيدي بهذا الشكل الدرامي المبلبل. ولكن، عندما تعانق احد ابناء عمومتي مع شجرة في الشارع وفقد عقله نهائيا لدى سماعه بالنبأ، جاهدت ما وسعني للمحافظة على عقلي سويا كامل الخمول. فقضيت اليومين التاليين متبلدا وقد اصابتني حالة من الانطفاء والشعور بالوحشة افقدني مشوشا اكلم نفسي متأملا احوال الدنيا وقوانين الناس المتغيرة. وكانت يداي لا تكفان عن الارتجاف كلما تناولت فنجان القهوة اوعلبة السجائر. فاقفلت على نفسي باب غرفة النوم غير عابىء بالفوضى العارمة التي بدأت تحدثها نسوة العمارة، وافواج المهنئين، وسائقو سيارات النقل من الزملاء الذين بدأوا يتوافدون ملطخين بالشحوم.

وغير عابىء كذلك بابناء العمومة الذين جاءوا بدورهم لمناقشة القطعة الثالثة بروية بعد ان حسبوا، على آلات الكاسيو الصغيرة، مستحقاتهم من الميراث ليثبت لهم بانهم اشد قرابة مما كنا نعتقد.

لو لم يكن جدي خيرالدين بن زرد البازلاني العسقلاني قد ارتكب تلك الفعلة الطائشة لكنت الان في غنى عن كل هذا الارتباك المحموم امام الملايين التي راحت تمتلىء بها صناديق الكرتون واكياس المخدات وفردات الجوارب القديمة كانني اعيش احداث فلم تافه. ولكنه فعلها في احدى نزوات ما بعد الظهيرة - التي عرف بها رحمه الله ايام القيظ. فتباهى، وبتحريض من جلساء الوالي التركي، وتبرع بقطعة الارض المعتقة ما بين المسجد وساحة الجلود، واوقفها لوجه الله تعالى على المطلقات من جواري الوالي..

وجاء في المقدمة الثانية والخمسين من كتاب «الاعاجيب في نكت الرعابيب» الذي عثرت عليه في رحلتي اللاحقة، ان خيرالدين بن زرد قد مات بعد ظهيرة اليوم التالي كمدا بعد ان بلغ مسامعه ما تندرت به جواري الوالي بما كان من طيشه وخفة عقله. حيث مات بعد ان كان قد فرغ للتو من تعليق شملته على الوتد المخصص لذلك في جدار بيته الرطب وبدأ يتخفف من زناره ذي الاربع عشرة طية عندما تهاوى جثة هامدة تاركا اثنتين من حريمه حوامل في شهورهما الاخيرة. ولقد كنت انا سليل احداهما. فيما كان ابناء عمومتي من سلالة الثانية التي قيل انها كانت جارية.

ولما كنت من الجيل السابع في سلالة ابن زرد، فقد اطلق علي والدي اسم خيرالدين جريا على موروث السلالة وانضباطها الصارم في تسمية البكور من الابناء طبقا للنظام الدوري السباعي.

لم يعد ابناء عمومتي يطيقون صبرا بعد ان مضى على اعتكافي ايام ثلاثة. فداهموا باب الغرفة بمناكبهم واندفعوا متزاحمين لوضع حد للمسألة وتقسيم الارث باعتباري مالكا شرعيا لنصف التركة.

وسرعان ما اقتادوني في موكب سينمائي مفتعل بين هتاف سكان العمارة وزوار رائحة قتار الملوخية المقززة وزغاريد جارتنا البدينة التي كانت تهتز بفجور لتذكرني بضرورة تحقيق حلمي القديم بالبصق في وجهها.

وكان الشارع غاصا عند باب العمارة بعدان بادرت احدى الجمعيات الى تنظيم حملة تبرعات خيرية بايحاء من موزعي اوراق اليانصيب من ذوي الرؤوس الحليقة بطريقة المارينز. وتجمهر الجميع بملابسهم ذات اللونين الاحمر والابيض واصطفوا كفريق الكشافة حول المرسيدس السوداء التي بادر احد الورثة الى شرائها على الحساب فور سماعه بالنبأ.. وبدأت معدتي تتلاعب بحديومين عشتهما على القهوة والسجائر فقط. فاجتاحتني - فيما كانوا يحشرونني في المقعد الخلفي للمرسيدس - موجة من القيء. اغرقت الفرش الجلدي الفاخر.

وامام دائرة التسجيل، اندفع احدهم هاجما علي من بين الجموع ودس في جيبي مظروفا صغيرا بعد ان انهال على اطرافي بالقبلات، ولكنه سرعان ماتراجع مذعورا عندما وقعت عيناه على شبشب الحمام البلاستيكي المقطوع في قدمي.

في تلك الاثناء كانت زوجتي قد جنت. وانقلب حالها بعد ان اكرهتها الجارات على الاستحمام وتسريح شعرها لتقف امام عدسات المصورين الصحفيين وافردت بعض الصحف ثلاثة اعمدة لصورتها باعتبارها الكونتيسه حمديه سليلة ال ابو بقل وعقيلة الملياردير خير الدين بن محمد بن حجر المسن بن عبدالله بن الراشد ابو عبدالله بن تقي الدين بن خير الدين بن زرد البازلاني العسقلاني.

وقد احتالت احدى الصحف على الصورة فزودتها بالرتوش والاضافات حتى جعلتها شبيهة بالمرحومة مارلين مونرو مع انها كانت اكثر شبها في حقيقتها بالمرحومة ماري منيب في مسرحيتها «الاغنسة».

وبسبب تكرارها لتلك عبارات من نوع «في الواقع» و«في الحقيقة» امام الصحافة، اعوج لسانها وتشنج فمها فانزاح عن مكانه الطبيعي الى اليسار وفقدت القدرة على النطق مكتفية بهزات من رأسها تومئ بالموافقة على ما يقوله المراسلون من اجابات يفترض انها اسئلة.

ولدى وصولنا لدائرة تحقيق الشخصية، انبرى ابناء العمومة بابراز وثائقهم التي تنتهي بنسبهم الى خيرالدين بن زرد البازلاني العسقلاني. فدقق الموظف فيها ثم مهرها بالخاتم الرسمي وصادق بالموافقة مباركا لهم هذا الحظ.

وابرزت بدوري وثائقي فاذا بها تسقط اسم جدي خيرالدين بن زرد لتقفز مباشرة الى لقب العسقلاني. وهكذا فوجئنا بان الاسم المتسلسل بحسب الوثائق هو خيرالدين بن محمد بن حجر المسن العسقلاني.

فسألني الموظف ابن البازلاني؟؟

- تعني خير الدين بن زرد؟؟ قلت

- نعم هذا هو اجاب

- انا احمل اسمه كما تعلم وترى. واسمي خيرالدين لانني حفيده السابع الذي يرث اسم الجد.

- وكيف لي ان اتأكد انه جدك دون وجود الوثائق؟

فاسقط في يدي.. ونظرت الى ابناء العمومة مستنجدا لاخراجي من هذا المأزق الشكلي غير المحسوب. فاختفوا يهمهمون ويتمدمون مقلبين اكفهم ما بين الحيرة والشك..

فقلت للموظف:

- الا تكفي شهادة الشخصين الاخرين من ابناء عمومتي لاثبات صحة النسب؟

- بلى.. اجاب الموظف.. على ان يوقعوا اقرارا رسميا بذلك.

- المسألة بسيطة اذا. قلت. هؤلاء ابناء عمومتي سيوقعون لك ماتشاء.

وهنا احتج صاحب المرسيدس قائلا:

- كيف تريدنا ان نوقع على امر غير موثق؟

- الست ابن عمومتكم مما مع جدنا خير الدين؟؟ صحت به

- ولكن الامور تكشفت عن حقائق جديدة .. رد احدهم بحدة.

- عن اية حقائق تتحدثون!!

- الوضع مختلف الان.

- كيف !!

- ما ادرانا انك ابن عمنا نسبا بالفعل؟!

- قد تكون جنيبا.. علق احدهم.

- وربما كان جدك احد رعاة جدنا خير الدين ثم التصق به بالنسب مع طول المجاورة ومرور الايام.

- هذا يحدث كثيرا في مسألة الانساب.

فهجمت على اقربهم وكان زوج شقيقتي، وامسكت بخناقه صائحا:

- ياكفره.. تريدون ان تأكلوا نصيبي جهارا؟!!

وحدث اضطراب شديد اخرجونا على اثره من الدائرة.

- انهيوا وسووا امور قرابتكم بعيدا.. ففي هذا المكان لا نعترف الا بالوثائق الرسمية.

فرجوت الموظف بعدم ان يطلق مسألة الميراث اسبوعا ريثما تهدأ النفوس واحضر له ما يثبت صحة نسبي.. فوافق.

وهكذا خرج ابناء العمومة من باب وخرجت من اخر تعتمل في صدري ثورة عارمة وعدت ماشيا لتبدأ رحلتي في البحث عن صحة نسبي.

ولكنني قررت منذ تلك اللحظة ان اعاقب ابناء الكلاب هؤلاء على سفالتهم

فانا صاحب النصف شرعا ومن حقي رفض البيع ورفض القسمة.. بل وسوف اطعن بصحة نسبهم باعتبارهم ابناء الجارية ملك يمين جدي خيرالدين وليس لابناء الجواري حق في الميراث، ولكن ذلك التدبير لم يخفف من مخاوفي. فسحدت كسير النفس، مكبوت الغضب وبدأت من فوري بالتفتيش.

في الصناديق القديمة وبين دفاتر الاولاد، نثرت محتويات الادراج، وراجعت شهادات الميلاد ووثائق الزواج، نبشت في الجدران والخزائن وقلبت الشقة رأسا على عقب بحثا عن مستند ما يشير الى اتصال نسبي بخير الدين فلم اوفق في العثور على شيء.

ذهبت الى دائرة الجوازات والمفقودات فتبين لي ان عمر الدوائر المكروسية كلها لا يتعدى سبعين سنة. وليس فيها اية وثيقة تعود الى ما قبل ذلك التاريخ.

وعندما يئست من هذا السبيل، بدأت بالاستعانة بكبار السن في المنطقة: استحثثت ذاكرتهم واخبار ايامهم. فوجدت ان معرفتهم وتذكرياتهم لا تتعدى جدي الثالث حجر المسن. وقد افاض بعضهم في تفسير سبب التسمية فزعموا ان وجه جدي حجر المسن كان يشبه وجه الفأر الضعيف الذي يقتات بلعق حجر المسن لدى الحيلين.. وعثرت اثناء ترحالي على عجوز انرد كان موضوعا في قفة مجدولة من عروق الحليق. وكان مقعيا فيها يلتف حول نفسه كالسعدان. فراح يقوقىء متلذذا بما يعرفه عن جدي الرابع عبدالله الذي تعود ان يحمل تحت زناره حجرا نافرا يسن به الأمواس كلما نما إلى علمه ان احدا ينوي ان يولم بذبيحة.. وذات يوم، وبينما كان منهمكا بسن امواسه، بشروه بمولوده الذكر الأول فسماه «حجر المسن» تيمنا..

وكنت قد سئمت من تكرار سيرة جدي الثالث والرابع بعد مضي اكثر من شهر قضيته مغموما مهموما لا اعرف للنوم سبيلا. وكنت خلال تلك الشهر قد نبشت دور الآثار. واستخرجت اساسات البيوت، وقلبت الطرقات، واستوقفت العابرين. وحفرت على عظام الجدود وزرت الأولياء والتكايا وأصحاب الحوزات وأصحاب الطرق دونما فائدة.

وعانيت الأمرين خلال شهور الشتاء التالية. فقد توقف الحارس عن رفع قمامتنا دون سائر السكان. وبدأ السائقون الملطخون بالشحوم بالتعرض لي واستفزازي. وصارت جارتنا البدينة اياها تصفق الباب بصفقة باتجاهي كلما صادفتني صاعدا او نازلا من العمارة. وبدأت الزوجة بالذوبان التدريجي حتى غدت جلدا يابسا مشدودا على عصا. وجحظت عيناها وادمنت على الكحول التي كنت قد ادمنتها بدوري. اما الأولاد فقد استبدلوا عاداتهم القديمة باخرى مبتكرة. اذ صاروا يقشرون طلاء الجدران باظافرهم ويأكلونه.

وتضاعفت محنتي عندما بدأوا ينادونني باسم خير الدين المزور. اما أبناء الجارية المتحدرين من صلب خير الدين بن زرد رسميا فقد اعلنوا براءتهم من الزنديق المدعو خير الدين بن محمد بن حجر المسن العسقلاني في المحكمة الشرعية. وهنا بدأت اداوي ضياعي بالكحول والغناء في منتصف الليل وصرت من زبائن المخافر الدائمين. ورق لحالي احد المحامين ذات يوم ونصحني بالبحث في السجلات العثمانية قائلا بان ضالتي لا بد موجودة في مكان ما من دائرة المحفوظات في الإستانة. فهناك، تجد الوثائق التي يعود تاريخها الى قرنين أو اكثر. قال لي. ولا بد ان الوقف مسجل في وثيقة ما. وان كل ما يلزمني هو الصبر وقليل من التصميم.

اعادتني فكرة المحامي إلى الحياة من جديد. وبحثت في اوصالي حيويتها القديمة فبادرت من فوري إلى رهن ولدين لدى صاحب مطعم فلافل وقبضت مقدم اجرهما لسنة كاملة. وبعثت الولد الثالث لمقاول ميسور وابقيت الصغير في حضانة امه يعينها في تلمس طريقها خلال سحب الدخان بعد ان تضعضعت قدرتها على التركيز كثيرا ولم تعد قادرة على التمييز بين الإبريق والليمونة.. ثم اخذت طريقي الى الاستانة.

وعندما عرضت محنتي على مدير المحفوظات، رق لحالي واعطاني تصريحا خاصا يتيح لي الدخول والخروج والبحث وقتما اشاء.

وهكذا بدأت رحلة البحث. وسرعان ما وجدت نفسي في خضم بحر هائل من الوثائق البالية التي كان بعضها يشبه رقائق البطاطا في هشاشتها وسرعة تكسرها واصفرارها. ووجدت أن الأحبار السوداء التي خطت بها الوثائق قد حال لونها إلى الرمادي الفاتح. فمنحتني تلك الجو الأثري ثقة مضاعفة بالوصول إلى الحلقة المفقودة.

بدأت بعقود الزواج فالطلاق والبيع والميراث. ثم شهادات الوفاة والميلاد، ولاحقت سيرة حياة القضاة والولاة وامراء العسكر ومتعهدي ارزاق الجند وجباة الضرائب. وتتبعت تاريخ الوقف وحياة السلاطين والجواري. وتوقفت طويلا عند مخطوط «الفوائد في اخبار السلاطين والموائد» المجهول المؤلف. فقد عثرت في هذا الكتاب على شيء غير يسير من حياة ابن زرد نفسه الذي يدعوه المؤلف بابن زرد الباقلاني العسقلاني. وتبين لي ان نسبه يعود إلى عباس بن فرناس الذي يصفه المؤلف بأنه طار كما تطير اليمامة، وحط كما يحط الحصان. فاندقت عنقه وتهشمت عظامه والعياذ بالله... ويضيف المخطوط في صفحة أخرى قائلا: «ولما ضاقت بذريته سبل المعاش وواطنهم الضنك جراء ما اصابوه من عنت في العصبية لما قالوا انه خفة عقل جدهم، تعلق الحفيد السابع منهم المدعو عبدالله بالتوتيه في ميناء البرنسة الموصوفة من بلاد الأندلس مما يلي بحر الفرنجة الكبير، فحمله هؤلاء وعياله على مركبهم لقاء صحفة من الفضة المطعمة بالزاج، قيل انها كانت مسروقة عن سماط احد امراء بني الأحمر.. وقد رزق عبدالله هذا مولودا ذكرا من احدى جواريه في عرض البحر اسماه زردا. وذلك تيمنا بسلسلة اللبب «المرساة» ذات الزرد التي كانت للمركب.

ولما حط المقام بهم في عسقلان على الشاطىء الشامي، نفض زرد عن كاهله، بعد ان يفع واشتد عوده، نسبه الفرنسي وانتسب الى عسقلان وعاش فيها يبيع الباقلاء القبرصية المسلوقة للتوتيه على المراكب، فاعلم، غفر الله لك، ان زردا الباقلاني العسقلاني هو عينه زرد البازلاني لخطأ النقل في تصحيف السند في الزاي المنقوطة.. وقد كان، رحمه الله، كريما متلافا حتى السفه وقلة العقل. وقيل ان السبب في ذلك هو برج ميلاده البحري..» ويروي المخطوط في مكان آخر كيف أوقف سند في نزوة من نزواته، وبتحريض من جلسائه الوالي، اقطاعية كبيرة على المطلقات من الجواري عساه يحظى بنظرة من ذوات اللحاظ.. فاستخفف عقله ومات مقهورا لساعته».

سحرني مخطوط كتاب الفوائد والموائد هذا بطرائفه العجيبة ولطائفه الغريبة وقلل من طمعي رويدا رويدا حتى بدأت انسى الملايين ووجدت نفسي مشتاقا وراء تحقيق نسبي التي تبين لي انه لا يتوقف عند البازلاني او الباقلاني كما يقول المخطوط وانما يتعدى ذلك إلى الطيار الأول مدقوق العظام. وبدأت انسى مهمتي وأنسى نفسي تدريجيا كلما اوغلت في المخطوط بحثا عن تاريخ السلالة.. وأصبح بحثي مع الأيام خالصا لوجه البحث والمعرفة. فاكتشفت ان جدي الخامس «ابو عبدالله الراشد» قد سعى في الصلح بين نابليون بونابرت وأحمد باشا الجزار والي عكا. وتصفه الوثائق بانه سماسي داهية، بائن الصحة، مليح الوجه والعبارة. بالغ غايته بأقل التكاليف.. ولكن الوثائق لا تأتي على سلسلة نسبه كاملة لتكتمل حلقتي المفقودة التي تصلني بابن زرد.

وعثرت ذات مرة على مضبطة ظلم بحق الفلاح المدعو تقي الدين العسقلاني بتهمة رشوة قاضي حلب والايقاع بالجارية خيزرانه ملك يمين سيفا الوالي وخطفها من تحته.

وعثرت على هبات، وشهادات زواج، وعقود بيع شهد عليها بعض الجدود او سجلت بحضورهم. ولكن السلسلة بين الجد السادس والسابع ظلت مقطوعة.

وكنت في تلك الأثناء قد تعودت ان اسجل كل ما يقع تحت يدي من الوثائق والحكايات المتصلة بالسلالة حتى تجمع لدي مجلد ضخم من الفضائح والمكارم والبطولات والنزوات والحكايات والصراع المرير، فاخذت في تصنيفه وتبويبه. وكنت قد استأجرت لسكني سدة على سطح احدى البنايات كانت تستخدم لتربية الحمام، فاشتريت حشية من القطن ومخدة وتصدق على احدهم بعباءة قديمة من الصوف. فكنت اذا ما عدت من رحلة البحث النهاري منهكا في المساء، ازحف منسلا إلى السدة مثلما ينسل الثعلب إلى وجره. وكان سقفها المصنوع من الصفيح المغطى ببرجم من القرميد وطيئا لا يسمح حتى بالجلوس. فكنت اتمدد على بطني متلفعا بالعباءة وأبدأ الكتابة على ضوء سراج تعلق من الصفيح. كان العمل مثيرا في البداية. ولكنني بدأت افقد حماسي واتراخى مع بداية صيف السنة الثالثة من رحلتي فقد بدأت الحكايات تتكرر بشكل مملا جديد فيه.

وكنت قد نسيت مسألة الوقف وملايينها نهائيا وتلبسني فكرة واحدة هي هذه الحلقة المفقودة ما بين جد جدي حجر المسن، وجده خير الدين بن زرد العسقلاني وهي حلقة ظلت مستعصية رغم آلاف الوثائق والمخطوطات والمحفوظات والرسائل التي تفحصتها طوال سنوات ثلاث.

وذات ليلة مبرحة الجوع ومضت فيها مشارف الأعماء، عثرت بين الصحو والمنام، على وصية تصل جدي السادس بالسابع على نحو لا غموض فيه.

وفي تلك الليلة رأيت الجدود واحدا واحدا. عباس الذي عشق الفضاء والحرية، وخير الدين الفقيه بشملته ولحيته الدبقة وفحولته، وأبو عبدالله الراشد بوسامته وحديثه المليح وحجر المسن بايجابيته وبراغماتيته واحابيله.. كلهم.. خرجوا من المخطوط وتحلقوا من حولي في السدة يباركونني ويطيبون خاطري.

وعندما افقت في الصباح تحسست جيوبي اتفقد ما تبقى معي من قروش قليلة فلم اعثر على شيء. فقررت العودة من فوري ماشيا..

ووضعت المخطوط في خرج رشقته على كتفي وبدأت رحلة العودة. وبعد مسيرة يومين وليلتين حافيا جائعا منهكا، مررت ذات مساء باحدى القرى الضائعة بين الجبال، فتسللت الى حظيرة وسرقت بغلة امتطيتها عارية وواصلت رحلتي متجنبا المرور في الطرق الرئيسية بين المدن والمسالك.

وذات ظهيرة قائظة خلت من الهواء في اواخر آب اللهاب، مررت بمقثاة في آخرها سقيفة حقيرة وفي طرفها الموالي للطريق عريش جلست تستظل به فلاحة اربعينية السمر ممتلئة الوجه والعجزين رقيقة الكشح تفيض اعطافها حيوية ونضارة ذكرتني بالجارية التي امتطت بعقل ابن زرد.. فعرجت عليها طلبا لشربة ماء وقيلولة ساعة. فهشت ابنة حواء وبالغت في الترحاب وقدمت لي طعاما وماء وبدأت الأسئلة الشتيمة المعتادة في مثل هذا الخلاء. وشوفت في فواصل الصمت التي تقطع الحديث ان ثمة ينبوعا فوارا تتشاد الخضرة والطحلب ويستظل محتقنا بما تكاتف حول منبعه من دفلا وعبهر وعليق تتساقط حوله عصافير زغبية ناعمة. يا لهذا الخس والنعاس الجميل.. يا لهذا الشعبي المستحصد هنا.. ضج بالشرف حتى قاضت اعطافه بالخصب، وفجت حوافه بالامتلاء والبهاء. فتشوفت سقاه وسنابله كخيوط الذهب، المتوج يستحضر أصابع الخيال السارح فتمد هذا المدى المكنون من المجد الصاعد اتشادا واكتمالا.. وفهمت من خلال الحديث المتقطع انها ارملة منذ خمس عشرة سنة، وكانت تتحدث بتلقائية خالية من البلادة والتطهر عندما اشارت عرضا بأنها قد تورث الاحتفاظ بي. فلم يفاجئني طلبها ولا جرأتها ولكنني كنت متهكا تماما اغالب النعاس الذي سرعان ما غلبني فغفوت في الظل.

وعندما صحوت قبيل الغروب تفقدت الخرج الذي كنت قد ركنته إلى جانبي حيث كنت احتفظ بالمخطوطة فوجدتها تلقمه للنار تحت قدرتها بنهم ورقة ورقة.. كانت تجلس إلى جانب النار محمرة الوجه تتأمل حول الموقد كالها محلقة العناقيد وتحرك طعاما شهي الرائحة وتحرق تاريخ السلالة..

- ماذا تطبخين؟؟ سألتها بلا مبالاة.

- دجاجة.. قالت دون أن تلتفت.

فمامتنا تلتي وبرمشها عن سلالتي هذه الأنحاء. ان نطعم العريس دجاجة في ليلة دخلته.

- نعم ما فعلت.. قلت لها بتراخ.

فابتسمت بمكر. وكانت نحورة زغب العصافير وهسيس سنا حقل القمح يدب تحت جلدي كموجة من ثمار ناضجة مشتهاة وكانت مخيلتي مثقلة من آخرها.

وبعد منتصف الليل بقليل افقت على نفسي ممددا على ظهري فوق التربة الحمراء تحف بي ثمار القثاء الغضة وكانت رائحة الأرض المثمرة تملأ صدري فيما بدت النجوم وكأنها كانت تتهمهم من حولي انشاء قصية. وكانت حوام الحقل تشخر في نومها قانعة وقد شهقت عطافها وتكورت متراكمة فوق بعضها كتلا. وكانت رائحة عرقها الحارة تختلط بروائح الأرض وحفيف البرغش المتساقط على الزغب الذهبي الفارق بلالاء الانداء الفضية وبرطوبة عاجي الليل. فقمت واعتليت بغلتي وواصلت الترحال في حكاية هذه الرحلة محاولا قدر الإمكان استعادة تراث السلالة مما ظل يرتحل عالقا بالذاكرة..

ثقافة

تبرعم الصحراء

ميشيل بوتور

الى منى السعودي

ترجمة ادونيس

«تبرعم الصحراء»، قصيدة للشاعر الفرنسي ميشيل بوتور وقد كتبها بعد زيارته لمحترف منى السعودي في عمان في العام الماضي، وصدرت مؤخرا في كتاب يضم صورا ملونة لمنحوتات الفنانة، وهي تنشر للمرة الأولى بترجمة ادونيس، بمناسبة معرض منى السعودي في دارة الفنون.

-١-

في ليل الازمنة،
كان التيه
وكان الحجر ينتظر.
في البعيد،
كانت النار الاولى
وكان لها صبر الحجر.
في المسافة،
كانت شعوب لا نعرف ان نسميها
وكان نحت الحجر.
في النسيان،
كانت الكهوف
وكان تفتت الحجر.

-٢-

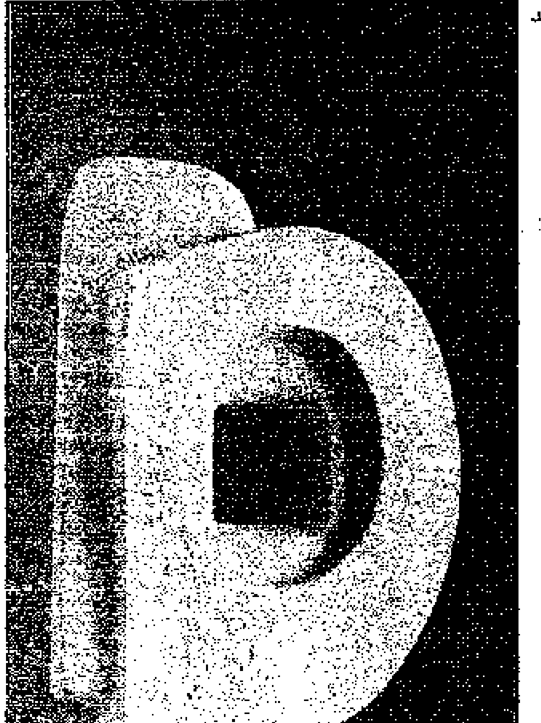
في الصمت وفي الليل،
كانت القبور الاولى
وكان تصدع الحجر.
في الهاجس والبعد
كانت الادوات الاولى
كان تشكل الحجر.
في الشفافية والمسافة،
كانت القرى الاولى
وكانت وحدة الحجر.
في الذاكرة والنسيان،
كان النسج الاول
وكانت ديمومة الحجر.

-٣-

في الغبار وصمت الليل،
كانت الثياب الاولى وثناياها
وكان التيه
وحرارة الحجر.
في الظل وهاجس البعيد،
كانت التماثيل الطينية الصغيرة
رجالا، نساء، اطفالا
شكلت عيونهم من الاصداف،
وكانت كذلك النار
وعذوبة الحجر.
في العبور وشفافية المسافة،
كان الخزف، محززا او مدهونا:
ترقينات، حلى، تربيعات،
خطوطا متعرجة، معينات، مثلثات،
ثم كانت الايائل، الاسماك، النساء،
بشعرهن المتموج، تلفه اشرطة
عقربية،
وكانت كذلك الشعوب التي لا نعرف
ان نسميها،
وكان صقل الحجر.
في الوقفة بين الذاكرة والنسيان،
كان ابتكار الكتابة
وكانت كذلك الكهوف
وكان نقش الحجر.

-٤-

في تأمل الغبار في الصمت،
كانت الاسوار
والقبور
وكان انتظار الحجر
وكانت مداعبته.
في السباق بعد الظل وهاجس البعيد
كانت المالك
والادوات
وكان صبر الحجر.
ونصب الحجر.
في العزلة بعد القبور وشفافية المسافة،
كان المنفى،
وكانت القرى
وكان نحت الحجر
ولون الحجر،
في الحركة العاصفة بعد
الوقفة بين الذاكرة
والنسيان،
كانت الولادة
والنسج
ومكان انحتات الحجر
وثقب الحجر.



-٥-

في النشوة التي يولدها
التأمل،
كانت الكشوفات
وكانت الثياب وثناياها
بين انفجار الحجر
وتولده
في الهيجان الذي يولده
السباق،
كانت الانقاض
وكانت اشكال رجال
ونساء واطفال في المائدة
جمعاء،
وكان تكوين الحجر
وابتكاره.
في العناد الذي تولده العزلة،
كانت القوافل
الخزف، المنمنمات
وكانت وحدة الحجر
وولادة الحجر.
في الدهشة التي تولدها الحركة
العاصفة
كانت الكنوز
وابتكارات الكتابة
وكانت ديمومة الحجر
ونمو الحجر

-٦-

في الشارع
كان اختراع الالات
وكانت الاسوار
وحرارة الحجر
والرؤية التي يتجدد فيها
في الرعب،
كان دوي القاذفات والمطاردات
وكانت المالك
لكن كانت هنا وهناك العذوبة
وكان رصد الحجارة السماوية
يتواصل في الصحراء.
في الهول،
كان غزو الاوبئة الجديدة ويقظة
الاوبئة القديمة،
وكان كذلك المنفى،
وكانت الايدي التي تصقل وتنشط
الحجر
في حين كان العلماء الذين اذلوا
يبحثون عن دواء فيما يستنطقون
غبارهم.
في هذه الاونة الدامية،
هناك نشيد النحت
الذي يعدنا بالخلاص
وهناك اشعاع الحفر
يبشرنا بأننا بعد الحرب،
سننزل في سلام الحجر.

ميشيل بوتور ١٩٩٤

طقوس خاصة

قصة بقلم وليم هلسه

صافحتها بيدي اليمنى، تلاقت عيوننا، لحظة، او لحظتين زرعت وجهها فوق راحة يدي اليسرى، حفرت رسما ابديا. ازداد هطول المطر فوق رصيف فندق مدينة غريبة، واشتد هبوب الريح.. عانقتها، قبلتها ثلاثا، وتدحرجت من عينيها دمعة او دمعتان.. انفجرت بركانا.. بحرا.. لا ادري.. فوق وشم اليد اليسرى، فلقد لسعتني حرارة الدمع!

كنا غريبين.. غريب وغريبة.. التقيا ليمارسا طقوسا خاصة للوداع.. مطر بدايات تشرين يغسل الاشجار والشوارع والارصفة.. يزيل عنها غبار الصيف.. الارض تشتاق لحبات المطر.. كنت اسمع صوت انطفاء حبات المطر فوق الارض العطشى..

ازداد هطول المطر.. وازداد انحدار حبات الدمع.. اغمضت عينيها.. وزمت شفتيها.. انعقد ما بين الحاجبين، تركت رأسها يسقط بين يدي.. احتضنتها بقوة.. انتقلت عدوى البكاء الي، تركتها.. فرت هاربة الى صالة الفندق الداخلية.. وركضت بين خيوط المطر.. دون ان التفت الى الوراء.

التقيا في مدينة ساحلية غريبة عنهما.. ركضا بين ازقتها، بين البيوت البيضاء والازقة الضيقة، مدينة تبدو كأن اهلها هجروها، شوارعها خالية، لا سيارات ولا بشر، فقط اغنية اندلسية تتدلى من شباك بيت قديم.. يئن فيها العاشق من اوجاعه.. والهجران، وباقات ياسمين فوق اسوار مرتفعة، وصلا قلعة قديمة تبرز من فتحات جدرانها مدافع قديمة.. توقفا.. لساها معا، كانت باردة.. والريح آتية من البحر.. باردة.. مشبعة برائحة الارض.. والماء!

انحدر بهما الشارع نحو البحر.. اسرعا ركضا فوق رمال الشاطىء الناعمة.. فرحين كانا.. يشتاقان للبحر كما يشتاق الموج للريح.. الريح يثير الموج.. والموج ينتظر الريح، يمارس معه طقوسه الخاصة. يتجول بين الخلجان، او ينكسر فوق حائط الفنار.. او يرحل الى ارض اخرى.. الموج والريح.. يا لفرحي.. كيف يكون البحر بدونكما.. او كيف يكون الواحد دون الثاني؟

جلسا بين الرمل والموج.. غسل الريح وجهيهما.. داعبت حبات الماء خلايا الجسد. ابتلت ثيابهما.. اعتقدت ان البحر يمكن ان يغسل الاحزان.. ولكن الريح يملأني حزنا.. حتى امتلأت بكل احزان سكارى حانات الموانىء.

تمتزج اغراءات البحر والتاريخ.. تبدو المدينة في غفوة خلف ابوابها الزرقاء والخضراء والصفراء.. مضى الليل.. ولكن.. في هذه المدينة كل شيء يبدأ من البحر، ويؤدي الى البحر.. ويعانق البحر المحيط.. حيث يخوض التاريخ غمار الاسطورة.. تستمر امواج البحر تكتب ايامنا الحاضرة.. في الصباح كانت الشمس تشرق من رأس جبلي، وزرقة البحر تمتزج بزرقة السماء في ضياء واحد، وعند المساء.. كان الافق وردي اللون.. يفوح عطرا خاصا..

ركض كل في اتجاه ضد الاخر.. استراحا قليلا.. فقد كان موعد الطائرة قريبا.. حملت حقائب سفرها واتجهت نحو الشمال.. وحمل هو حقائبه.. وعاد صوب الجنوب!

لم يحمل ايهما عنوان الاخر.. فقد كانا غريبين.. التقيا في مدينة غريبة ليمارسا طقوس الوداع!

طنجة - ٢ تشرين الاول ١٩٩٥



«تباشير»: سرب طيور في الافق وتفاصيل جديدة في ثوب الثقافة

بقلم: سميحة خريس

مزن يهمي.. واقلام نضرة.. انهم «تباشير» تباشير للوطن الذي نريد.. وللادب الذي نريد.

وعندما يكون الحديث عن احد عشر مبدعا يلملمون جوهر الحياة من نيران التجربة ومن تراب الارض.. ويمنحوننا ابداعهم الاول مميزا مبشرا، لا بد ان نتحدث بحب.. عنهم اولا ومن ازمنة للنشر والتوزيع بالضرورة.

عندما بدأنا نكتب، كنا نضم قصاصاتنا في دفاترنا الصغيرة نقرأها على الاصحاب والخلان وقليلة هي الايدي التي ربتت اكتافنا، ودخل جيل واسع من الكتاب والمبدعين الاردنيين الى غابات النشر المخيفة مجردين من السلاح.. كتاباتهم في يمينهم، لا يفقهون في اصول التجارة ولا يعرفون شيئا عن فن الاعلام والاعلان.. قروشهم قليلة عزيزة.. يبحثون بخجل عن مكان صغير يتسع لهم تحت الشمس، ولاننا عانينا وما زلنا نعاني، فاننا نحمل اليوم تقديرا خاصا لتجربة دار «ازمنة» التي حملت الصخرة باخلاص وراحت تصعد جبلا.

«ازمنة» تبنت في مشروعها «تباشير» نتاجات جديدة لمبدعين اردنيين وفلسطينيين بعضهم كتب في الصحف سابقا وضاعت كلماته مع اوراق الجرائد المستهلكة ومن ذاكرة الناس الضعيفة.. بعضهم يقدم نتاجه لاول مرة، وكلهم دون استثناء مميزون.. لكل خصوصيته ومذاقه.. ويتفاوت التمايز الا انه واضح وحاد جدا عند البعض.

اعلان جريء عن هوى اول.. هكذا فهمت «ازمنة» مجموعة تباشير وهكذا كانت، وحتى لا تتحول «تباشير» الى مجرد رعاية استاذيه لتلاميذ فان شرط الحد المعقول من استقامة النص الفنية تقذ بحذافيره لم تحمل «تباشير» اعمالا لهواة أو مجربين فجماعت ناضجة.. هي اعمال اولى لاصحابها ولكنها ثرية.. وهي على خارطة الابداع في الاردن بدايات متكاملة وجزء من مسيرة تنضج، وفوق ذلك حققت «تباشير» نبوءات «ازمنة» فيها، لتأخذ موقعا على خريطة الثقافة العربية المعاصرة تمثل ذلك بفوز «مفلح العدوان» احد طيور تباشير بجائزة محمود تيمور على المستوى العربي عن روايته «الرحى».

و«العدوان» احدهم.. مسكون بهم الفكرة.. يعجن كلماته في افق رائع من تراث الاسطورة ومن حال اليوم والمستقبل المبهم.. يملك ادواته ولغته الخاصة، ويستعصي على القراءة العابرة، ويدخل بالرحى عرين الادب العربي وينتزع جوائزه لا لنفسه فقط ولكن للاردن.

«زهرة عمر» تدهشنا وهي تهبنا في عمر متقدم عملا روائيا، زهرة تكتوي وتكوينا بنار التجربة الشركسية في عملها «الخروج من سوسروقة»، العمل يليق به جوائز جديدة.

يمازج بين الاسطورة والوجع ويتحول الى اغنية حزينة.. كلمات زهرة عذبه واسلوبها جميل.

«عبدالسلام صالح» يقدم عملا روائيا ايضا.. «المعطلة» رواية يلعب على ساحتها عبدالسلام.. فيهد الدنيا ويبنيها.. ويتوغل في اغوار النفس مشرحا، بقسوة حين يتعلق الامر بالذات، وبلين يبلغ حد العبادة عندما يتعلق بالارض والمكان. يعمل المبدع مدرسا للتربية الرياضية وعلى الورق يمارس رياضة عنيفة تتشقلب الكلمات وتتقافز كالعفاريت.

«جواهر الرفايعه» غزاله تطلقها تباشير.. رقيقة مرهفة، مسكونة ككل البنات بهم انوثتها الذي يرسخه مجتمع غليظ. تركض غزالتها في مجموعتها «الغجر والصبية» نركض معها.. نسمع خشخشة الاساور ونتذوق طعم الدمع.. فيها كتاباتها تمنحنا شيئا من المتعة وكثيرا من الحنان على الصبية التي هي كل البنات.

«حصاد مداناته» يشدنا برفق الا انه يختطفنا من جنبات المدينة لنشم معه رائحة الطين» في مجموعة قصص تفوح بعبق الارض.. وشوق الانسان الى الالتحام بها.. وعندما نكثر ويتناسل عشاق الارض اظن ان المساحات ستتسع لنتدرب فوقها كفرقة من الميلشيات العشاق.

«ابراهيم جابر ابراهيم» يشارك في مجموعته «وجه واحد للمدينة» واثق الخطوة لا يدخل في التفاصيل.. ضربة واحدة تكفي. لحظة خاطفة يقول ويمضي.. نقدمه كما قدمه حنامينه «ربيع يهل طلقا.. لا تخطئه العين.. ها هو قاص عربي ولد حديثا».

«زياد بركات» في مجموعته «سفر قصير الى اخر الارض» لا يكتب القصة بقدر ما يتفحص اغواره السحيقة.. يعيد تشكيل احلامه ويعدينا بها.. نحلم بها، ذلك اننا جميعا ابطال قصصه، بشكل او باخر.. مقهورون.. ولنا احلامنا التي لا تقهر.

«جميلة عمايرة» طير لا يفلت من فخ الانوثة.. اسيرة كونها امرأة.. لغتها صادقة في مجموعتها «صرخة البياض» تبحث عن منفذ للنسوة لا عن منقذ، قصصها تبدو هادئة كصفحة ماء ثم تفاجئك بموجة عالية وتترك على شواطئك كثيرا من الملح..

«مخلود جرادة» نموذج اخر على كتابات نسائية تعالج وجع المرأة وتبحث عن آفاق جديدة، احيانا تغلت فتختار قضايا عامة تعالجها.. تبدأ من سطح الموقف وتتسلل برفق الى قلبه وتنهي قصتها.

«حنان بيروتي».. تدخل عالم تباشير بنصوص نثرية، وعندما يكون عالمها هو الحب.. تتقافز الوان قوس قزح.. كلماتها رقيقة دافئة في المناجاة صاخبة مواره عندما تخرج الانثى. كتابها «العينيك تأوي عصافير روحي» مختلف في جنسه عن مجموعة تباشير ولكنه يستمد شرعيته من اكتمال الشرط الاساسي للنشر الا وهو استقامة النص الفنية.. ومن شرط القارىء ان يكتب المبدع للحب.. وهي تفعل..

«جميلة العجوري» شاعرة تباشير الوحيدة.. ونجمة مضيئة صوت خاص.. علقتني على ارجوحتها وطيرتني.. تقدم نفسها شعرا فكيف اقدمها؟!

«ما زال هناك كثير من فرح مخبوء...
فلماذا الحزن الان...
وانا بيدي املك هذا الضوء
القلب سراج الاحزان
ما زال هناك دروب لم اعبرها
وليال.. وبيوت وشبابيك عتيقة، واغان
ثمة ازهار مدهشة..
وحقول، وحكايا، ومواويل..
ثمة ارصفة ما ذرعتها قدماي
ووجوه طيبه ما صافحها قلبي..
واياد، اكثر من زهر الرمان
اياد بيضاء.. سمراء قليلا.. او سوداء
اياد متعبة، ناعمة، عجراء..
ثمة كتب، شرفات، نجمات، الوان
ثمة انسان..
في هذا الكوكب، لم اهمس بين يديه:
تعبت، وادركني الوقت ولم اغزل بعد
قصيدة شعر..
تستر عري الاحزان.

لا تهمل «ازمنة» تقديم المؤلفين للقراء... اضافة الى النص الابداعي هناك بطاقة تعريف موجزة وضرورية.. وعندما تدرك انهم في مقتبل العمر الا البعض... وانهم يتجمعون كقطرات الندى من الزرقاء والسلط وغزه واريحا من الكرك والشوبك ونابلس والاغوار وعمان.. يتجمعون كنغمات في لحن... عندها تقطر السعادة قلبك.

وتحية اعجاب لوزارة الثقافة.. فالمجموعة كلها طبعت بدعم الوزارة.. وللمثقفين عند ابوابها ظل.

حالات

محمد عارف مشة

١ - حب

تيبست يد الرجل العجوز، عجزت زوجته ولم تستطع حمل ابريق الماء. جر الرجل قدميه، سار خطوتين، تعثر ثلاث مرات، سعل كثيرا، هدته السنون.. نهض ثانية، سار، تعب، سار اكثر، وصل زوجته، تناول ابريق الماء، ابتسم لها، ابتسمت له زوجته، ناولها الابريق، وقبل ان تلامس اصابعها الابريق همس لها الزوج: احبك.

اسدلت زوجته العجوز رموش عينيها خجلا، ابتسمت ولم تنطق بشيء.

٢ - صفعة

تحسس الطفل خده بيده متألما، نظر لابيه مستغربا ثم قالت نظراته: ماذا فعلت يا ابي كي استحق هذه الصفعة، وكل الذي طلبته منك قرشا واحدا و.....

تحسس الاب جيبه الاف المرات متألما، فوجده خاليا الا من سيجارة، تناولها اشعلها، ثم نفث حلقات دخانها وراح يلعن حظيهما وقهره.

٣ - الم

يدخل المشهد السينمائي على شيخ ينظر لصورة ابنه الجدارية، تتعب نظراته، يتعب انتظاره، تهمس دمعة لجارتها: ما بال هذا الشيخ الخرف يدعونا كل مساء الى خديه البارزين، ثم يلطمنا بكفيه حزنا على ابنه!!

فقاطعتها الدمعة الثانية واضافت: الا يمكنه الانتظار وتحمل مشقة ابتعاد ابنه عنه!!

يفطن الشيخ لحزنه، يمسح دمعة ثم يقول: انجبته، ربيته، حلمت ان يصبح رجلا قويا، وعندما اشتد عوده سافر ولم يعد يذكر اباه برسالة و... هنا بكى المخرج كثيرا وامر بتوقف التصوير.

٤ - فرح

تصرخ الممثلة: الم يأت دوري بعد! ثم جلست تسرح شعرها امام المرآة، قرأت الشيب الابيض يتدلى على خد اسود وجفنين مجعدين رفعت الممثلة المرآة الى الاعلى، قذفت بها فتحطمت المرآة وابتسمت الممثلة، ثم الت: المرآة كاذبة وعينا حبيبي صادقة، ثم صرخت: اما جاء دوري بعد؟!

٥ - أسى

ذات مساء كهذا، جلس الولد المشاكس يشرب قهوته وينفث حلقات دخان ارجيلته من انفه، محاولا قتل قصيدته قبل ولادتها بعشرين لحظة، فجأة لمع ضياء وعينان جميلتان فتدلى شعر الصبية الى حلق الولد. واغرقته نظراتها في محيط مليء بالحيتان واسماك القرش، غطاه الحزن، الخوف، الرعشة، الدهشة، وتعلقت الكلمات في سقف فمه، تيبست شفتاه، نظر حوله مذعورا، لملم قصائده واشياءه في حقيبته السوداء، ثم جر قدميه كتلميذ مؤدب وقف امام معلمته ثم قال: انا تلميذ مشاكس، اجلس على مقعدي الخشبي، احرق سجائري وقصائدي كل مساء، وعندما اكبر واصير في العاشرة من عمري، سأكتب لك كل القصائد والاغنيات، وسأحتج على صمت الغرف الصفية، وصمت المعلمين، وصمت امي حين يصرخ بها ابي، وصمت اختي حين يضربها اخي، وصمت الليل وصمت الصمت سأصرخ واعلن باني احبك.

التفت الولد فوجد نار ارجيلته قد اطفئت وابو رامي كف عن الغناء، وغادر كل من بالمقهى، فحمل الولد تعبه، وراح يبحث عن سيارة تقله الى وسط المدينة المدببة.

٦ - النملة

سئلت النملة يوما عن الاعمال التي قامت بها قبل موتها كي تدخل الجنة، صمتت النملة وحار تفكيرها، ثم على استحياء قالت لم اقتل ولم اظلم احدا.

٧ - حرب ظالمه

تدحرجت دمعة على خد طفل فانزلقت القذيفة بعيدا عنه، دهش العسكري الذي اطلق القذيفة نحو الطفل، وراح يبحث عن السبب الذي جعل القذيفة، تنزلق مبتعدة عن الطفل بشكل تنافري، فعرف ان قطبي المغناطيس المتشابهين يتنافران دائما، فكانت المعادلة الرياضية لديه على النحو التالي: جسد الطفل الحاقد على الحرب هو نفس حقد القذيفة على الطفل فكانت علاقة التشابه في الحقد و...

لم يطل العسكري تفكيره، تناول الطفل، شكله، كوره، وضعه في فوهة المدفعية، واطلق القذيفة، وبعد ان استراح العسكري من عناء المعركة، تبين له ان الطفل القذيفة كان ابنه، لكنه لم يبتسم كثيرا لان المعركة كانت خاسرة بالنسبه له.

٨ - الورده

حملت الوردة، قبضتها كفي بلطف، تألمت الوردة، نز منها دمي.

شلل..

شعر

هشام الشيخ عيسى

وتود لو تأتي على
قدم وساق
لو تنهض الاشلاء
تتكىء اليدان
على الجدار
لو تهرع الساقان نحو
الباب او
نحو الرنين
تلقي على الاحباب
جمر الاشتياق
وتود لو تم اللقاء
وتسمر العينين في
السقف البليد
لا شيء غير جنازة
فرت من الموت الزؤام
واختارت الموت
البطيء
يبست عروقك
وانقضت
ساعات ليلك والنهار
فتود لو قصر المساء
وتود لو قصر
الصباح
لو ذابت الحيطان
وانكشف المدى
وتبعثرت لغة
الصدى
وتظل تلهث خلف
بحر من سراب
لا مركب يأتي ولا
ساق تفر من القيود
لا رفقة تغتال هذا
الليل او
هذا النهار
لا رفقة غير الخطى..
لا رفقة غير الصدى

مع الأصدقاء....

اللوحة...

قصة
عمار الجنيدي

قص شريط المعرض فصفق الحضور بحرارة، ثم دلفوا الى الصالة وهناك، فوجئوا وانبهروا لان الصالة الكبيرة لم تكن تحتوي الا على لوحة واحده، سأل الجميع باستغراب: أين بقية اللوحات؟ لكن الفنان - عماد نافع - بدد دهشة الجميع عندما قال:

- هذه اللوحة ايها السادة هي خلاصة خبرتي في هذه الحياة. كل تجاربي، فهمي للحياة جسدتها في هذه اللوحة التي استغرقني العمل فيها ثلاث سنوات كاملة...

انتهز رجل بدين الفرصة وقال معقبا: ولكنها غامضة..

رد عليه آخر محاولا ان يبرز معرفته وثقافته في الفن التشكيلي:

- اللوحة التشكيلية يجب ان تكون غامضة..

اغتنم الفنان فرصة الحوار فتدخل لوضع الامور عند نصابها، وليمنع الحوار من التشتت:

- حاولت في هذه اللوحة ان اتوغل في عمق اللامعقول، وأن استكشف ابعاد الواقع عن طريق تداخل الالوان والخطوط بشكل غير مألوف، بحيث اضمن ان تكون التجربة واضحة، فتتحدث بنفسها عن استحالة التعايش مع الواقع محققا بذلك الهدف الذي رسمت من اجله هذه اللوحة..

دوت القاعة بالتصفيق مرة اخرى، وما كفت الات التصوير عن الوميض..

عندها تقدم احد الاغنياء، واعلن على الملأ انه قرر ان يشتري اللوحة بثمن نصف فلكي..

صفق الحضور مرة ثالثة وصفر بعضهم بينما علامات الفرح والشعور بالانتصار موشومة على وجه الرجل الغني..

تقدمت صحفية شقراء منه وسألته:

- ما الذي شدك الى هذه اللوحة، لتشتريها بهذا الثمن؟...

نظر الى اللوحة وتأمل فيها جيدا، ثم ابعدها عن مستوى نظره، وقال بثقة:

- في الحقيقة.. لقد اعجبني الاطار...

ثقافة

حالات طارئة

باسم الطويسي

حينما أعلن الخديوي الطارىء «اسماعيل» ان مصر جزء من اوروبا احتاج الكثير من المثقفين عشرات الأعوام كي يكفوا عن الصراخ خلفه، في الوقت الذي حاولت بيوت المال والحكومات الغربية ان تجعل لتلك المقولة معاولا ثقافيا ذا بال في أوساط المثقفين المصريين، وحينما حاول احد رواد المفكر الإصلاحي «الزائف» خير الدين التونسي ان يسدي النصائح المتتالية لفرنجة تونس لعب الإقتصاد والمساعدات الفرنسية الدور الأكبر في رفد نواياه، ويتكرر الأمر في بيئات متشابهة عند ميشيل سيما مثلا الذي اعتبر ان طهذان بأعمق معنى يحتاج إلى الغرب الذي هو الدوحة الكبرى لثقافته» إلى جانب عشرات الدعوات الخجلى التي همس بها هنا وهناك وكان مصير كل منها إلى الزوال.

ولكن اليوم كم يحتاج مثقفو المشروع الطارىء من الاسطورة والتضليل، وكم يحتاجون من النفي المطلق والتنزيه المطلق والأجوبة التي تغلق أبواب التاريخ كي يثبتوا استحقاقات جغرافيا الأمر الواقع التي تعني اعادة صياغة الإنسان وفرض ايديولوجيا الطاعة باقسى صورها من جديد، كان معاوية بن ابي سفيان قد قال «نحن الزمان فمن رفعناه ارتفع ومن وضعناه اتضع».

يبدو اليوم مدى تعاظم الحاجة إلى اعادة وصل كل الروابط الهشة والمتعبة بين كل ما هو سياسي وثقافي واجتماعي، عكس الإعتقاد السائد، ووفقا للقدرة على الوعي بمعطيات البيئة السائدة، وهذه اولا وأخيرا المطلب الأساسي للمشروع السياسي الطارىء.

ان المشروع السياسي الطارىء بحاجة فعلية وماسة إلى قاعدة اجتماعية يستمد منها القدرة على تفريغ شحنة شارع التغيير ويستمد بالتالي شرعية استمراره واستقراره، ولكن الوصول الى القاعدة الإجتماعية يحتاج إلى وسيط، وهذا هو دور المثقف الطارىء الذي يتلخص بتقديم جواب محلي لسؤال خارجي.

لقد حاول خطاب السلطة استجابة لحاجاته المصيرية في التكيف والتأقلم اصطناع منطق اعتمد فيه على عدة مقولات يتم تمريرها اعلاميا ودعائيا خلال سنوات المنحدر التسعيني الراهنة، ولقد قصدت هذه الإفتراضات والمقولات هدفين: الأول التكيف مع المعطيات الراهنة أي الإستجابة لطلب الإستمرار والإستقرار، اما الثاني فهو اعادة صياغة مصادر التهديد من جديد وفق ما تتطلبه التسويات السياسية الجارية، لذا ظهرت مقولات وافتراضات على رأسها العقلانية والأمر الواقع وغياب البديل الموضوعي والثوابت والشرعية الدولية، ومقولة الرهان على المستقبل بالتنمية والتقدم والإنتقال من اقتصاد الحرب المجمد إلى اقتصاديات السلام والتنمية والبناء.

لقد سعى هذا الخطاب ومن خلال تلك المقولات والإفتراضات الى تحفيز البيئات الثقافية اللصيقة، او تلك التي تملك الإستعداد للإنقلاب على ذاتها، لتتولى مهمة ايجاد فعالية ثقافية موازية تحول هذه المعطيات من الخطاب الدعائي والإعلامي الى هوامش ثقافية تملك حيوية التفسير والتسويغ والإقناع.

ان النقطة الحرجة في اصطناع نموذج المثقف الطارىء تكمن في تصاعد الحالة في علاقات الداخل بالخارج والتي عادت اليوم لاحياء جهود تقليدية مارستها الدوائر الإستعمارية في كل مرحلة تحول وتبدل، ولعل تصعيد الراهن وقد بدا منذ الثمانينات من خلال التبشير بانهيار القناعات القومية ونشر ثقافة اليأس والقنوط والتراجع، إلى جانب نشر ثقافة الإستهلاك والأشباع الفردي الرخيص للرغبات النامية ومحاولة التشويه المستمر لنماذج الإنتماء القومي والوطني، وتقديم كشوفات انفعالية بحصادها على مدى العقود الماضية، من اجل والعائلة والطائفة والإقليم والجهة على مستوى القطر الواحد.

في العائلة التقليدية تقف الحقيقة مقابل الوهم،

وعدم ادراك حدودهما في الواقع العربي الراهن بفعل التنازع حول السلطة والهوية، اسسا عجز الرؤية، البنية الملائمة للمثقفي المشروع الراهن لامتلاك القدرة الإحلالية في نفي عقلانية الأمس القريب بعقلية اخرى مناقضة تماما، لذا فالحالات الثقافية الطارئة والقادمة من السهل ان تمتلك ادوات التضليل من خلال الاستعاضة عن ممكنات التاريخ والمشروعية للأخذ باحتمالات اللحظة ومصالحها ضمن مشروعية عقلية شكلية واهمة، فالخطاب الذي يبرر زمن الوهم يرتكز كثيرا على العلاقات الرمزية والإستعاضة والوعد بالمستقبل..

هل يمكن تطوير نموذج ادراكي اولي لدور الوسيط الثقافي الطارىء، بين ما هو سياسي وبين القواعد الإجتماعية على المدى القريب. ان المشاريع المريبة الراهنة ومعطيات البيئة السائدة تدعو إلى تحديد هذا الدور على مستويين:

مستوى علاقات الداخل بالداخل:

- ينبغي على الوسيط الثقافي الطارىء تبني مقولات السلطة وافتراضاتها لتقديم التبرير والتسويغ المقنع للقواعد الإجتماعية عبر التفكيك التدريجي لعقلانية الإشتباك والإستعاضة منها بعقلانية التعايش.

- ان مضمون افتراض الأمر الواقع يعني في خطاب الوسيط الثقافي، غياب البديل الموضوعي، او اي بديل ممكن للخروج من المأزق التاريخي للصراع العربي الإسرائيلي، الا بالتسويات السياسية، وفق المسارات التي سارت من خلالها والإتفاقيات التي تم التوصل اليها، وهذا يعني الأخذ بعين الإعتبار تنامي الشعور الرسمي بالضعف والتراجع وازدياد حدة التحديات الداخلية والخارجية.

لقد سعت هذه المقولة إلى تأكيد فرضية العجز الشامل الذي ضرب كل اشكال المواجهة، ولكن لا يجب ان يستمر هذا الحال، لا بد ان يأتي دور الوسيط الثقافي في هذه الأثناء لازالة اثار هذا المسوغ الذي لا يمكن استخدامه الا في مرحلته، والدور الراهن والقادم هو التبشير بالمستقبل والإتكاء الكامل عليه.

- تكيف نموذج آخر لخطاب «ديمقراطي» (هو شرط مضمني المشروع الطارىء لكل الأطراف الداخلة فيه)، يعمل الوسيط الثقافي بمبدأ الإستعاضة، بدل الجوهر الديمقراطي الإجتماعي التي تتهلف المجتمعات العربية اليه، الى نموذج استبدادي باسم الديمقراطية، بدل الحق في التعبير إلى «حرية» الشتائم والتضليل، وبدل الحق في بناء قواعد المجتمع المدني إلى «تعديه» المجتمع المتخاصم مع ذاته.. وهكذا.

وهذا يعني اول ما يعني تفويت فرصة بناء النموذج الديمقراطي العربي، حينما تصحو المجتمعات العربية، على قباحة الخيبة ومستوى الضياع الذي لحق بها باسم الديمقراطية.

علاقات الداخل بالخارج:

- ينبغي على الوسيط الثقافي تقديم قراءاته تدعو إلى خطاب إلى خطاب ايديولوجيا في عقيدة التحديث من خلال اعتبار الغرب ووكيله المحلي (اسرائيل) هو المرجع القياسي للزمان البشري وتناسي كون هذا المرجع المفترض تحد تاريخي قاهر للأمة.

- يعني هذا على مستوى آليات التفكير وفي ظل المتغيرات الدولية والخشية المتزايدة م تصاعد التيارات الدينية، ان المثقف الطارىء وعلى أساس تبعيته للخارج وعلى خلفية املاءات السلطة سيسعى للبحث عن «ابوة واهمة» تكفل شرعية المشروع الطارىء في هوية ثقافية جديدة تنتج على اساس شروط الجغرافيا والإقتصاد والأمن.

- ثمة مقولات تشكل مفاتيح آليات تفكيك الهوية التقليدية سيعمد على تصعيد ما: مجرد اسواق شعبية، بازارات فلكلورية، مدفن رائع لانثربولوجي شغوف بالأثريات والتواريخ الدفينة، مجمعات استهلاكية فخمة، توليد مستمر ومتجدد لحاجات تبدو اساسية، تحقير مستمر للشعور بالولاء للقوميات، ترديد مقولة ان العالم اصبح عالما واحدا يواجه مصيرا مشتركا.

هذه مفردات مفاتيح لمنهجية التعامل مع القادم ستسعى إلى غاية اخرى الى جانب الغاية الإستراتيجية السابقة وهي تهيئة جديدة لمرحلة جديدة من تقسيم العمل الدولي، وبهذا يمكن تفسير احتفاء الدوائر الغربية بالموجات الثقافية التثاقفية، وعلى رأسها الموجة الفرانكفونية، كيف احتفى الغرب بكل الإنتاج الثقافي العربي في الأدب والفن والسيوسوجيا الذي يكرس الدونية والتلاشي والتهميش.

هذا الواقع الذي يفسر احتفاء الآخر بروايات امثال محمد شكري والطاهر بن جلون ونجيب محفوظ التي كرست الطابع الفلكلوري للمجتمعات العربية، كمجتمعات فلاحية دون شرط الإنتاج المتكافىء، غارقة في الدونية والإستهلاك، ومشكلاتها الآتية والطائفية والأخلاقية، والعناوين الكبرى والأسئلة المصيرية التي لم تحسم منذ قرون طويلة.

مفكرة الاسبوع

سهير بشناق

الجمعة :

كم كنت أعشق هذا اليوم.. الذي يريحني قليلا من العمل ومن «مجاملات» البشر التي تبدأ بكلمة.. ولا نهاية لها.

لكني اتذكر أنه في تمام الساعة الثالثة من هذا اليوم، وقبل سبع سنوات، توفي والدي، ومن لحظتها وأنا امقت هذا اليوم كثيرا.. الا عندما ذهبت لزيارة قبره وقطفت حبة زيتون نمت على شجرة زرعتها وسقيتها بدموع قلبي.. فوضعت الحبة المقدسة بجيبي بعد ان قبلتها.. وأدركت انه بيت.. هو الميت.. الحياة بكل ما يزرع حول قبره!!

******

السبت

تساءلت ما الذي يجعل للأيام رونقا؟

لمسة حبيب، حنان ام، تفهم صديق، انجاز عمل ما، فاليوم امتلأت حنانا من امي.. وتفهمتني صديقتي كما لم تفهمني من قبل، وأنجزت اعمالا رائعة، ولكني بقيت غير سعيدة.

افتقدت لمسة الحبيب الغائب دوما الحاضر بوجودي وأيقنت ما الذي يجعل للأيام رونقا: انها لمسة حبيب.. او نظرة واحدة تحمد بعدها كل المشاعر الأخرى.. افتقدت هذا الشعور بصمت.. يضاهي حزني عليك!

******

الاحد

اعود لبيتي في المساء.. مرهقة.. تتبادل امي الحديث معي.. اسمعها بصمت وبلا مبالاة.. فأرى بعيونها دموعا تختزنها وتأبى ان تسقطها امامي.. اتمزق وأود لو احتضنتها وحزنها.. ولكني لا افعل لأني نسيت كيف تكون الطفولة، ونسيت كيف يمكن ان يكون صدرها ملجأي الوحيد.

وأذهب لسريري خائفة.. ارتعد كطفلة صغيرة، واحتاج لعطفها.. ليديها الرائعتين تمسح بهما بعضا من وجعي.. ولكني لا ابوح باحتياجاتي.

يا الهي.. كم تكبر المسافة بيننا يا امي!!

******

الاثنين

رغم اني لا احب الحفلات الصاخبة والدعوات للعشاء المليئة بالتصنع والظلام.. الا اني اخرج لحفلة ما وأراقب تصرفات الفتاة الجالسة على طاولتي والتي لا تترك أي سلوك الا وتصرفته لتجلب انتباه صديقي الجالس بجانبي.. ويهمس بانني باستهزاء «انها امرأة خفيفة» ولا اصدقه.. لكنه يهاتفني ويخبرني انها طلبت رؤيته.. ووافق!

ويا لعجبي.. انا المرأة التي يمتلىء وجهها احمرارا ان اردت ان اخبر الحبيب بحبي له.. او ان ابدى احدهم اعجابه بي.. وأدرك حقيقة اللعبة.

فلولم تكن هي موجودة.. لما كان الرجل تمسك بذكريات الحبيبة حتى ولو اصبحت في عالم آخر.

******

الثلاثاء

العن التوقيت الشتوي.. فهو يجعل الوقت مملا والوجوه كئيبة لا تعرف كيف تقضي الوقت..

لكن هذا التوقيت يذكرني ان لكل شيء توقيتا محددا وانه يجب أن اعيد توقيت حياتي.. فأبدأ بتغيير مواعيد غذائي.. وصحوي ونومي ولكن عندما تهاتفني أنت.. بلا موعد.. اتناسى تغيير أوقاتي.. يا لها من فرحة تسري في عروقي عند سماع مجرد صوتك.. فتسقط عقارب الساعة سواء كانت للامام او للخلف.. فأنت سيد الوقت كله.

******

الأربعاء

اخرج للسوق.. وأنا التي لا انتقل الا بالسيارة.. وأحزن كثيرا على من لا يملك وسيلة آمنة للتنقل.. فأسير وأنا اتفرج على الملابس الفاخرة.. والأحذية وأسعارها التي تساوي راتبي وتفوقه احيانا.. ولكني احاط فجأة بمجموعة من الشباب بعضهم مراهق.. والبعض الآخر قد تعدى هذه المرحلة بسنوات.. ويبدأون باسماعي كلاما كلاما، احاول الإبتعاد عنهم.. لا مبالية بكلامهم الجارح.. الا انهم يصرون على ملاحقتي.. ليس لجمالي بل لطبيعتي كأنثى فقط.

واضطر لإيقاف تاكسي.. فهم قد سرقوا مني متعة التسوق.. ولكني رأيتهم من شباك «التاكسي» يلاحقون فتاة أخرى.. ونضطر نحن - معشر النساء - ان ندفع ضريبة عالية ونحرم من متع كثيرة لمجرد أن الخالق خلقنا نساء فقط!

******

الخميس

لم يكن نهاية الأسبوع.. كبدايته.. فقد استيقظت على صوت المطر الأول العذري الذي يسقط لأول مرة بعد فصل صيف حار.. فاستنشقت رائحة الأرض الرائعة المبللة بالمطر.. وحاولت ملاحقة دقات قلبي التي تسارعت بشكل كبير عند رؤيتها للمطر المتساقط ولكني عجزت.. وتذكرت ان للشتاء معنى واحدا فقط لقلبي «انته والذكريات».. فحاولت تهدئة هذا القلب هامسة له «الشتاء القلبي.. ليس كالشتاء هذا رغم ان المطر يبقى مطرا».. واعود للنوم..!!

السيد.. وتجسيد الارادة الجماعية

محمد ابو عرقوب

ليس السيد حرا الا في علاقته مع الخارج!! وما حملته هذه الكلمة من دلالة عبر العصور في الوعي الانساني مرادفا للعدالة الاجتماعية، حيث بقيت العلاقات الانتاجية محكومة بنزعات السيطرة واستبعاد الاخرين لدى قلة قليلة تدعي الشرعية بناء على منطق الافضلية المنبثق من القوة ربما.

اما الاخرون وهم الاكثرية الساحقة فقد ترسخت هذه «الدوغما» في وعيهم ولا وعيهم، ولم تستطع الثورات الاجتماعية والسياسية ان تزحزح ضم السيد، لاسباب اهمها ان الثورات لم تتجاوز نفسها، مما ادى الى خلق وعي اخر للسيد غير منسلخ كليا عن الوعي السابق، بل على العكس اضفت الثورات جمالية غاوية على السادة الجدد مستغلة بذلك حاجة الانسان الغريزية الى مثال يجسد ما لا يمكن ان يتحقق الا في الحلم ضمن تلك الشروط التاريخية.

ومشروع السيد في مرحلة الثورات هو عملية تجسيد للارادة الجماعية، ما ان تتحقق حتى تنفصل عمن جسدتهم وتختزل فيما بعد الى عدد يقل تدريجيا ليصل في النهاية الى واحد، لان الارادة لا يمكن ان تتجسد في المجموع، فهي علوية، بما ان الاكثرية ارتضت لنفسها او رضيت رغما عنها بعدد من الافراد ملموسين واقعيين يتجردون عن مجموعهم ويغدون رموزا بعيدة لمجموعهم، ومن مجموعهم وبهذا يتبلور الشكل النهائي للسيد.

والسيد يتمظهر وكأنه كامل الحرية مع ومن المجموع (الخارج) ولو تلمسنا طريقنا الى داخل السيد، لوجدنا ان علاقة السيد بالمجموع (الخارج) القائمة على حرية التصرف الكاملة هي ذات العلاقة - تقريبا - التي تحكم السيد بداخله، فذات السيد هي ذات وموضوع معا، ذات سيدة على موضوع ذات عبدة، وانا تمارس المازوشية على «الانا» الاخرى، أي ان السيد هو عبد بذاته موضوعيا، يعيش انفصاما داخليا، كما يعيش انفصاما خارجيا بعزلته العلوية عن المجموع. ولئن بدا واحدا من المجموع له نفس الخلفية التاريخية، فذلك لاثبات شرعية كونه سيدا عليهم.

واذا كان السيد لا يزال سائدا في الوعي كمحصلة لسياق تاريخي طبيعي، فالحرية لم تكن الا شذوذا عن السياق محتلما به في مرافقة تأريخية لم تتمكن من تحصين نفسها بالبراءة، ونجد ان اثارها لا تتعدى اصابع اليدين العشر في التراث الانساني، وهي اثار لا يمكن ان تجيب عن اسئلة الحرية، اذ انها تنطوي على كثير من الغموض والابهام لعدم تحولها الى مشاريع حقيقية وبسبب انتكاساتها المبكرة.

وفي هذا الصدد يمكننا ان نتخيل وضع الامبراطورية الرومانية لو انتصرت ثورة العبيد بقيادة سبارتاكوس، هل كان من الممكن احداث نقلة نوعية في الوعي التاريخي لدى الانسانية حول السيد؟ ومن حقنا ان نتساءل بعد مرور «١٢٤» عاما على سحق كومونة باريس، ماذا لو لم تنهزم الكومونة، وهل كان رامبو سيستمر في هروبه المطلق.

كما انه لزاما علينا ان نتساءل الان بعد الانهيار الغاره للاتحاد السوفييتي، هل الاشتراكية هي اطول طريق الى الرأسمالية، أم ان الرأسمالية هي اطول طريق الى الاشتراكية؟ في الطريقين هل يمكن تحقيق العدالة الاجتماعية؟

اذا فالسؤال الذي يلح اكثر من سواه حين يتم الحديث عن السيد كظاهرة تاريخية اصيلة لم تمح من الذاكرة الانسانية، هو سؤال الحرية، التي تجلت في السيد فقط، كأن الحرية مجرد سلسلة تراكم احباطات تاريخية، وكأن محاولات كسر صنم السيد لم تأت الا لخلق مثال سيد جديد وتجذير حالات احباط موازية له تاريخيا وتوريثها للاجيال كتراث قابل للتناسل في الوعي.

ولئن عرفت الحرية على انها وعي الضرورة فليس بالضرورة ان تكون الضرورة ضرورية للمجموع من زاوية النظر السيدية، وما دام السيد يمثل في الوجدان الانساني، معيارا للحرية، فمن غير الممكن تحقيق العدالة الاجتماعية حتى لو اضفنا اكثر الصيغ وسطية للتوفيق بتعريف الحرية على سبيل المثال - على انها وعي الضرورة وضرورة الوعي.

بيت الإشارة

محمد العامري

-١-
الماء إسم يترجرج في البهجة الغامضة.

-٢-
الندى زجاج يستيقظ بالورد.

-٣-
الدخان كتابة تسيل في الأفق.

-٤-
الغبار قاطرة ترتجل الرحيل.

-٥-
الهواء تمتمة يطلقها البحر لليابسة.

-٦-
السديم منديل المجرة.

-٧-
الكائن ضحكة ممسوخة في الفك.

-٨-
الصورة تكرى توقظ الجدار.

-٩-
الحذاء بيت الخطا.

-١٠-
النسيان أفق لا يُرى.

-١١-
السقوف قبعات تافهة للبيوت.

-١٢-
البحر سرير الأرض.

-١٣-
المرايا بحار معلقة على الحائط.

-١٤-
اللص ظل الرصاصة.
العاشق ظل الوردة.

-١٥-
النهر رحيق بلا أجنحة.

-١٦-
الزلزلة تلال ترقص.

-١٧-
الحصى ممحاة النبع.

-١٨-
البوابة جسد مشنوق بالمسامير.

-١٩-
يوما نقود موكب الشمس إلى الفراش
وننام بالعتمة.

-٢٠-
عينك مليئة بالعشب
عين النمر مليئة بالطرائد.

-٢١-
الغياب مسافة النسيان

-٢٢-
القوس ترجمة اولى للأنثى

-٢٣-
العين فاكهة الإحساس

-٢٤-
الظهيرة مستودع للغبار.

-٢٥-
الخمرة حارسة بلا حراس

-٢٦-
الصحراء شجرة تنمو في الخيال

-٢٧-
امنحك عري العالم
امنحيني الوضوح

-٢٨-
النهر أنقى من البازلت
وسرواله تاريخ مكتوب بالماء

-٢٩-
الأقنعة دهاليز تفضحها الشمس

-٣٠-
أبي منقار اللذة
أمي أجنحة للطيران

-٣١-
الوحش لا ينهش إلا الظل

-٣٢-
التفاحة خطأ مقصود

-٣٣-
السماء خزفٌ مقلوب

-٣٤-
الإيقاع كريستال الرقص

-٣٥-
الكراسي غاية للجلوس

-٣٦-
النوافذ خياشيم البيوت

-٣٧-
السجائر رضّاعة الموت

-٣٨-
الظل مرآة الكائن

-٣٩-
المرأة أصابع الريح

-٤٠-
الى هكذا وصف واضح

-٤١-
الوطن لهاث مكتظ بالخطا.

-٤٢-
الثلج سكر الالهة

-٤٣-
المهرج آلة للبكاء

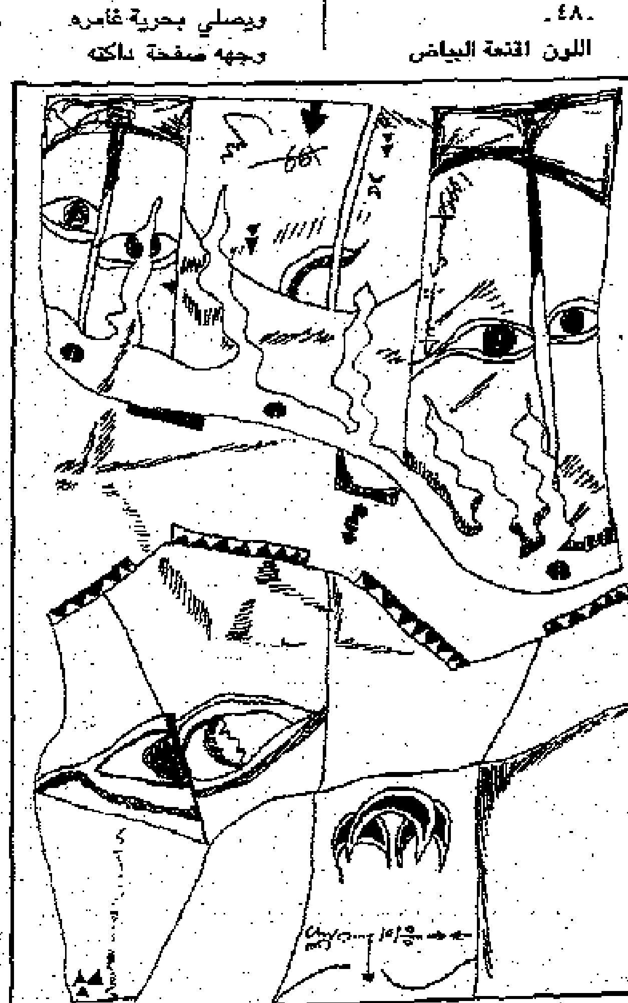
-٤٤-
حبيبتي آلهة مكثفة.

-٤٥-
جدتي صندوق مسحور

-٤٦-
الغامض وضوح الشاعر

-٤٧-
الشماعة فزاعة البيت

-٤٨-
اللون اقنعة البياض



-٤٩-
الخوف اختراع الآلهة

-٥٠-
انا ممحاة المرآة

-٥١-
من اصابعه تتصبب فضته الغامضة
يتذكر ايامه
ساقطا في الهاوية

-٥٢-
قالها واستراح
أنا اول الكون
واخر من يفهم الخاتمة

-٥٣-
من على قدها
ينحني الخيزران
تتوارى بعيدا
وتبقى الاسئلة

-٥٤-
امرأة على خشب الطاولة
تقبض على فنجان الخزف
وتذهب في النسيان

-٥٥-
يرتجف كلما شافها
ويصلي بحرية غامره
وجهه صفحة داكنه
كلما شفه الريح يغرق في القاعدة

-٥٦-
بيديه يكحل زنارها بالهواء
يتجهد فيها
ويبني على صدرها ثالثة

-٥٧-
السماء التي بيننا سابيه
قاطعنا العرش كي تعلن القارمه

-٥٨-
يحملم بيديه يفي هونها للغناء
يطلق الان منه بلادا
تنتهي بالهتاف

-٥٩-
القهوة والصباح وحبيبي
مثلث الرغبة الباقية.

-٦٠-
اثنان ماذا يفعلان
يأكلان شارع الزفت
بسكين الحلوى.

-٦١-
ظلان ماذا يهمسان
يقضمان اسلاك الصوت بالهاتف.

-٦٢-
انا ماذا افعل
اجلد ظلي بالعتمة

-٦٣-
ماذا تفعل بالمرآة
ارسم فيها اقنعتي
وماذا تفعل بالمكياج
اخبوه بالاقنعة.

-٦٤-
السراويل المعلقة على المشجب
تمشي قسرا بالاحذية

-٦٥-
الهلال حاجب مضيء

-٦٦-
الاحذية والجوارب والقفازات
حيوانات محنطة

-٦٧-
العود لسان الشجرة

-٦٨-
الكراسي مشاريع فاشلة للجلوس

تكريم روكس العزيزي

ضمن منهاجه في تكريم المبدعين والادباء الكبار يقيم غاليري الفينيق للثقافة والفنون حفلا تكريميا للباحث الكبير الاستاذ روكس بن زائد العزيزي يتحدث فيه الشاعر الكبير الدكتور عزالدين المناصرة والكاتب المعروف الاستاذ فخري قعوار الامين العام لاتحاد الادباء والكتاب العرب، وذلك في الساعة السابعة من مساء غد السبت ١٤/١٠/١٩٩٥.

والاستاذ العزيزي من مواليد مادبا عام ١٩٠٣، وقد قدم للادب والثقافة العربية خدمات جليلة عبر عدد كبير من المؤلفات والابحاث التي قاربت الخمسين كتابا وطبعت بطبعات عدة ومنها، المنهل «ثلاثة اجزاء» وهو كتاب في تأريخ الادب العربي، والزنابق «سبعة اجزاء» مختارات في الشعر والنثر، فريسة ابي ماضي «بحث»، الانظمة والقوانين في البادية، مقدمة جمرة الاتساب، تكريات من البادية، نمر العدوان شاعر الحب والوفاء وغيرها كثير في شتى الآداب والفنون.

وقد دعا الفينيق الادباء والمثقفين والفنانين لتكريم هذا الرائد الكبير لأنه تكريم لكل مبدع عربي في بقاع الوطن الكبير كلها.

تربية علوم تكنولوجيا

تناقص اطفال الإيدز

لأول مرة في تاريخ وباء الأيدز، يقل عدد المواليد المصابين بفيروس الايدز.

تقرير عن ذلك نشر في العدد الأخير من مجلة الجمعية الطبية الأمريكية وذلك عن دراسة قامت بها سوزان نيلس وفريق بحث عامل معها في مراكز ضبط المرض ومنعه في اتلانتا - الولايات المتحدة.

وقد اقترح الباحثون في التقرير عدة اسباب لذلك، الأول: ان النساء المصابات بفيروس الايدز اصبحن لسبب ما عقيمات، والثاني قيامهن بعمليات اجهاض اكثر، والثالث ان حدوث اصابة بفيروس الأيدز بين النساء في عمر الاخصاب والانجاب اخذ بالتناقص.

ابحاث علمية يزيد عدد المشاركين فيها عن عدد كلماتها!!

مع تزايد عدد الاوراق العلمية عالميا، تتزايد ظاهرة اشتراك اكثر من شخص واحد في البحث العلمي، وبالتالي ظهور عدة اسماء على الورقة التي تعرض لهذا البحث.

وعلى حد قول د. روبرت بارك من الجمعية الفيزيائية الامريكية، فان ورقتين علميتين نشرتا هذا العام ١٩٩٥، وتعرضان لاكتشاف حول الكوراك كان على كل منهما اكثر من ٤٠٠ اسم لباحثين مشتركين في البحث. وفي عام ١٩٩٣م نشرت ورقة حول امراض القلب كانت بتوقيع نحو الف مشارك.

وقد ارتفع عدد الاوراق التي يشارك فيها اكثر من ٥٠ شخصا وبشكل واضح خلال السنوات الاربع عشرة سنة الاخيرة وفقا لدراسة حديثة قام بها معهد فيلادلفيا للمعلومات العلمية.

وفي عام ١٩٩٤م نشرت ٤٠٧ اوراق شارك بكل منها اكثر من ٥٠ باحثا. وفي بعض هذه الاوراق كان عدد الباحثين اكثر من عدد الكلمات في الورقة التي تصف البحث.

حالة جديدة للمادة

تمكن علماء امريكيون في مختبر JILA في كولورادو من ايصال ذرات من عنصر الروبيديوم الى درجة قريبة جدا من الصفر المطلق (١٥٠٠ر٢٧٣) درجة سلسيوس مئوية) فقد تمكنوا بواسطة اشعة الليزر من تبريد هذه الذرات الى درجة تزيد عن الصفر المطلق بـ ١٧٠ جزءا من المليار من الدرجة وهنا حصل امر لا يحصل في ظروف حرارة اعلى فقد اندمجت هذه الذرات المتشابهة في ذرة واحدة ضخمة.

تسمى هذه الظاهرة BEC (تكثف بوز - اينشتين) وتعتمد في تفسيرها على ظاهرة الطبيعة المزدوجة للمادة حيث يمكن اعتبارها مكونة من ذرات او من موجات وكان العالم الفرنسي لويس دوبروي (دوبروغلي) هو الذي وصف مثل هذه الظاهرة في اوائل القرن الحالي.




الصور الثلاث العلوية تبين ثلاث مراحل من عملية تكثف الذرات خلال ١٥ ثانية وتظهر الذرة المندمجة الضخمة كبقعة بيضاء في قلب الصورة الوسطى أما الصورة السفلى فتبين الموجه المكافئة لهذه الذرة.

هل انتهى عهد الهواتف التقليدية؟!



طور مركز الابحاث الكندي BRN هاتفا يحاول التخلص من بعض السلبيات والعيوب التي تعاني منها الاجهزة الحالية ومن تلك انه لا يتطلب من المتحدث أن يشغل أي من يديه من اجل امساك الهاتف او السماعة فسماعة الاستقبال تعلق بالاذان وبلا جهد او مضايقة أما سماعة الارسال فيمكن وضعها على المنضدة امام المتحدث.



وتتصل سماعة الالتقاط بجسم الهاتف عن طريق موجات الراديو ويسمح هذا الهاتف بنقل رسائل مكتوبة بخط اليد على شاشة الهاتف كما يمكنه نقل رسائل مكتوبة مخزنة ومرمزه بمجرد ضغط رقم الرمز الخاص بالرسالة يسمى هذا الهاتف ORBITER وهو ما زال في طور التجربة ولكن يتوقع ان ينتشر استخدامه في المستقبل القريب.

للحوامل........ فقط!!

عزيز مساعدة

المرأة الحامل حالة استثنائية تحتاج لطوارىء من نوع ما، الى جانب عناية فائقة من كافة افراد الاسرة ومنها هي بالذات.

فقدوم ضيف جديد على الاسرة يتطلب الاعداد الكافي ليس لاستقبال هذا الضيف فقط، بل التخطيط المدروس لبداية تكوينه والعناية به في اثناء فترة الحمل. فالحامل لا تنعكس عليها تصرفاتها وسلوكها فقط بل تتعدى ذلك الى روح بريئة تستعد لاستنشاق عبير الحياة، تلك الروح التي من الممكن ان تكون في المستقبل شيئا هاما ليس للاسرة فحسب بل وللمجتمع باسره وربما للعالم كله...

فكم من الامهات حملن الملوك والعباقرة والعلماء والمخترعين والرؤساء وكان لهن الشرف في ولادة تلك القدرات الفذه التي غيرت وجه التاريخ والبشرية.

فالحامل مدعوة للاهتمام بتغذيتها اهتماما جيدا لانه بغذائها الجيد تستطيع ان تضع مخلوقا ذا صحة جيدة وهي مدعوة لتجنب السهر والتدخين والمشروبات التي تنعكس سلبا على نمو الجنين وتكوينه الجسدي والعقلي.. ان من تدخن وتشرب وتسهر تحكم على روح بريئة طاهرة بالموت والاعدام قبل ان تولد؟ فما ذنب ذلك المخلوق ليدفع ثمن تصرف طائش او سلوك سلبي للام؟!

والمطلوب من الحوامل الزيارة المنتظمة للطبيب والمواظبة على الفحص الدوري للاطمئنان على الجنين والعمل بتوجيهات الطبيب.

فالجنين يحتاج للعناية تماما كما يحتاج الطفل بعد ولادته للعناية، وربما تطلب الامر عناية اكبر... لان فترة الحمل هي من اهم فترات تكوين الحياة للطفل القادم، وينصح باجتناب تناول الادوية مهما كانت بدون استشارة طبية.

والعلم الحديث... دخل الى اعماق هذه الفترة من حياة الانسان وقام بدراستها على اكمل وجه، ليبين ان الجنين يمتلك حواسا واستجابة للافعال الايجابية بالفرح والسرور والرياضة المدروسة والتغذية الجيدة.. بينما يكون مردود الاستجابة سلبيا على حياته وتكوينه عند ممارسة اي من العادات السيئة سالفة الذكر.

كل حامل.. مطلوب منها ان تعي ماذا تعني لها فترة الحمل، وماذا تعني للمولود القادم، وماذا تعني للاسرة، وعليها ان تدرس بعناية اي تصرف او سلوك ومدى انعكاسه على الجنين.

بذور النباتات تعطيك الماء النقي!!

اكتشف عالم بريطاني خاصة فريدة لبذور شجرة هندية تسمى مورنغا moringa. فعند وضع هذه البذور في ماء ملوث بالبكتيريا والفيروسات، فان هذه الاخيرة تنجذب نحو البذور وتلتصق بها. ويكفي مرور ساعة بعد وضع البذور في الماء ثم ترشيحه او تصفيته، للحصول على ماء نقي صالح للشرب.

الغزال يساهم في معالجة حب الشباب!

اكتشف الكيميائي و ليم وود من جامعة همبولت ستيت في مدينة اركاتا بولاية كاليفورنيا ان الغدد الموجودة في شق حوافر الغزال تفرز مادة قوية المفعول مقاومة للميكروبات وقد وجد ان هذه المادة لا تحمي الغزال فقط بل تعطي الانسان ايضا مفعولا ممتازا للوقاية من البكتيريا التي تسبب حب الشباب.

اخبار جيدة لمحبي الشمس

توصل باحثون الى ايجاد كريم بشرة جديد واق من الشمس يعتمد كليا على الخواص الانعكاسية لمادة ثاني اكسيد التيتانيوم TIO2 .

وقد سبق وان استعمل في الكريمات الواقية الا ان الجزئيات في TIO2 تميل الى التجمع معا مضعفة مقدرة الاكسيد في انحراف الاشعة.

ولتعويض ذلك اضافت الشركات المنتجة لهذه الكريمات مواد كيميائية ماصة للاشعة التي قد تسبب تهيج الجلد والعينين ولحل هذه المشكلة قام باحثون في تقنيات نانوفيز في مدينة بيروج بولاية الينوي الاميركية بتنقية اكسيد التيتانيوم، مما ابعد الحاجة الى استعمال مواد كيميائية اخرى حيث يتم تبخير المعدن الى كريات دقيقة فائقة النقاوة توزع نفسها بالتساوي في الكريم وبشكل افضل من جزئيات الاكسيد.

وستقوم شركة نانوفيز بتسويق منتوجها المسمى «نانوجارد» في صيف عام ١٩٩٦ واثناء ذلك ستقوم ايضا بانتاج منتوجات TIO2 لحماية الورق والخزف ولوازم منزلية صناعية كالسجاد من الاشعة المدمرة.

تطور في عملية استبدال مفصل الفخذ

في عمليات استبدال مفصل الفخذ تكون الجهة من الجزء المغروز والملامسة للعظم محصورة في شبكة سلكية من التيتانيوم مغلفة بمادة هايدروكس اباتايت HA وهذا المركب الذي يدخل في تكوينه الكالسيوم يشجع العظم الطبيعي بان ينمو داخل الجزء المغروز الا انه توجد مشكلة في ان تغليف الشبكة يتطلب بخ حرارة عالية ومادة HA لا تدخل الى جميع الزوايا والشقوق وقد تسبب الحرارة تحلل كل من المعدن والغلاف.

وقد تمكن باحثون في جامعة نيبراسكا - لينكولن من حل المشكلة بواسطة تقنية مماثلة لعملية الطلاء الكهربائي حيث تستعمل الكهرباء اولا لتكوين بلورات موزعة بشكل متساو على الشبكة ومن ثم يمكن تحويل البلورات الى HA نقي عن طريق تفاعل كيميائي بسيط وهذا يؤدي الى التخلص من الاثار الجانبية للحرارة العالية أي انه ستضاف خطوة واحدة فقط الى عملية تصنيع الجزء المغروز ومكذا ستكلف التقنية الجديدة عشر قيمة طريقة التغليف التقليدية وكما هو معلوم اساسا فان ذلك يتم بواسطة بطاريتين هذا ما يقوله الكيميائي جودي ريدينبنج المخترع لهذه العملية وقد ابدت شركات متعددة رغبتها في تطبيق هذه التقنية.

ترجمة: مي كواليت

فرشاة أسنان سحرية

حتى تحقق عملية الاسنان بالفرشاة والمعجون فعاليتها المطلوبة، يفترض ان لا تقل مدة التنظيف عن ثلاث دقائق كل مرة «بعد كل وجبة طعام» ولكن قلة من الناس تعطي هذه العملية حقها من الوقت.

وقد خرجت الشركة النرويجية JURDAN بحل يتمثل في فرشاة اسنان يتغير لون مقبضها مع مرور الوقت حتى يظهر اللون النهائي بعد ثلاث دقائق.

يعتمد عمل الفرشاة على وجود حساسة للحرارة في المقبض وهي تتأثر بحرارة اليد ويتغير لونها مع ارتفاع درجة الحرارة.

ثمن الفرشاة في السوق الفرنسية نحو ٩٠٠ فلس.

الأعراض النفسجسمية للقلق المزمن

تعني الأعراض النفسجسمية تلك الأعراض العضوية التي يسببها او يلعب في نشأتها القلق النفسي دوراً هاماً، او الأعراض العضوية التي تزيد اعراضها عند التعرض لانفعالات القلق النفسي، وبالطبع سيكون علاج القلق النفسي هنا علاجا اساسيا لصحة المريض العامة، ومن أهم هذه الأمراض: ارتفاع ضغط الدم، والذبحة الصدرية، وجلطة الشرايين التاجية بالقلب والربو الشعبي (الأزمة الصدرية) وروماتيزم المفاصل، والبول السكري، وزيادة افراز الغدة الدرقية، وقرحة المعدة والأثني عشر، والتهاب القولون القرحي، والقولون العصبي، والصداع النصفي، والسمنة، وفقد الشهية العصابي، وكذلك الأمراض الجلدية كالثعلبة والأكزيما والأركتاريا وحب الشباب والصدفية والبهاق وتساقط الشعر. اما إذا استمر الصراع النفسي لمدة طويلة واصبح القلق غير متحمل فعادة ما تتحول اعراض القلق النفسي إلى احد ثلاثة مظاهر:

١ - المخاوف: وأهمها الخوف من الأماكن المغلقة والأماكن المزدحمة والخوف من الأماكن العالية والمصاعد والخوف من الحشرات والقوارض والزواحف وغيرها من المخاوف المختلفة.

٢ - عصاب الأعضاء: وهنا يأخذ القلق اعراضه فقط في أحد الأعضاء الجسمية، فمثلا عصاب الجهاز الهضمي أو عصاب القلب، او عصاب الجهاز البولي والتناسلي، وتكون اعراض القلق في هذا الجهاز غير مصحوبة بالأعراض النفسية للقلق مما يجعل المريض لا يفكر اطلاقا في ارتباط اعراضه الجسمية مع القلق.

٣ - قلق الهستيريا - لا يستطيع الكثير من المرضى تحمل الآلام النفسية للقلق، ولذا فهم يحولون هذا القلق إلى اعراض هستيرية مع فقد وظيفة بعض الأعضاء ويكون هذا التحول عادة مصحوبا بنوع من اللامبالاة حيث يحدد المريض شكواه ويصف آلامه دون ان يبدو على تعبيرات وجهه آثار الآلام.

د. نايف محمد الرشيدات
اختصاصي الطب النفسي

رد على: قراءة في كتاب «من الذرة الى المجرة»

حمادة العائدي

لن أستجيب للسيد حنا صابات بالرد عليه بالطريقة التي هاجمني فيها على كتابي من الذرة الى المجرة ودراسات فلكية من وحي القرآن الكريم... ولا أحب ان اجاريه بهجوم مماثل استجابة لقول الله تعالى «وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا، وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما». وايضا لأني لا أحب ان أجرح شعور الاخرين. ولكني سأجيبه على نقده الجارح بأدب واسأله اين كنت عندما كنت اكتب في مجلة روز اليوسف، وصباح الخير، ومجلة الرسالة، والأديب وعندما خط يراع الاستاذ المرحوم قدري حافظ طوقان كتابة الكون في الاربعينات من هذا القرن ونشر في سلسلة اقرأ او صديقي المرحوم الدكتور احمد زكي عندما كان مديرا لمجلة العربي بالكويت وصاحب الكتابين مع الله في الارض، ومع الله في السماء. ومع المرحوم الصديق الدكتور عبدالرحيم بدر وهو في اريحا ثم في عمان وزيارتي له في بيته في جبل نزال وهو مريض. وقد بارك الكتاب ووافق على نشره.

وانك اذا كنت على هذا القدر من العلم فلماذا لا تكتب وتظهر علمك للناس قبل ان تهاجم الاخرين. وانا واحد من الذين هوايتهم القراءة، ولا فرق عندي ان كان الكاتب صغيرا ام كبيرا. فالعلم مطلوب اينما كان. عالمنا العربي اليوم غير ما ذكرت يا سيد حنا وخاصة بلدنا الأردن ففيه نهضة علمية شاملة. واني لأتذكر في الاربعينات في عمان، كانت هناك مدرسة نصف ثانوية واحدة وثلاث مدارس ابتدائية، ومدرسة المطران، ومدرستان ابتدائيتان للاناث. واليوم والحمد لله المدارس وكليات المجتمع والجامعات لا تعد ولا تحصى. والناس مقبلون على العلم بنهم وطلب الثقافة بغير ما ذكرت. فالكتب والمجلات العلمية والفنية تملأ الاسواق والمكاتب والحمد لله كثيرة. وكذلك المكتبات العامة والخاصة المنتشرة هنا وهناك، وفي كل الجامعات. أما قولك وانت في حالة استغراب ان الكتاب خال من المنهجية العلمية فأجيبك، وما هو الذي تنتقده؟ اليس علما ومعلومات جديدة لم تطرح في عالمنا العربي الا مجددا وخاصة نظرية ولادة الكون. وبالنسبة لكتابنا من الذرة الى المجرة نظرة في الكون والانسان والحياة ودراسات فلكية من وحي القرآن الكريم، علي أن أوضح لك ولغيرك، لأريحك ولتطمئن نفسك وتهدأ:

١ - بني الكتاب على قاعدة صلبة من العلم، وعرض قبل ان يطبع على مؤسسات علمية درس من قبلها واخذت الموافقة على نشره بموجب كتب لدي وكذلك من مؤسسات حكومية مخصصة لذلك.

٢ - انه ليس كتابا ليدرس بالمدارس او المعاهد، بل انه كتاب للثقافة العامة وللمطالعة ولما يعد التخرج لكثرة المواضيع التي تناولها. على طريقة الكتب العربية القديمة والحديثة.

٣ - ان كل كلمة وردت فيه موثقة ومدققة ولها مراجعها. وهي عشرات الكتب وموجودة في مكتبي والحمد لله. ولا موجب للدفاع عن الكتاب.

٤ - طبع من هذا الكتاب خمسة آلاف نسخة. وسيقوم الناشر بطباعة خمسة آلاف اخرى وعندما راجعت الناشر قال لي انها بيعت اثناء المعارض الدولية للكتاب وانتشر في العالم العربي.

٥ - كنت اتمنى ان يكون نقدك شريفا غايته التوجيه وتصحيح الأخطاء، ان وجدت. وهو ما طلبته في اول الكتاب لأن الانسان غير معصوم عن الخطأ. وحسبنا اننا بشر. وقد بينت انني على استعداد لتلقي اي نقد فيه الخير والنصح للصحيح، والتصليح. اما ما جاء بنقدك فهو غير صحيح وما ورد في الكتاب هو الصحيح. وقولك عن خطأ في اعلان اينشتاين نظريته سنة ١٩٠٥ فإن النظرية بقيت بين اخذ ورد حتى سنة ١٩١٦ وكان اينشتاين وقتها يعاني من قلق شديد الى ان استقرت. وانا اتخذت التاريخ الوسط كما فعل غيري من الكتاب اي سنة ١٩١٢م.

٦ - اكثر المؤسسات العلمية والمكتبات الثقافية حصلت على عدد من النسخ، والتعليق كان جيدا ومشجعا للغاية.

٧ - ان نقدك لا يغير او يزيد او ينقص من قيمة ما ورد بالكتاب. لأن النظريات والفرضيات العلمية قابلة للتغيير والتبديل في اية لحظة يصل فيه العلماء الى شيء جديد. والمعلومات عن الكون والإنسان والحياة، وضعت كما يجب ان تكون ومواضيعها مجزأة بأبواب وفصول.

٨ - اما نقدك على ما جاء بصفحات ١٩ و ٢١ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٨ فأرد عليها بما هو آت. ان الانفجار الكوني العظيم بالزمن من الصفر وانتشار ما فيها من الغازات والجزيئات .. فقد قدر العلماء وليس انا بأن حجمها يساوي اربع سنوات ضوئية (اي من هنا حتى النجم الفا قنطوس) واربع سنوات ضوئية نسبيا لكون قدرت مسافته المنظورة عبر التلسكوبات والراديوات الفلكية بـ ٢٠ مليار سنة ضوئية اي ٢٠ الف مليون سنة ضوئية. لذلك تعتبر هذه المسافة ٤ سنوات ضوئية متناهية في الصغر (ولا يمكن ان تحسب انها متناهية بالصغر انها كرة ككرة التنس قذفت من يد كيدك، وأدت الى هذا الانفجار الذي ملأ رحاب الكون في الفراغ اللامتناهي).

الانفجار الذي وقع كانت درجة حرارته رهيبة وهي ١٠٠ الف درجة حرارية كلفن ولم يكن وقتها ما يسمى بذرة هيدروجين. وانما كانت الالكترونيات والجزيئات التي وردت بالكتاب حتى هبطت وبردت درجة الحرارة فتمكنت ذرات الهيدروجين البدائية من التكون (أما إذا كان هناك خطأ مطبعي باسم احد الجزيئات التي تكونت منها الذرة الاولى .. فهذا ليس ذنبي) وهناك كتب للدكتور طالب ناجي الخفاجي والدكتور علي الامير تدرس في جامعات العراق الشقيق. وهما متخصصان في هذا العلم.

اما الفضاء الواسع او الفراغ الكبير فقد وجد قبل الانفجار والكون الذي يتسع كبالون. والمادة والمجرات تسبح بداخله وهو يتسع بالفراغ الكبير. والذي قال عنه انيشتاين بالكون الاحدب. فهذا ليس فارغا والمادة تملؤه. وانما المكان والذي يتسع فيه هذا الكون هو ما عنيناه في كتابنا. واليوم يبحث العلماء المادة الشفافة السوداء التي تملأ رحاب الكون وتخترقها الاشعة الصادرة من النجوم والكواكب.

٩ - بالنسبة للتلسكوبات والمراصد الجوية. الحمد لله فقد شاهدت منها الكثير وخاصة الكبيرة منها في روسيا وارمينيا والولايات المتحدة الامريكية وفرنسا. اما في بريطانيا فقد شاهدت جرنال بانك وهو تلسكوب راديوي وبدون عدسات او مرايا وانما قصعة لاقطة اكبر بكثير من الصحن اللاقط الموجود عندنا في الاردن في البقعة وهو من اكبر التلسكوبات الريادية في العالم. ومكاتب ملأى بالاجهزة الراديوية التي تحلل ما ورد اليها من القصعة. ومع ذلك لا يهمني البحث فيها ان كانت عدسات التلسكوبات مرايا او عدسات زجاجية او كاسرة او عاكسة لانها ليست بحثنا وانما نشير اليها، وقد شرحها الدكتور علي الامير في احد كتبه فلماذا نعيد شرحها. وعندما قلت ان التلسكوب هو المنظار الموجود في المراصد الكبيرة لا يقل قطر الواحد منها عن ٤٠ بوصة اي متر واحد كنت أعني عن مقراب بركس بالقرب من شيكاغو في الولايات المتحدة الاميركية فهو اكبر مقراب كاسر في العالم اما التلسكوبات الاكبر فهي دائما عاكسة على المرايا. اما انت يا سيد حنا فأعتقد انك لم تنظر للفضاء بمنظار او تلسكوب عدسته اكثر من ٦ إنش وهو ما نصب في اليابان للأطفال عند مرور مذنب هالي ليتفرجوا على المذنب سنة ١٩٨٦ او لا فائدة منه لأعماق المجرة فكيف بأعماق الكون. ورحم الله العلماء العرب إذ كانوا يرون في اعينهم المجردة اكثر مما تراه في تلسكوب او منظار عدسته ٦ إنش من النجوم.

والان في الفضاء تلسكوب الكتروني هو تلسكوب هابل الذي قام رواد الفضاء بتصليحه قبل برهة من الزمن وكذلك المركبات الفضائية المنطلقة عبر الفضاء. وتبث المعلومات العلمية الى الارض فتلتقطها الاجهزة المخصصة ويحللها العلماء.

١٠ - أما عن العالم اسحاق نيوتن فملاحظاتك ليست في محلها وقصدت ان تثير حولها هالة لايهام القراء على انني لا اعرف شيئا عن اسحق نيوتن .. ولم اكتب عن حياته وكتبه وتركه علم الفلك مدة عشرين عاما وانه اصبح رئيسا لجامعة كمبردج وغيره. ومن يراجع الكتاب يجد اسمه مع التعريف على العلماء الغربيين الذين بحثوا في علم الفلك لا غير.. ولا داعي لأن تكون هناك طاقة كبرى عافاك الله منها وعافانا وعافى القراء..

ان الشرح عن الجاذبية والكهرومغناطيسية اوسع مما تتسعه هذه المقالة. وإذا اردت ان تتأكد من صحة المعلومات فعليك مراجعة كتاب لايف عن حياة نيوتن واكتشافاته وكتاب الزلازل من سلسلة عالم المعرفة رقم ٢٠٠ للدكتور ناصر جمال آغا من اصدارات سنة ١٩٩٥ لتتأكد من الكهرومغناطيسية الموجودة في الشمس وكواكبها واثرها على الجاذبية والحركة صفحة ١٥ و ١٦. وكذلك عندما اكتشف اديسون الكهرباء وضعت المولدات الكهربائية والدينمو. وقتها كان نيوتن قد رحل عن هذه الدنيا منذ زمن.

وهناك شواذ بالجاذبية، أي عندما تمر الكواكب الثانوية قرب الكواكب الكبيرة والشمس. فلماذا لا تجذبها وتشدها اليها. وأقول لك مرة اخرى اذا كان عندك معلومات يستفيد منها الناس. فلماذا تخفيها. فلما لا تتقدم ونحن اول المشجعين لأي انسان يجد في نفسه الكفاءة ولا نحبط احدا. فهذا عصر العلم وعلينا ان نلحق بالركب.. وهناك في الفضاء حول الارض ألوف الاقمار الصناعية تلف حولها ليل نهار، ناقلة الاخبار والاحداث اولا بأول لكافة انحاء العالم. وتنقل الاحداث والاخبار كالنار في الهشيم.

١١ - الكتاب يا صاحبي ليس لسد الثغرات. فهناك كتب تبحث في كل المجالات العلمية حتى في النكت والامثال. وإنما هو كتاب للمطالعة وللاستفادة منه. وهو بالفعل وثيقة علمية وانا لأوحي لأي امرىء شيئا لأن الناس لديها عقول وهم احرار في تفكيرهم.

١٢ - أما دعوتي للعودة لهذ العلم. فلا زلت أدعو الشباب ليتعلموا ويختاروا اي علم يحبونه والتخصص فيه ومن ضمنه علم الفلك الذي هو اهم علم في عصرنا الحالي. عصر العلم والفضاء والكمبيوتر والحاسبات. حتى تلحق أمتنا بركب العلم. لأن ديننا يدعونا لذلك، بقوله تعالى: «اقرأ وربك الاكرم، الذي علم بالقلم، علم الانسان ما لم يعلم».

وأني سعيد جدا ان ارى في بلدي جمعية تهتم بعلم الفلك. وهذا تقدم ملموس واني ارجو من المهتمين في الدولة والشعب ان يؤازروها بعد يد المساعدة لتنمو وتكبر واشد بيدي على يد المهندس خليل قنصل رئيسها لما يبذله من جهود جبارة ليخلق من لا شيء شيئا.

وأرجو الله ان يحقق آمال وأماني جمعية هواة الفلك الاردنية التي اكن لها كل احترام واتمنى ان يكون لديهم مبنى كبير بعيد عن اضواء عمان، وان ييسر لهم السبل لإقامة مرصد عدسته لا تقل عن واحد متر وإذا كانت اكبر فهذا يبهجنا. وان تكون لديهم مكتبة علمية شاملة لكافة ابحاث علوم الفضاء وفي المستقبل بنك للمعلومات الفضائية والعلوم المساعدة واكتشاف اجرام جديدة في السماء من قبل منتسبيها للحاق بركب الآخرين ... وكان عليك يا سيد حنا ان تذكر الهدف الرئيسي من تهجمك على الكتاب وصاحبه في اول مقالتك وآخرها.

وماذا بعد يا سيد حنا صابات .. سامحك الله.

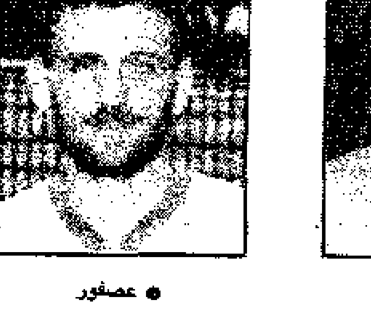
الرياضة والشباب

في ختام مبارياته الودية بكرة القدم
فريق امانة عمان يخسر امام فريق كاماز التترستاني

التترستان - مفيد جسونة - موفد اتحاد الاعلام الرياضي

اهدر منتخب امانة عمان الكبرى شلالا من الفرص امام مستضيفه «كاماز» الروسي، وخسر امامه بهدف جاء من ركلة جزاء بمنتصف الشوط الاول من المباراة التي جمعت الفريقين امس الاول على ملعب كاماز امام نحو الفي متفرج حيوا الاداء الناضج لفريق امانة عمان وخاصة في الشوط الثاني الذي اهدر فيه محمد ادم ومحمد عبدالدايم اربع فرص جميعها من وضع انفراد تام لو قدر لشيء منها ان يترجم الى اهداف لخرج عمان فائزا بالتأكيد.


● يوسف الشمري



● عصفور

واختبر فريق كاماز كل نجومه وخطوطه قبل ان يواجه «روسو مارتس» غدا السبت في مباراة ستحدد نتيجتها مصير مشاركة كاماز بكأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم.

وامضى فريق امانة عمان الشوط الاول وهو يعمل على احتواء هجمات «كاماز» التي انطلقت من كافة المحاور بعد ان حددت مهام لاعبي خط الوسط بما يضمن الحماية اللازمة للمنطقة الخلفية التي قادها الشمري مع ديان وعصفور وخضر واللحام مع تأخر ثائر ابراهيم لاسنادهم من العمق فيما تكفل هشام بناء الهجمات وتمويل واسناد ادم والدقس لكن بدون تهديد مباشر.

ومع كثافة الضغط الذي مارسه كاماز فقد تعددت اخطاء المدافعين حول منطقة الجزاء وبداخلها ... ومن واحدة منها انقطعت الكرة المنفذة من ركلة مرمى من هشام لتبلغ شخربانين الذي دخل المنطقة وقبل ان يسدد تعرض لعرقلة من رائد عصفور فكانت ركلة الجزاء التي نفذها اللاعب نفسه على يمين خالد عبدالفتاح.

بداية الشوط الثاني شهدت انقلابا في اداء امانة عمان ... فامتد الى الهجوم بعد ان كشف وهن اصاب عمق المنطقة الخلفية لكاماز ومنها ولج ادم والدقس عدة مرات منها مع عبدالدايم وثائر

وهشام الذي ترك ادم يواجه المرمى من انفراد تام ثلاث مرات لوحده ... فسدد مرتين بجوار القائم ثم صد الحارس يوفرشوك الثالثة وحولها بحضور يحسد عليه لركنية، لكن اغنى الفرص لاحت الى محمد عبدالدايم الذي قطع الكرة من قلب دفاع كاماز ليواجه المرمى وحده من نصف الملعب وانطلق دون رقابة ودخل المنطقة لكنه لم يجد سوى يدي حارس كاماز ليسدد بها.

وارتفع ايقاع المباراة واصيب اكثر من لاعب وتعذر على بدران الشقران ان يكمل المباراة بصفوف فريقه كاماز رغم محاولاته الجادة لطرق الشباك ... وخرج ثائر ابراهيم مصابا ... وابعد عدنان عوض اكثر من كرة قبل ان تشكل الخطورة على مرمى فريقه التترستاني ... ويحجز ادم من استثمار اخر الفرص بعد ان ردد تمريرة هشام بجوار القائم البعيد.

تكريم متبادل

اقيم ليلة امس الخميس حفل تكريم مزدوج فبعد الظهر اقام والي مدينة شليني حفل غداء على شرف بعثة امانة عمان رافقه مهرجان رياضي ثقافي فني، وهدية

شليني هي المدينة الثانية في تترستان حيث يقيم وفد امانة عمان.

وكان الحفل الثاني في المساء حيث اقامت بعثة امانة عمان نيابة عن امينها د. ممدوح العبادي حفل عشاء للمسؤولين في المدينة ونادي كاماز المستضيف حيث القى المهندس عمر اللوزي باسم البعثة كلمة اشاد فيها بحسن الضيافة وتقدير اسرة امانة عمان لمدينة شليني ونادي كاماز وللدكتور عادل مسعود الذي كان وراء الزيارة لما لقيه وفد امانة عمان من ترحيب وتكريم رسمي وشعبي على حد سواء.

هذا ومن المقرر ان تعود البعثة الى عمان اليوم الجمعة.

شكر للامير الحسن من النائب الحديد

عمان - بترا - رفع النائب انور الحديد برقية شكر وامتنان الى سمو الامير الحسن ولي العهد على اهتمام سموه المباشر بمشروع انشاء المدينة الرياضية لجنوب وشرق عمان الذي يعتبر انجازا جديدا يضاف الى انجازات هذا البلد في عهد قائد المسيرة جلالة الملك الحسين وولي عهده الامين.

وفيما يلي نص البرقية :

يشرفني ان ارفع الى سموكم اجل ايات الثناء والشكر والى العرش الهاشمي اسمى ايات الولاء لحرصكم الاكيد وجهودكم المتواصلة من اجل بناء هذا الوطن الغالي والذي نعم بكم وسعد في ظلال دوحتكم الطاهرة.

وان مشروع المدينة الرياضية لجنوب وشرق عمان والذي يحظى باهتمام سموكم المباشر لهو انجاز اخر يضاف الى انجازات هذا البلد في عهد قائد المسيرة وولي عهده الامين.

فباسم اهالي جنوب وشرق عمان نرفع لمقام سموكم اسمى ايات الشكر وخالص الامتنان والعرفان ونبتهل الى الله ان يحفظكم ويمتعكم بدوام الصحة والهناء في ظل قائد المسيرة صاحب الجلالة الملك الحسين.

الامير عبدالله بن الحسين يلتقي نجوم منتخبنا الاولمبي

عمان - الرأي - التقى سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحاد كرة القدم في مكتبه بالديوان الملكي امس عددا من لاعبي المنتخب الاولمبي واستمع الى شرح موجز عن الظروف التي عايشها اللاعبون خلال المرحلة السابقة والتي ارتبطت باستعدادهم مع المنتخب الاولمبي.

وانحصرت هذه الشروحات بالصعوبات التي واجهها اللاعبون في دراستهم الجامعية، وايجاد فرص عمل، وتحسين الاوضاع المالية مقارنة مع اللاعبين في الجهات الاخرى، وابدى اللاعبون ارتياحهم من فترة الاعداد التي وفرها الاتحاد والتي وصفت بانها مرضية.

وابدى سموه تفهما كبيرا لهذه الملاحظات، ووعد بايجاد حلول جذرية وناجعة لها في القريب العاجل بما يضمن للاعبي المنتخبات الوطنية الظروف الانسب التي تساعدهم على الاستعداد الامثل لتمثيل الوطن.

الامير عبدالله

لقاء خيري بالكرة بين النصر والقدامى

عمان - الرأي - يقام اليوم الساعة الثانية والنصف بعد الظهر على ملعب نادي النصر مباراة خيرية بكرة القدم بين فريق النصر ونخبة من نجوم الاندية القدامى امثال حسونة بدح، زياد جميل، باسم مراد، توفيق الصاحب، وخالد عوض، وتأتي المباراة بمناسبة مرور عام على وفاة لاعب النصر اسامة محمود وتقام تحت رعاية السيد علي نمر رئيس جمعية عمواس.

تعادل الريان والوكرة بكأس الشيخ جاسم

الدوحة - ق ن ا - تعادل ناديا الوكرة والريان بدون اهداف في المباراة التي جرت بينهما مساء امس الاول ضمن منافسات المجموعة الاولى لبطولة كأس الشيخ جاسم للدرجة الاولى لكرة القدم للموسم الرياضي ١٩٩٦/٩٥.

وبهذه النتيجة يرتفع رصيد الوكرة الى اربع نقاط ليحتل بذلك المركز الثاني في المجموعة فيما يأتي الريان في الترتيب الثالث بفارق الاهداف وله نفس النقاط.

ويتصدر المجموعة الاولى نادي قطر برصيد ست نقاط ويحتل التعاون المركز الرابع برصيد ثلاث نقاط ويأتي الشمال في المركز الخامس والاخير بدون رصيد. ويلتقي السد مع الاتحاد اليوم الجمعة في اطار منافسات المجموعة الثانية لهذه البطولة.

شيريبو يفوز ببطولة العالم للتمرينات الارضية

ساباي - اليابان - رويتر - فاز فيتالي شيريبو من روسيا البيضاء بمسابقة التمرينات الارضية في بطولة العالم للجمباز امس.

سجل شيريبو ٩,٨١٢ نقطة ليفوز بالميدالية الذهبية في حين نال الصيني لي شياوشوانج الميدالية الفضية

اليوم في المجموعة الاسيواولمبية الثامنة بكرة القدم
العراق وقطر في مواجهة صعبة للتأهل

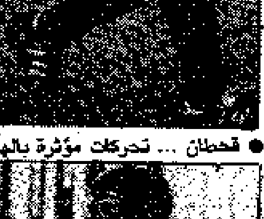
عمان - الرأي - ينظر العراقيون لمباراتهم مساء اليوم مع المنتخب القطري في تصفيات المجموعة الاسيوية الثامنة التي تقام على ستاد الشعب، باهتمام كبير وهم يتطلعون للسير على اول طريق التأهل عن المجموعة الى الدور الثاني، وفوق ذلك فان مباراة اليوم تعني اعادة الحياة الدولية لمباريات كرة القدم في العراق بعد ظروف صعبة عاشتها هذه الملاعب لسنوات مضت.

اذا، العراقيون ينظرون الى المباراة بتركيز ويرفعون ايضا رايات الفرح لعودة الحياة الى ملاعبهم، لكن نتيجة المباراة تهمهم كثيرا.

اللقاء وهو لقاء الرد بين الفريقين، حيث تعادلا دون اهداف في الدوحة قبل اسبوع ... يأتي والمنتخب الاولمبي القطري يتصدر المجموعة برصيد ٧ نقاط ... بينما رصيد العراق ٤ نقاط ويعرف المنتخب القطري ان موقعة اليوم هي الحاسمة لهم ففوزهم يعني انهم تأهلوا الى الدور الثاني بينما تعادلهم يضع موقفهم على كف عفريت حيث تبقى مباراة للعراق على ارضها مع منتخب الاولمبي الاردني الجمعة القادم.

ويبرز السؤال، هل يستطيع القطريون اليوم ايقاف الماكينة العراقية المتسلحة بالحماس واللياقة والنضوج ؟!


● قحطان ... تحركات مؤثرة بالهجوم


● محمد رشيد ... دور دفاعي حذر

من الناحية الفنية تبدو صفوف العراق متفوقة ... مع الاخذ بعين الاعتبار ان الكرة ليس لها كبير !! فالمنتخب القطري يجيد تطبيق الاداء الضاغط والرقابة الفردية وهو يعتمد على التميمي، والملا ومحمد رشيد وصلاح ومن خلفهم الحارس الواثق عيسى علي، لكن الظهير محمد بخيت يغيب اليوم بسبب حصوله على الانذار الثاني وهو مفتاح هجومي مهم، ووفق ذلك فان الوسط القطري سوف

يواجه صعوبة بالذات احمد فارس ومبارك وياسر وثلاثتهم سيواجهون الضغط العراقي بعينه ... فهل يستطيعون العمل على نجاح الهجوم الخاطف الذي يقوده محمد العنزي ابرز مهاجمي قطر ؟!

عودة الى المنتخب العراقي، لنجد انه ناضج وقادر على تدوير الكرة وفق ما يريد وهو يعتمد اساسا على قوة وسطه والذي يبرز منه الكابتن عصام حمد وعباس عبيد والاخير مفتاح هجومي فتاك ... ثم ان خط دفاعه يمارس الضغط ويتحول الى الهجوم

السريع بقوة وبالذات الظهير عادل نعمة واحيانا الظهير الايسر عباس عليوي ... وفي ظل المنظومة العراقية المتوازنة فان خط هجومه المكون من حسام فوزي وقحطان يمتازان بقنص الفرص والنهايات السريعة.

تاليا مواقف الفرق قبل مباراة اليوم وهي قبل الاخيرة للمجموعة :

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
قطر	٢	١	-	٦	٣	٧
العراق	١	١	-	٤	-	٤
الاردن	-	-	٣	٣	١٠	-

في سلسلة لقاءاتهما الودية الجامعية بكرة اليد
فوز كاسح لجامعة اليرموك على بابل العراقية

اربد - الرأي - من محمد قديسات

واصلت فرق جامعة اليرموك عروضها القوية امام نظيرتها بابل العراقية ضمن سلسلة اللقاءات الودية التي يجريها الفريق الضيف فقد الحق شباب اليرموك خسارة ثقيلة بضيوفهم في مباراة كرة اليد التي جمعتهما على صالة خالد بن الوليد بجامعة اليرموك عصر اول امس بنتيجة ٣٨/٢٣ والشوط الاول ٢٠/١٠.

اليرموك ٣٨
بابل ٢٣

بسط شباب اليرموك سيطرتهم المطلقة على مجريات المباراة ونفذوا العابا سريعة في الجانبين الهجومي والدفاعي ... واستعرض حسن الوهيبي وحسين بكار ورضوان حسن

وخلدون عمير ومحمد ناصيف مهاراتهم بالحجز والتفريغ والاختراق الناجح سواء من الاجنحة بواسطة

الوهيبي ورضوان او بالولوج من البوابة الامامية عن طريق خلدون والحرافشة فيما تعلقت كرات البكار القوية من الخط الخلفي بشباك كاظم مصطفى وبديله جواد حارس بابل اللذين انهالت عليهما الكرات من كل

حدب وصوب ... ورغم محاولات تحسين هادي ابرز لاعبي ابل وصانع العاب الفريق مع باقي رفاقه ليث عبدالكريم وعمار عبدالحسن وابراهيم عبيد وسامر مهدي وصابر حسين الاختراق والتصويب على مرمى سويلم حارس اليرموك اليقظ غير انها

افتقرت للدقة والتركيز من ناحية وانحصرت من البوابة الامامية من ناحية اخرى ... حيث اصطدمت بدفاع قوي ومحكم ومن خلفه حارس متالق لينتهي الشوط الاول بنتيجة مضاعفة ٢٠/١٠ ... ظهر بعض التحسن على اداء شباب بابل في الشوط الثاني بعدما تنبهوا الى اهمية الاجنحة التي اغفلوها بالشوط الاول فاوجدوا بعض الثغرات بدفاع اليرموك التي انسل منها مهدي وهادي وعبيد واستطاعوا تسجيل العديد من الاهداف التي ساهمت بتقليص الفارق مع نهاية المباراة التي انتهت ٣٨/٢٣.

● حسين بكار

مراكز شباب مادبا تحتفل بيوم الطفل

مادبا - بترا - تقلمت مراكز الشباب في محافظة مادبا مساء امس الاول احتفالا بيوم الطفل العربي.

واشتمل الاحتفال على كلمات تحدث فيها عدد من الشباب حول اهمية الرعاية الشاملة بالاطفال من جميع الجوانب اعتبارهم جيل المستقبل بالاضافة الى تقديم فقرات فنية واناشيد وقصائد تعبر عن المناسبة.

وفي نهاية الاحتفال وزع السيد يحيى الخوالدة مدير شباب مادبا الهدايا على الاطفال المعاقين من ابناء المحافظة والمقدمة من مديرية الشباب بمحافظة مادبا.

ختام دورة مدربي الريشة الطائرة اليوم

عمان - الرأي - تختتم اليوم الجمعة في كلية المعارف دورة مدربي الريشة الطائرة - مستوى درجة ثالثة التي ينظمها مركز اعداد القادة بالتعاون مع اتحاد الريشة.

ويشتمل برنامج اليوم للدورة التي يشارك فيها ١٥ مدربا على عقد الامتحان النظري من الساعة ٩ - ١١ صباحا والعملي من الساعة ١١,٣٠ - ٢,٣٠ وتضم لجنة الامتحان السادة حمزة الشنقيطي رئيس اتحاد الريشة، مصلح مقبول منسق الدورة، ويوسف ابو منقر المحاضر السوري.

دوري الكرة المصري ينطلق اليوم
الزمالك يتطلع لاسترداد اللقب من الاهلي

القاهرة - رويتر - تبدأ اليوم الجمعة مسابقة الدوري العام المصري لكرة القدم التاسعة والثلاثين بمباريات حامية في الدوري الممتاز الذي زاد فيه عدد الاندية الى ١٦ من ١٤ في الموسم الماضي.

تقام اليوم ست مباريات لا يشترك فيها النادي الاهلي حامل اللقب الذي عاد يوم الثلاثاء من تونس بعد خروجه من الدور الاول للبطولة العربية للاندية ابطال الكؤوس بهزيمة ثقيلة امام الافريقي.

اما منافسه التقليدي الزمالك فسيلعب مع فريق شبين ويلعب المصري على ارضه في بورسعيد مع الاولمبي بينما يلعب المقاولون العرب مع فريق دمياط الصاعد هذا الموسم حديثا للدوري الممتاز كما يلعب فريق المنصورة الصاعد مثله على ارضه مع بلدية المحلة.

ويشهد ستاد الاسكندرية مباراة حامية بين الاتحاد والترسانة والفريق الضيف ايضا من الفرق الاربعة التي صعدت الى الدوري الممتاز هذا الموسم.

وتبقى من مباريات هذا الاسبوع ثلاثة لقاءات تقام يوم الثلاثاء القادم فيلعب غزل المحلة مع الالومنيوم والاهلي مع السويس والقناة مع الاسماعيلي. ويلعب الاسماعيلي يوم غد السبت مباراة الذهاب مع فريق اسيك بطل ساحل العاج في الدور قبل النهائي لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري.

وكل الفرق الستة عشر التي تشترك في مسابقة الدوري هذا العام تعلم تماما ان المنافسة هذا الموسم صعبة جدا حيث ان اربعة فرق ستهبط في نهاية البطولة كما ان هناك اكثر من فريق اعد عدته واتفق الكثير من اجل الفوز بالبطولة.

يجيء الزمالك على راس الاندية التي انفقت مبالغ طائلة من اجل استعادة درع الدوري الذي فاز به الاهلي الموسم الماضي. فقد اشترى الزمالك لاعبين مقابل ما يزيد على مليون جنيه وكانت اشهر واكبر صفقاته احمد الكاس الذي بلغت قيمة الصفقة المعلنة رسميا ٣٤٠ الف جنيه بالاضافة الى المهاجم الجزائري قاسي سعيد بمبلغ ١٤٠ الف دولار - حوالي نصف مليون جنيه مصري - وايمن شوقي مهاجم الاهلي مقابل ٢٠٠ الف جنيه وزميله محمد عبدالجليل نظير ١٢٠ الف جنيه.

والاهلي هو اكثر الاندية فوزا بالبطولة حيث حصل على الدرع ٢٤ مرة بينما حصل الزمالك اقرب منافسيه على البطولة ثماني مرات يليه الاسماعيلي مرتين ثم كل من الترسانة والاولمبي والمحلة والمقاولون مرة واحدة لكل منهم.

استعد اتحاد الكرة استعدادا خاصا لهذه البطولة وقام بطبع جدول الدوري في كتيب تضمن كل المباريات وهو ما لم يكن يحدث من قبل واكد اللواء يوسف الدمشوري رئيس اتحاد كرة القدم ان الاتحاد ملتزم تماما بسير الجدول من بدايته لنهايته ولن يسمح باي تأجيل لاي مباراة من مباريات البطولة كما حذر المشاغبين بعقوبات رادعة.

الاهلي المصري

اولمبيك خريبكة يحتفظ بصدارة الكرة في المغرب

الرباط - رويتر - احتفظ اولمبيك خريبكة بصدارة الدوري المغربي لكرة القدم بفوزه على النهضة السطاتية ١/صفر.

ومني سبورتنج فريق المركز الثاني بهزيمة ليزيد الفارق بينه وبين اولمبيك الى ثلاث نقاط بعد ان فاز عليه الدفاع الجديدي ٢/١.

اصبح رصيد اولمبيك ١٢ نقطة في حين توقف رصيد سبورتنج عند تسع نقاط. وتعادل النادي المكناسي فريق المركز الثالث على ارضه مع الوداد البيضاوي ١/١.

وفي المباريات الاخرى التي اقيمت في مطلع الاسبوع سحق الرجاء البيضاوي وهو يلعب على ارضه فريق تطوان ٥/١ وفاز الجيش الملكي على الاتحاد البيضاوي ٣/صفر والمحمدية على سيدي قاسم ١/صفر في حين تعادل الكوكب المراكشي دون اهداف على ارض طنجة الذي يحتل ذيل القائمة.

في حفل تكريم نادي اليرموك لفرقه الرياضية
قطيشات يشيد بجهود النادي وعطائه

عمان - الرأي - اشاد السيد ماجد قطيشات امين عام وزارة الشباب بالجهود الخيرة التي تبذلها اسرة نادي اليرموك وعطاء فرقه الرياضية المتواصل مما عزز من مسيرة النادي وتحقيق اهدافه التربوية.

جاء ذلك في الكلمة التي القاها السيد قطيشات في حفل تكريم النادي لفريقي كرة السلة الذي صعد الى دوري الدرجة الاولى وكرة الطاولة.

وكان السيد اسحق سنجق رئيس النادي قد رحب براعي الحفل وشكر الحضور مشاركتهم واكد على ان توجه النادي نحو اعلاء معنى المنافسة الرياضية يعني خدمة الوطن وشبابه وان رسالة الاندية في هذا المجال احد الاركان التي ينبغي تفعيلها وتنشيط ميادينها.

ووزع السيد قطيشات الكؤوس والجوائز التذكارية على اللاعبين وتمنى للنادي المزيد من النجاح.


● ماجد قطيشات

وحضر الحفل عدد من الشخصيات والاعلاميين ومندوب عن اتحاد كرة السلة.

التنس
تشانج يجتاز هلاسيك ببطولة سايكو

طوكيو - رويتر - تأهل المصنف الاول الامريكي مايكل تشانج لدور الثمانية لبطولة سايكو للتنس امس الخميس في حين خرج المصنف الثالث الاسباني سيرجي بروجيرا.

فاز تشانج على السويسري جاكوب هلاسيك ٦/١ و ٦/٣ في الدور الرابع للبطولة التي يبلغ مجموع جوائزها ١,٠٢ مليون دولار.

وفاز المصنف الرابع عشر بيرون بلاك من زيمبابوي على بروجيرا ٦/١ و ٧/٦.

وتأهل المصنف الثاني الكرواتي جوران ايفانيسفيتش لدور الثمانية بفوزه على الدانماركي كينيث كارلسن ٦/٤ و ٦/٧ و ٦/٤.

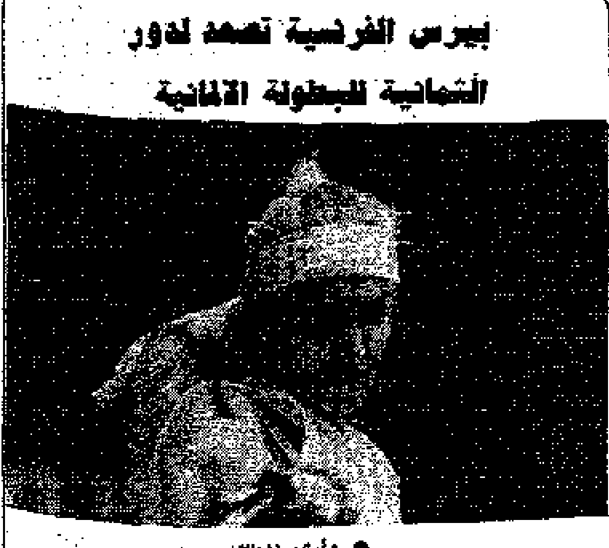
كما فاز المصنف الرابع الهولندي ريتشارد كرايتشيك على المصنف الثالث عشر الايطالي رنزو فورلان ٦/٣ و ٦/٢.

وخرج المصنف السادس الامريكي تود مارتن بهزيمته من السويدي هنريك هولم ٦/٢ و ٣/٦ و ٦/٤.

كما خرج المصنف الثامن الهولندي باكو الثينج بهزيمته من المصنف التاسع الروسي الكسندر فولكوف ٦/٣ و ٦/٤ و ٧/٥.

وتأهل الاسترالي مارك فيليبوسيس لدور الثمانية بفوزه على المصنف الحادي عشر النيوزيلندي بريت ستيفن ٦/٧ و ٦/٣.

بيرس الفرنسية تصعد لدور الثمانية للبطولة الالمانية


● ماري بيرس

المانيا - رويتر - صعدت المصنفة الثانية الفرنسية ماري بيرس امس لدور الثمانية لبطولة فيلدرشتات للتنس التي يبلغ مجموع جوائزها ٤٣٠ الف دولار. فازت بيرس على البلجيكية سابين ابلمانز ٦/٢ و ٦/٣ في مباريات الدور الثاني امس الاول الاربعاء.

كما فازت المصنفة الثالثة الارجنتينية جابرييلا سباتيني على الفرنسية جولي هالار ٧/٩ و ٦/٢.

وفازت ايضا المصنفة الثامنة الهولندية بريندا شولتز على الامريكية مريديث ماكجراث ٦/٣ و ٦/٣ و ٦/٣.

وفي الدور الاول فازت المصنفة الخامسة الالمانية انكه فوبر على الامريكية ماريان ويتملير ٦/٢ و ٦/١.

الرياضة المدرسية في الكرك

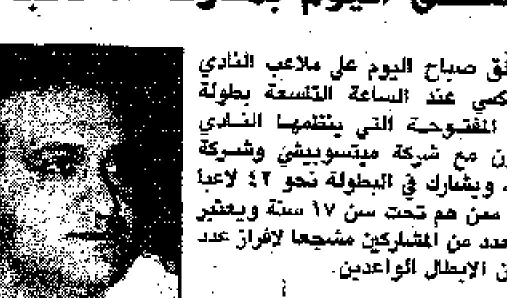
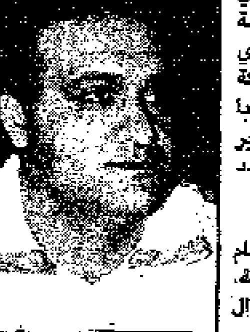
الكرك - الرأي - من محمد الخوالدة

فازت مدرسة بنات الربة الثانوية ببطولة الريشة الطائرة لمسابقة الزوجي بينما فازت بنات القصر ببطولة الفردي لمدارس تربية القصر.

وفاز عمر جميل من الكرك الثانوية ببطولة فردي كرة الطاولة ومهند ملسة ومروان علاري من الحسن الثانوية ببطولة زوجي كرة الطاولة لمدارس المرحلة الاساسية لتربية محافظة الكرك.

اما المرحلة الثانوية ففاز شادي القضاة من الكرك الثانوية ببطولة الفردي ومحمد عايد واحمد القيسي من الكرك الثانوية ببطولة الزوجي.

بطولة التنس المفتوحة للارثوذكسي تنطلق اليوم بمشاركة ٤٢ لاعبا



● حسام بركات

تنطلق صباح اليوم على ملاعب النادي الارثوذكسي عند الساعة التاسعة بطولة التنس المفتوحة التي ينظمها النادي بالتعاون مع شركة ميتسوبيشي وشركة دنلوب، ويشارك في البطولة نحو ٤٢ لاعبا ولاعبة ممن هم تحت سن ١٧ سنة ويعتبر هذا العدد من المشاركين مشجعا لافراز عدد وافر من الابطال الواعدين.

هذا ويشرف على البطولة السيد حسام بركات مدرب ومشرف النادي بهذه الرياضة، وينتظر ان تتواصل المنافسة الى طوال سحاب اليوم.

البطولة العربية للشباب بكرة السلة
فوز السعودية على الامارات

الاسكندرية - رويتر - احتل الفريق السعودي المركز الخامس في البطولة العربية لكرة السلة للشباب بفوزه على الامارات ٦٣/٥٤.

ولعب فريقا قطر والكويت بعد ظهر امس الخميس على المركزين الثالث والرابع ولعبت مصر وسوريا بعدهما على المركزين الاول و الثاني.

كما فازت ليبيا على فلسطين ١١٤/٦٤ في مباراة تحديد المركزين السابع والثامن.

كان هذا اول فوز للفريق الليبي بعد هزيمته امام قطر والامارات ومصر والسعودية في حين كانت خامس هزيمة للفريق الفلسطيني في المباريات الخمس التي لعبها بعد ان هزمته فرق سوريا والسعودية والكويت والامارات.

ومن ناحية اخرى قرر الاتحاد العربي لكرة السلة في اجتماعه برئاسة اللواء حسنين عمران رئيس الاتحاد المصري والاتحاد العربي ان ينظم لبنان البطولة العربية للاندية ابطال الدوري للرجال والسيدات في النصف الاول من شهر اذار القادم وفي حالة الاعتذار يسند تنظيم البطولة الى تونس.

كما وافق الاتحاد على طلب المغرب تنظيم البطولة العربية للشباب تحت ٢٢ سنة في نيسان ١٩٩٦.

---

(٢) مليار دولار نفقات «اتلانتا»

اتلانتا - رويتر - اصدر منظمو دورة الالعاب الاولمبية التي تقام عام ١٩٩٦ اخر توقعاتهم المالية مع ضمان قدرتهم على اقامة الدورة بمدينة اتلانتا دون ان يعانوا من العجز.

وتتصور الخطة التي اعلنها المنظمون يوم الاربعاء ان يبلغ اجمالي التكاليف ١,٦١ مليار دولار والايرادات نفس المبلغ في الدورة التي تستمر ١٦ يوما وتبدأ في ١٩ تموز المقبل. ويزيد هذا المبلغ بنسبة ١,٩ في المئة عن توقعات التكاليف التي سبق اعلانها في شباط ١٩٩٤ وكانت ١,٥٨ مليار دولار.

وقد ابرمت اللجنة المنظمة تعاقدات ضمنت بها تغطية معظم التكاليف ولم يتبق سوى ٢٢٧ مليون دولار.

وشملت الخطة الجديدة تعديلا لايرادات مبيعات التذاكر المتوقعة حيث قفزت ١٦١ مليون دولار لتبلغ ٤٢٢ مليون دولار مقابل ٢٦١,٥ مليون دولار في التوقعات السابقة.

مارادونا يأمل بلقاء كاسترو

بوينس ايرس - رويتر - اعرب نجم كرة القدم الارجنتيني دييجو مارادونا عن امله في لقاء الرئيس الكوبي فيدل كاسترو الاسبوع القادم.

وقال في مؤتمر صحفي الاربعاء «بغض النظر عما قد يظنه اي احد سأحاول لقاء فيدل كاسترو. انني اود ذلك وان كان هذا يتوقف على جدول ارتباطاته».

ومارادونا من مؤيدي كاسترو الاقوياء وقد سبق وان اعلن اعتزامه الانتقال باسرته الى كوبا بعد ان يعتزل كرة القدم.

مارادونا

لبنان يستضيف سلة الاندية العربية

بيروت - رويتر - قررت اللجنة الادارية للاتحاد اللبناني لكرة السلة الموافقة على استضافة بطولة الاندية العربية للاندية الابطال في بيروت في الفترة من ١٦ الى ٢٨ اذار القادم.

واعتمد الاتحاد فوز النادي الرياضي ببطولة الدوري لعام ١٩٩٥ يليه نادي الكهرباء في المركز الثاني ويتبعهما ناديا الحكمة والتضامن - الذوق في المركز الثالث.

كما قرر الاتحاد اطلاق بطولة كأس لبنان في الاول من الشهر القادم واطلاق بطولة الدوري في الاول من شهر شباط من العام القادم على ان تقام من مرحلتين ذهابا وايابا.

وقرر الاتحاد تعيين المدرب الروسي دافيدسيان باغيش مدربا للمنتخب الوطني واعطاءه كامل الصلاحية للقيام بعمله في برنامج التدريب تحضيرا للدورة العربية التي ستقام في لبنان عام ١٩٩٦.

الرياضة والشباب

تنظمها وزارة المياه بالتعاون مع جمعية البيئة

د. ارشيدات يرعى مسيرة «من اجل كل نقطة ماء» اليوم

عمان - الراي - من غازي القصاص

يعطي الدكتور صالح ارشيدات وزير المياه والري الساعة التاسعة من صباح اليوم الجمعة من امام مقر وزارة المياه شارة البدء للمسيرة التي تنظمها الوزارة بالتعاون مع جمعية المحافظة على البيئة الاردنية تحت شعار «من اجل كل نقطة ماء».

وتهدف المسيرة التي يشارك فيها ما يزيد على ثلاثة الاف مواطن من مختلف الفئات العمرية يمثلون المدارس والاندية والجمعيات والهيئات المختلفة الى توعية المواطنين باهمية المحافظة على كل نقطة مياه خاصة ان بلدنا يعاني من شح الموارد المالية.

ويتوجه المشاركون من امام مقر وزارة المياه والري خلف فندق الماريوت باتجاه مقر كلية التربية الرياضية تتقدمهم فرقة موسيقات القوات المسلحة.

وعند وصول المشاركين الى كلية التربية الرياضية حيث المكان المخصص لختام المسيرة يلقي الدكتور صالح ارشيدات وزير المياه والري كلمة يتحدث فيها عن المشاركة الشعبية في اطار حملة ترشيد استهلاك المياه ومشكلة المياه في المملكة.

وتتضمن فعاليات ختام المسيرة القاء قصيدة من قبل احد الاطفال المشاركين عن ترشيد استهلاك المياه ثم فقرات فنية تقدمها فرقة جفرا، فرقة النينجا، والمطرب عمر العبدالات وستقيم بعض الشركات الوطنية معرضا يشتمل على اجهزة توفير استهلاك المياه بالاضافة الى منشورات التوعية باهمية الحفاظ على المياه من جمعية البيئة الاردنية.

من جانبها اتخذت وزارة المياه ولجنة المحافظة على البيئة الاردنية كافة الترتيبات لنجاح المسيرة التي ستساهم مديرية الامن ورجال السير في الامن والسلامة للمشاركين.

● د. صالح ارشيدات

الاميرة عالية تزور نادي الفروسية بالعقبة

العقبة - الراي - قامت سمو الاميرة عالية رئيسة اتحاد الفروسية يوم امس بزيارة تفقدية لنادي الفروسية في العقبة حيث اطلعت خلال الزيارة على المرافق والخيول في النادي مثلما اطلعت سمو الاميرة على برامج النادي للفترة المقبلة لا سيما البطولة المحلية التي ستنتظم احتفاء بعيد ميلاد الحسين خلال الشهر القادم والبطولة الدولية التي ستقام في شهر كانون الثاني القادم.

وكان في استقبال سموها د. فايز الخصاونة رئيس سلطة اقليم العقبة ود. دريد محاسنة مدير مؤسسة الموانيء وعدد من المسؤولين ورافق سموها خلال هذه الزيارة اعضاء الاتحاد السادة عماد مدادحة، نادر الشريف واحمد ابوالراغب.

فاز على الرصيفة ١/٤ في لقاء مؤجل بالدوري الممتاز

الوحدات يقترب من دائرة المنافسة

عمان - الراي - صعد الوحدات (حامل اللقب) امس الى المركز الخامس على سلم ترتيب اندية الدرجة الممتازة بكرة القدم بعد فوزه على الرصيفة ٤/١ في المباراة التي جرت بينهما على ستاد عمان الدولي وهي مؤجلة من الاسبوع الرابع، ليتقدم خطوات مهمة الى المقدمة وبات قريبا من الدخول الى مجال المنافسة. ولم يحقق الرصيفة للان اي فوز له في المسابقة التي يلعب فيها للمرة الاولى.

ومنح الفوز الوحدات مزيدا من الثقة في سعيه لاسترداد مستواه على الصعيد المحلي على اثر سلسلة من الخسائر ... لكن الفريق كسب عددا من الواعدين الذين ينتظرهم مستقبل طيب.

باختصار

● النتيجة : فوز الوحدات ٤/١ سجلها خالد مجدلاوي ١٤، سفيان عبدالله ٣٢، منير ابوهنطش ٦١، وعلي جمعة ٧١، وسجل هدف الرصيفة وائل عقيل ٣١.

● الحكم : بدر ابوميالة

● الجمهور : قدر بنحو اربعة الاف متفرج.

● العقوبات : انذر الحكم كلا من منير ابوهنطش (الوحدات) وعبدالناصر السيد، ويوسف وطرد الجوكر وثلاثتهم من الرصيفة.

● مثل الوحدات : غندور، بحلوز (الطويل)، ابوزمع، عصام، فيصل، الشمالي (ابوعفيفة)، سفيان، علي جمعة، الزغل (شاهر)، مجدلاوي، وابوهنطش.

● مثل الرصيفة : محمد صالح، زيد (فؤاد)، عقيل، يوسف احمد (يوسف)، عبدالناصر، فاروق، انس، البستنجي (محمد جمال)، يحيى، وائل عقيل، الجوكر.

* * * * *

ركز الوحدات على انطلاقاته الهجومية من طرفي الملعب باستمرار، وهي بالفعل كانت سالكة له اذ ان الزغل العائد مجددا لصفوف الفريق فتح جبهة في الميمنة عاونه فيها فيصل المنطلق من الخلف باستمرار وتعددت الكرات العرضية التي لم يحسن ابوهنطش ولا مجدلاوي التعامل معها كما يجب فشابها التاخر احيانا ... واحيانا اخرى كانت تذهب الى مسافات بعيدة دون ان تجد المتابعة اللازمة من الشمالي الذي شغل الميسرة، وتكدس لاعبو الرصيفة داخل المنطقة وتركزت ادوارهم على تشتيت الكرات تحت الضغط، الا بعض مرات كان فاروق والبستنجي يبنيان من الخلف لكن دون تحقيق جدوى عملية !

ومع ادوار الضغط المستمر الذي قام به علي جمعة وسفيان وفيصل او بحلوز فان دفاع الرصيفة صار تحت ضغط مستمر، وانكشفت زيد في الميسرة لعدم اسناده وبات عبدالناصر ويوسف قلبي الدفاع لا يقويان على تنظيم الدفاع فاهتز الحارس البديل محمد صالح الذي افسد اربعة انفرادات وكان يجب لضغط الوحدات ان يستمر فعند الدقيقة ١٤ مرر الشمالي الكرة الى خالد مجدلاوي انفرد بالحارس وسجل هدف السبق، ثم اهدر ابوهنطش ثلاث فرص اثنتان منهما سددهما برأسه بجانب القائم وكذلك فعل علي جمعة.

الهجمات التي شنها الرصيفة وعلى رغم قلتها، فانها كشفت ان هناك وهنا في جانب التغطية من الثلاثي ابوزمع، عصام وبحلوز وعدم حضور جيد من الحارس غندور، فعند الدقيقة ٣١ ارتفعت الكرة من الميسرة ارتقى لها وائل عقيل قلب هجوم الرصيفة واستغل الخروج الخاطىء للحارس فارسل الكرة لترتطم بالقائم البعيد وتنكسر داخل الشباك محققة التعادل الذي لم يستمر سوى ثواني حيث احدثت كرة الزغل دربكة داخل المنطقة سددها الشمالي ارتدت الى سفيان فدكها بالمرمى هدفا ثانيا للوحدات، وعاد عقيل ليسدد كرة استغل فيها خطأ غندور لكنها مرت بجانب القائم، وليواصل الوحدات اهدار الفرص وهذه المرة من المجدلاوي وسفيان.

بعد خروج الجوكر قلب هجوم الرصيفة بالبطاقة الحمراء في مستهل الشوط الثاني اثر ضربه بحلوز دون كرة وخروج الاخير للعلاج بالمستشفى، فان موقف الرصيفة بات صعبا اذ صار يهاجم بوائل عقيل واحيانا يسنده يحيى من الميمنة، لكن ذلك لم يهدد مرمى الغندور الا بكرتين من يحيى اخرجهما الغندور لركنيتين، غير ذلك فان الوحدات اطبق سيطرته ووضح سرعة تحوله للهجوم من طريقة ٣/٥/٢، حتى ان ابوزمع قلب الدفاع تقدم كثيرا من الخلف وانفرد لكنه لم يسجل، وفي الدقيقة ٦١ مرر علي جمعة الكرة الى منير اخذها من على حافة الجزاء بسقف الشبكة هدفا فك منه نحسه، ورد انس بهجمة للرصيفة اخرجها غندور لركنية.

ومع تواصل ضغط الوحدات فان علي جمعة الذي كان الاميز بين اللاعبين كلل جهده الهجومي بالهدف الرابع الذي راوغ فيه كل المدافعين والحارس وركن الكرة بالمرمى في الدقيقة ٧١، واهدر سفيان بعدها انفرادا تاما ليكتفي الوحدات باهدافه الاربعة.

● فيصل ادى دورا هجوميا مؤثرا من الميمنة وهنا يحاول تجاوز انس لاعب الرصيفة (٢٠). ● عدسة عبدالله ايوب

مواقف الفرق بعد الاسبوع السادس

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
الحسين	٤	٢	–	١٧	٣	١٤
كفرسوم	٣	٣	–	٦	٣	١٢
الرمثا	٣	٢	١	٧	٣	١١
القادسية	٣	٢	١	١٠	٧	١١
الوحدات	٣	١	٢	٩	٤	١٠
الجزيرة	٣	–	٣	١٢	١٠	٩
الفيصلي	٢	٣	١	٥	٣	٩
الاهلي	١	٤	١	٦	٥	٧
البقعة	٢	١	٣	٩	٩	٧
سحاب	–	٤	٢	٥	١٠	٤
الجليل	١	–	٥	٦	١٦	٣
الرصيفة	–	–	٦	٤	٢٣	–

تصفيات بطولة اوروبا لكرة القدم

اسبانيا وروسيا وضعتا اقدامهما في انجلترا

رومانيا انزلقت في بوخارست وفرنسا تسعى للصدارة

لندن - رويتر - ضمنت روسيا واسبانيا الفائزتان باول مسابقتين لبطولة اوروبا لكرة القدم التأهل للنهائيات التي تقام في انجلترا العام القادم وذلك بعد ١٧ مباراة اقيمت في التصفيات امس الاول.

تعادل المنتخب الاسباني الذي يحتل المركز الثاني في تصنيف الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» بعد البرازيل مع الدنمارك ١/١ بمدينة كوبنهاجن في مباريات المجموعة الثانية.

واصبح رصيد اسبانيا ٢٣ نقطة بفارق خمس نقاط عن الفريق الدنماركي الذي يحتل المركز الثاني وتسع نقاط عن بلجيكا فريق المركز الثالث ولم يبق على انتهاء التصفيات سوى مباراة واحدة.

ويأمل الفريق الدنماركي الذي تأكد من احتفاظه بالمركز الثاني بان يكون من بين احسن ستة فرق في المركز الثاني تتأهل للنهائيات تلقائيا من التصفيات التي تضم ثماني مجموعات عندما تقام اخر مبارياتها في ١٥ تشرين الثاني القادم.

وتقام مباراة فاصلة بين اخر فريقين في المركز الثاني في المجموعات الثماني لشغل المكان السادس عشر وتتأهل انجلترا تلقائيا كدولة مضيفة للنهائيات التي تقام في حزيران القادم.

تقدمت اسبانيا التي فازت عام ١٩٦٤ بالبطولة التي كانت تسمى كأس الامم الاوروبية بهدف من ركلة جزاء سجله فرناندو هييرو لاعب خط الوسط في ريال مدريد في الدقيقة ١٩. وتعادل كيم فيلفورت لفريق الدنمارك بعد دقيقة واحدة من بداية الشوط الثاني.

وفازت روسيا التي حصلت على بطولة اوروبا عندما اقيمت اول مرة في باريس عام ١٩٦٠ على منتخب اليونان ١/٢ في موسكو واحرز فيكتور اونوبكو هدف الفوز الذي ضمن به الفريق الروسي صدارة المجموعة الثامنة. كما ضمنت هذه النتيجة لفريق اسكتلندا احتلال المركز الثاني.

ورغم سحق فريق هولندا امس الاول منتخب مالطا على ارضه ٤/صفر في المجموعة الخامسة فلا يزال من المحتمل ان يغيب عن النهائيات القادمة.

فرصيد هولندا التي تحتل المركز الثالث يقل ثلاث نقاط عن النرويج فريق الصدارة وجمهورية التشيك التي تحتل المركز الثاني ويتعين على المنتخب الهولندي ان يفوز على النرويج على ارضه في ١٥ تشرين الثاني المقبل لضمان احتلال احد اول مركزين.

غير ان منتخب النرويج يكفيه التعادل كما ان فريق التشيك لا يتوقع ان يواجه مشقة في الفوز على لوكسمبورج في المباراة التي يلعبها على ارضه.

واستغلت المانيا الهزيمة المفاجئة التي لحقت بفريق بلغاريا من جورجيا فتساوت معه في النقاط وان كان الفريق البلغاري يحتل الصدارة لفارق الاهداف.

فاز المنتخب الالماني على ارض ويلز ٢/١ واحرز يورجن كلينزمان هدف الفوز قبل عشر دقائق من نهاية اللقاء وذلك بعد ان سحق الفريق الالماني منتخب مولدوفا ٦/١ يوم الاحد الماضي في اطار نفس التصفيات.

غير ان منتخب بلغاريا هزم على ارض جورجيا ٢/١ واصبحت مهمته صعبة حيث ان اخر مباراة له ستكون على ارض المانيا التي اخرجها من دور الثمانية لكأس العالم ١٩٩٤.

وعزز منتخب فرنسا فرص تأهله بفوزه على رومانيا ٣/١ في بوخارست في المجموعة الاولى وكان يكفي الفريق الروماني الذي يحتل المركز الاول الحصول على نقطة واحدة لضمان تصدر المجموعة والتأهل للنهائيات.

غير ان الفريق المضيف توقف رصيده عند ١٨ نقطة بعد ان مني باول هزيمة في التصفيات بفارق نقطة واحدة امام فرنسا.

واذا هزم الفريق الروماني على ارض سلوفاكيا في الشهر المقبل فسينتهي به الامر في المركز الثاني اذا فازت فرنسا على ارضها على اسرائيل لتثأر لهزيمتها المفاجئة امام الفريق الاسرائيلي في باريس عام ١٩٩٣ في تصفيات كأس العالم التي غابت فرنسا عن نهائياتها.

ولم تشترك ايطاليا بطلة اوروبا عام ١٩٦٨ في مباريات امس الاول وهي تحتل المركز الثاني في المجموعة الرابعة التي تتصدرها كرواتيا بفارق ثلاث نقاط ولكن الفريق الايطالي لا تزال له مباراة مؤجلة يلعبها مع اوكرانيا في ١١ تشرين الثاني وبعد اربعة ايام يقابل فريق ليتوانيا.

وقد سحق منتخب ليتوانيا وهو يلعب على ارضه امس الاول فريق استونيا ٥/صفر كما فازت سلوفينيا على اوكرانيا ٣/٢.

واحتفظت البرتغال بصدارة المجموعة السادسة بتعادلها مع النمسا ١/١ في فيينا. اصبح رصيد البرتغال يزيد ثلاث نقاط عن ايرلندا التي فازت بشق الانفس على ارضها على لاتفيا ٢/١ واحرز المهاجم المخضرم جون الدريج هدفي الفريق الايرلندي على مدى اربع دقائق.

وتلتقي البرتغال على ارضها في ١٥ تشرين الثاني مع ايرلندا في حين تلعب النمسا التي اصبحت في المركز الثالث على ارض ايرلندا الشمالية التي هزمت ليختنشتاين على ارضها امس الاول ٤/صفر.

واقترب المنتخب السويسري من التأهل بسحقه المجر على ارضه ٣/صفر في اخر مباراة لعبها بتصفيات المجموعة الثالثة.

واصبح رصيد الفريق السويسري يزيد ثلاث نقاط عن تركيا التي تحتل المركز الثاني وتعادلت على ارض ايسلندا امس الاول دون اهداف.

ولكن اذا فاز منتخب تركيا على السويد في ١٥ تشرين الاول فسيفوز بالمجموعة.



● الفرنسي مارسيل ديسايلي (اليسار) يعبر من ايلي دوميتريسكو ليهدد المرمى الروماني. (ا.ف.ب)

اخر معاقل الرجال تسقط اليوم

مراقب الخط في مباراة بالمانيا ... امرأة !!

دوسلدورف/المانيا - ا.ف.ب - يسقط اليوم الجمعة في المانيا احد اخر معاقل الرجل مع اشتراك امرأة كحكم تماس في مباراة ضمن بطولة المانيا لكرة القدم تجمع بين شالكه وكايزر سلوترن.

وتواجه جيرترود جيبهارد وهي موظفة في احدى الادارات الوضع بهدوء وبقلق في آن «اني انظر الى الوضع بتفاؤل. عليهم ان يتقبلوا وجودي وليس امامهم اي خيار اخر».

واكدت ان لها خبرة في طريقة فرض الاحترام واوضحت في هذا الإطار «في السابق كنت مضطرة على رفع البطاقة الصفراء لفرض نفسي. اما الان فانا احدث مباشرة باعين اللاعبين فيعرفون اني الشخص الذي يقرر».

وقد تسلقت جيرترود جيبهارد بصبر سلم التحكيم وقد اثبتت قدرتها من خلال تحكيم المباريات في الدرجة الثانية. وقد ادارت في آب ١٩٩١ اول مباراة دولية لها وهي لقاء بين منتخب المانيا للسيدات ونظيره السويسري الذي انتهى بفوز الالمانيات ٣/١. وشاركت ايضا في كأس العالم للسيدات في كرة القدم التي اقيمت في الصين.

جراف ابتلعت اموال اطفال البوسنة

بون - ا.ف.ب - ذكرت صحيفة اكسبرس الالمانية امس الخميس ان منظمي دورة استعراضية كان ريعها مخصصا لاطفال البوسنة اضطروا الى دفع نحو ٢٥٠ الف مارك - ١٧٨ الف دولار الى شركة «ادفانتيج» التي تدير اعمال لاعبة التنس شتيفي جراف لمشاركة النجمة الالمانية في هذه الدورة.

وافاد احد المنظمين شتيفي شنور انه تكبد خسائر بلغت قيمتها ٥٠ الف مارك - ٣٦ الف دولار - بدل الارباح التي كانت متوقعة ولم يتمكن بالتالي من ارسال الاموال الى اطفال البوسنة. وقد جرت المباراة في بون في ١٩ كانون الاول ١٩٩٢.

وادلى منظم اخر طلب عدم الكشف عن اسمه بمعلومات محددة اكثر اذ قال ان الشركة طالبت بتحويل مبلغ ٢٢٠ الف مارك الى الولايات المتحدة. واوضح : «قابلت بيتر جراف والد شتيفي جراف لاقول له ان المبلغ كبير لكنه رفض الاستماع».

ونفى محامي شركة «ادفانتيج» في المانيا وينفريد زيبرت هذه الرواية مؤكدا ان الوكالة تقاضت «اقل بكثير من نصف العائدات» لكنه رفض تحديد المبلغ.

رونالدو سجل الهدفين واصيب

البرازيل تنتقم من اورجواي بكرة القدم

ريو دي جانيرو - رويتر - سجل رونالدو هدفين فازت بهما البرازيل ٢/صفر على اورجواي في مباراة ودية بكرة القدم.

غير ان رونالدو خرج وهو يعرج بسبب اصابة في الركبة من الشوط الاول للمباراة التي اقيمت امس الاول باستاد مونتي نوفي بمدينة سلفادور في البرازيل.

كما خرج مارسيو سانتوس البرازيلي ولم يمض على بداية المباراة سوى ٢٠ ثانية للاشتباه في تمزق اربطة الركبة ومن المتوقع اجراء جراحة له.

تقدمت البرازيل بعد ١٧ دقيقة عندما اخترق رونالدو مصيدة التسلل وجرى على تمريرة بينية رائعة من بيبيتو نجم البرازيل في كأس العالم وسدد قذيفة ارضية مرت من فيرو حارس مرمى اوروجواي.

وفي الدقيقة ٣٦ اضاف رونالدو الذي مثل تهديدا طوال فترة وجوده بالملعب هدف البرازيل الثاني عندما تلقى تمريرة من بيبيتو ايضا ولمح تقدم مدافعي اوروجواي فرفع كرة عالية مرت فوق فيرو الذي كان خارج مرماه.

ووصف توستاو اثناء تعليقه على المباراة لمحطة تلفزيون الهدف بانه «عمل فني». وكان توستاو يلعب في فريق البرازيل الذي فاز بكأس العالم عام ١٩٧٠ وكان يضم الاسطورة البرازيلية بيليه.

سيطرت البرازيل على الشوط الاول مع تحكم لاعبي خط الوسط جيوفاني وامارال وريفالدو في منتصف الملعب وان تعذر عليهم شق طريق بين دفاع اوروجواي المحكم.

وذاق منتخب البرازيل بهذه النتيجة الى حد ما طعم الانتقام من اوروجواي التي هزمته في كأس الامم الامريكية بركلات الجزاء الترجيحية في تموز الماضي.

مؤتمر صحفي لحداد ... الثلاثاء

عمان - الراي - يعقد السيد عواد حداد رئيس اتحاد كرة السلة مؤتمرا صحفيا بمقر الاتحاد عند الساعة الخامسة من مساء الثلاثاء القادم.

لم يذكر مدير الاتحاد الذي افضى بالخبر مزيدا من التفاصيل، ولكن من المرجح ان يتحدث السيد حداد عن اخر التطورات بين الاتحاد واكبر ناديين متنسبين له وهما الاهلي والارثوذكسي.

تعادل النرويج وانجلترا بالكرة

اوسلو - رويتر - تعادل امس الاول فريقا النرويج وانجلترا من دون اهداف في مباراة ودية بكرة القدم اقيمت امام نحو ٢١ الف متفرج في العاصمة النرويجية.

تعادل الارجنتين مع كولومبيا

في بوينس ايرس تعادل منتخبا الارجنتين وكولومبيا دون اهداف في مباراة كرة قدم ودية. وحضر ٢٥ الف مشجع المباراة التي اقيمت على ارض الارجنتين امس الاول.

سباق مونتميلو للدراجات النارية

برشلونة/ اسبانيا - رويتر - فاز الاسباني اليكس سرفيلي بسباق مونتميلو للدراجات النارية المقامة في برشلونة وهو ضمن سباقات الجائزة الكبرى الاوروبية امس الاول.

وسجل سرفيلي بدراجته النارية هوندا ٤٥ دقيقة و١٦,٩٣٢ ثانية.

وجاء الياباني سينيتشي ايتوه في المركز الثاني بدراجته هولندا مسجلا ٤٥ دقيقة و١٧,٠٩٢ ثانية في حين احتل الايطالي لوريس كابيروسي بدراجته هوندا المركز الثالث مسجلا ٤٥ دقيقة و١٧,٥٥٥ ثانية.

واحتل الاسترالي مايكل دوهان المركز الرابع في هذا السباق مسجلا ٤٥ دقيقة و٢١,٧٩٧ ثانية الا ان ذلك لم يؤثر على فوزه الفعلي ببطولة الجائزة الكبرى التي يتصدرها بعد ١٣ سباقا برصيد ٢٤٨ نقطة.

نهائي كأس الكؤوس العربية بالكرة

جزاء «الذهبي» توجت الافريقي !!

عمان - الراي - سقط فريق النجم الساحلي «بالسكتة القلبية» وخسر كأس البطولة العربية السادسة لابطال الكؤوس بعد ان اوشك على القبض على اللقب وزمن المباراة التي جرت على ملعب سوسة يلفظ انفاسه، فقد احتسب الحكم المغربي ركلة جزاء تصدى لها الهداف عماد بن يونس، وايقن الاف من الجماهير ان التتويج اصبح امرا نافذا للمنظم، لكن تنفيذ عماد للركلة اطاح بها خارج القائم الايسر، فانتهى الوقت الاصلي بالتعادل السلبي، وفي الشوط الاول من الزمن الاضافي تعرض بلحاج الى عرقلة من خالد بن ساسي فكانت ركلة الجزاء التي سددها نبيل معلول ولكن هذه المرة في شباك رضوان الصالحي ليظفر الافريقي باللقب.

(التفاصيل ننشرها في عدد يوم غد السبت).

نقطة نظام

وطاقم الحكام

جاء تعيين طاقم الحكام مخالفا لكل التوقعات المنطقية ومتعارضا مع مبدأ التخصص الذي اتجهت كرة القدم للاخذ به حتى على صعيد التصنيف الدولي، كما ان قرار الاختيار لم ينسجم مع توجهات وقناعات لجنة الحكام العرب ومراقب التحكيم، اذ ان تعيين ثالوث من حكام الساحة هو امر يدعو للدهشة فحكم الساحة المغربي سعيد والمراقب السعودي عبدالعزيز الدخيل وغريب الجيلاني جميعهم حكام ساحة فهل كان الاستعانة بمراقبين من الذين اسهموا في الادوار السابقة بنجاح وامتياز مشهود تصويبا ام عدم ثقة ام مجرد توازن جغرافي واسترضاء خواطر تجاهل ابسط مبادىء العدل والتخصص المفترى عليه !!

النجم التونسي يعبر السماء الافريقية

جوهانسبرج - رويتر - بعد ان لعب النجم الساحلي التونسي على ارضه المباراة النهائية لكأس الاندية العربية ابطال الكؤوس امام الافريقي التونسي امس الخميس يعود الى الساحة الافريقية في مطلع الاسبوع القادم.

ويتقابل النجم الساحلي على ارضه ايضا بمدينة سوسة مع مالبندي التنزاني في الدور قبل النهائي لكأس الاتحاد الافريقي لكرة القدم.

وتقام المباراة الاخرى في لقاء الذهاب بالدور قبل النهائي بين انتر كلوب الكونغولي على ارضه مع كالوم ستارز الغيني يوم الاحد.

وفي كأس افريقيا للاندية ابطال الدوري يستضيف الاسماعيلي المصري الذي انهى في دور الثمانية تربع الترجي التونسي على عرش البطولة فريق اسيك ابيدجان من ساحل العاج يوم السبت في لقاء الذهاب بالدور قبل النهائي.

كما يتقابل اورلاندو بايريتس الجنوب افريقي على ارضه في جوهانسبرج يوم السبت مع اكسبريس الاوغندي الذي وصل لاول مرة لهذا الدور في بطولة افريقية رغم ثماني محاولات سابقة.

وفي كأس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس يلعب جوليوس بيرجر النيجيري على ارض مكساكين الموزامبيقي يوم الاحد في حين يستضيف بلاكبول الزيمبابوي في هاراري شبيبة القبائل الجزائري في اللقاء الاخر بالدور الاول لقبل النهائي.

تغريم روسيا ٢٥ الف دولار

لندن - رويتر - وقع الاتحاد الدولي للتنس غرامة قدرها ٢٥ الف دولار على روسيا التي تأهلت لنهائي كأس ديفيز لعدم ضمانها اعداد الملعب بشكل كاف في بداية لقائها بالدور قبل النهائي امام المانيا في موسكو الشهر الماضي.

وقال الاتحاد في بيان امس الاول «ابلغنا ايضا الاتحاد الروسي للتنس بان اي مخالفة اخرى للوائح كأس ديفيز قد تؤدي الى حرمانه من اختيار الملعب في اللقاء التالي».

وقال الاتحاد الدولي ان ارضية الملعب الاولمبي المغطى كانت مبتلة لاسباب غير معروفة.

باوك اليوناني يلوي ذراع هان

اثينا - رويتر - ينوي نادي باوك سالانيك اليوناني المطالبة بتعويض قدره ٣٥٠ الف دولار اذا خالف اللاعب الدولي الهولندي السابق ارى هان عقده ليصبح مدربا لفريق فينوورد في الدوري الهولندي لكرة القدم.

وكان هان الذي بدأ قريبا موسمه الثاني في تدريب باوك قد ابلغ النادي اليوناني الاسبوع الماضي انه يريد العودة الى بلاده بعد التوصل لاتفاق مع رئيس نادي فينوورد.

وابلغ هان توماس فولينوس رئيس باوك انه مستعد لدفع ٧٠ الف دولار ولكن عرضه قوبل بالرفض.

ونقلت صحف يونانية عن فولينوس قوله «تحدثنا عن ٣٥٠ الف دولار دون ان تنقص سنتا واحدا».

وقال مسؤول في باوك ان هان لا يمكنه دفع مثل هذا المبلغ ويفكر حاليا في البقاء مع باوك حتى نهاية الموسم.

وقال المسؤول عن هان «كان لهذا الطلب وقع القنبلة عليه. وكان سلوكه غير محترف بالمرة».

افتتاح بطولة طائرة دول مجلس التعاون

الدوحة - ق.ن.ا - افتتح الشيخ سعود بن خالد آل ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية مساء امس البطولة الاولى لمنتخبات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للكرة الطائرة للرجال التي ينظمها الاتحاد القطري للعبة وتستمر منافساتها حتى يوم الثلاثاء القادم.

وتشارك في هذه البطولة منتخبات السعودية والامارات والكويت والبحرين الى جانب دولة قطر البلد المضيف للبطولة.

الأخبار العربية والعالمية

منها محاولة لاغتيال القذافي

مسؤول فلسطيني: قلاقل داخلية وراء ابعاد الفلسطينيين من ليبيا

بيت لحم (الضفة الغربية المحتلة) قدس برس - قال مسؤول فلسطيني امس الخميس ان محاولة فاشلة لاغتيال الرئيس الليبي معمر القذافي واحداث داخلية دفعت القذافي الى اتخاذ قرار بابعاد الفلسطينيين عن بلاده وتهديد مئات الالف السودانيين بطردهم قريبا.

واتهم الدكتور سامي مسلم مدير مكتب رئيس منظمة التحرير رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات في اريحا القذافي بانه (يحاول بابعاد الفلسطينيين شغل الانظار عن التحركات الشعبية في ليبيا خاصة بين القبائل التي تقطن الصحراء وليس كما يدعي لابراز معارضته لاتفاق (اوسلو ب) بين السلطة والاسرائيليين.

على الصعيد ذاته اتهم مسلم القذافي بما وصفه (تشجيع فلسطينيين من اصل ليبي على هجرة فلسطين والتوجه الى ليبيا)

واضاف ان (القذافي قدم التسهيلات اللازمة لهجرة عدد من مواطني عرب الجواريش الذين يقطنون منطقة الرملة داخل الخط الاخضر الى ليبيا في فترة سابقة).

وحسب المصادر الفلسطينية فان عرب الجواريش سكنوا فلسطين منذ ١٥٠ عاما، وقال مسلم ان (الرئيس الليبي بمحاولته هذه ساعد في العمل على تفريغ مناطق داخل الخط الاخضر من اهلها الفلسطينيين في الوقت الذي تبذل فيه جهود حثيثة لتعزيز بقاء وصمود هؤلاء المواطنين في مدنهم وقراهم).

واشار مسلم في ندوة عقدت في مدينة بيت لحم الى ان (عملية الابعاد تتركز في المنطقة الوسطى التي تمتد من مدينة سرت حتى مصر المعقل الاساسي للقذافي والتي تشهد تحركات شعبية فشل القذافي في السيطرة عليها).

وحسب المسؤول الفلسطيني فان السلطات الليبية لم تعمد حتى اليوم الى ابعاد فلسطينيين يقطنون مناطق اخرى في ليبيا واعرب مسلم عن شكوكه في ان يشملهم القرار الليبي.

واضاف مدير مكتب عرفات (ان الاوضاع الداخلية في ليبيا غير مستقرة بعد ان بدأت القبائل التي تفوق قبيلة القذافي عددا وتسليحا بالتحرك والتململ ضد خطط القذافي التي حولت المياه التي تغذي اراضيها الى ما سمي بالنهر العظيم).

واشار مسلم الى ان (تهديد القذافي بابعاد ثلاثة مئة الف سوداني يأتي بطلب من جهات غربية) لم يسمها المتحدث الفلسطيني (في سياق اعادة تنظيم الاوضاع الامنية الاقليمية في المنطقة والتي يقوم بها كثمن لتحسين صورة بلاده امام الغرب).

وزير القوات المسلحة البريطانية يزور السعودية

دبي - رويتر - قال مسؤول امس الخميس ان وزير القوات المسلحة البريطاني نيكولاس سومز سيزور المملكة العربية السعودية اليوم الجمعة وذلك اساسا لمقابلة العسكريين البريطانيين في منطقة الخليج.

وينتظر ان يجتمع سومز الذي زار السعودية في اب الماضي بالمسؤولين السعوديين ولكن ليس من المقرر ان يبحث مبيعات السلاح.

الشرع في اثينا اواخر الشهر الحالي

اثينا - أ.ف.ب - افاد مصدر رسمي يوناني امس الخميس ان وزير الخارجية السوري فاروق الشرع سيقوم بزيارة رسمية الى اليونان في ٣٠ و ٣١ تشرين الاول الجاري.

وسيجري الشرع خلال هذه الزيارة محادثات مع نظيره اليوناني كارولوس بابوليس.

عرفات يدعو الحركة الى المشاركة

«حماس» تنفي عزمها المشاركة في انتخابات مجلس «الذاتي» او وقف العمليات ضد اسرائيل

عواصم - وكالات - نفت حركة المقاومة الاسلامية حماس امس انها قررت الاشتراك في الانتخابات الفلسطينية التي تجري العام المقبل في الضفة الغربية وقطاع غزة وقالت انها لا تزال معارضة لاتفاق السلام الفلسطيني الاسرائيلي.

وقال ابراهيم غوشة المتحدث باسم حماس عندما طلب منه التعليق على تصريحات الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات بان حماس ستشارك في الانتخابات «اننا ننفي هذا ... هذا غير صحيح».

وقال غوشة ان موقف حماس بالنسبة للانتخابات وفقا لما توصلت اليه المؤسسات الاستشارية واضح في رفضها المشاركة في هذه الانتخابات وان هذا القرار ما زال ساريا حتى هذه اللحظة.

واضاف ان حماس رفضت الانتخابات لانها تأتي تنفيذا لاتفاقية اوسلو للحكم الذاتي ولان «الاحتلال الصهيوني» سيكون المرجع للمجلس الفلسطيني المنتخب.

وقال غوشة ان حماس ترفض دعوات اسرائيل والسلطة الفلسطينية الى التخلي عن الكفاح المسلح ضد اسرائيل.

وقال «ان الحركة تؤكد ان برنامجها الاستراتيجي في مقاومة الاحتلال لم يجر عليه اي تغيير او تبديل».

ولكنه قال ان الحركة مستعدة لاجراء حوار مع السلطة في الخرطوم بحيث يمثل وفد حماس «شخصيات من الداخل والخارج» وترسل السلطة الفلسطينية وفدا مسؤولا ومخولا باتخاذ القرارات وان تقوم بخطوات لبناء الثقة مثل الافراج عن «معتقلي الحركة».

وقال غوشة «الكرة الان في مرمى السلطة الفلسطينية بالنسبة لهذا الحوار». وتساءل قائلا فهل هي مستعدة لاجراء الحوار حفاظا على الوحدة الوطنية ولازالة الاحتقان داخل المجتمع الفلسطيني ام انها ملتزمة امام الاحتلال الصهيوني ومن خلال اتفاقيات اوسلو وطابا بمحاولة تحجيم المعارضة الفلسطينية ؟!».

وكان عرفات صرح في غزة امس ان حماس ستشارك في الانتخابات التي ستجري في العام المقبل.

وفي تصويبات لاحقة لتصريحات عرفات افادت وكالات الانباء ان عرفات دعا حركة «حماس» للمشاركة في الانتخابات.

وقال عرفات امام الصحافيين في غزة «ان اهم شيء هو ان تقرر حماس الاشتراك في العملية السياسية باكملها بما فيها الانتخابات».

وتحاول منظمة التحرير الفلسطينية وحركة حماس التوصل الى تفاهم بعد اشهر من الاجواء المشحونة. وقد اعلن الطرفان امس الاول عن رغبتهما في التوصل الى «اتفاق وحدة وطنية».

وردا على اقوال عرفات حول مشاركة حماس في الانتخابات قال محمود الزهار احد قادة الحركة في غزة «ان على الحركة ان تتحول الى حزب سياسي اولا ثم يقرر هذا الحزب اذا كانت الحركة ستشارك ام لا في الانتخابات».

واضاف الزهار قائلا «ان على الحركة ان تدرس الموضوع اسوة بالحركات الاخرى قبل اتخاذ قرار حول المشاركة في الانتخابات».

وعبر الزهار عن رغبته في التوصل الى اتفاق مع السلطة الفلسطينية اثناء لقاء متوقع عقده بين الطرفين خلال اسبوعين او ثلاثة في السودان او القاهرة».

وامتنعت حركة المقاومة الاسلامية حتى الان عن الاستجابة للشرط الرئيسي الذي تفرضه منظمة التحرير من اجل مشاركة حماس في الانتخابات الا وهو وقف العمليات المسلحة ضد اسرائيل.

وبحسب صحيفة «الحياة الجديدة» الصادرة امس فان حماس قد عرضت على منظمة التحرير «تجميد» عملياتها المسلحة ضد اسرائيل في او انطلاقا من قطاع غزة.

اما السلطة الفلسطينية فقد طلبت من حماس «احترام ما تعهدت به منظمة التحرير في اتفاقاتها مع اسرائيل». وهذا يعني بحسب قول الصحيفة «وقف العمليات المسلحة في او انطلاقا من مناطق السلطة الفلسطينية». والتي ستمتد قريبا لتشمل جزءا من الضفة الغربية المحتلة.

مسؤول عراقي سابق عن البروتوكول يلجأ الى لندن

لندن - أ.ف.ب - اكد رجل قال ان اسمه حسين رشيد حسن، المسؤول السابق عن البروتوكول في نظام الرئيس العراقي صدام حسين، امس الخميس في لندن انه فر من العراق لان حياته كانت مهددة.

ورفض حسين رشيد حسن الذي كان يضع نظارتين سوداوين امام نحو عشرين مصورا صحافيا ان يوضح للصحافيين "لاسباب امنية" متى وصل الى بريطانيا لكنه اقر بانه اقام في العاصمة الاردنية لاكثر من عام بعد ان فر من العراق.

وصرح ان اي مسؤول دبلوماسي غربي لم يتصل به في عمان ليطلب منه معلومات.

واكد انه تعرض لمحاولتي قتل في العراق في العامين ١٩٩٣ و١٩٩٤ من دون اعطاء مزيد من التفاصيل.

وكان حسن يتحدث بالعربية في معظم الوقت وقام مسؤول في المؤتمر الوطني العراقي بترجمة اقواله. ويعتبر المؤتمر الحركة الرئيسية المعارضة لنظام بغداد وهو وراء تنظيم المؤتمر الصحافي.

القدومي يبحث مع الشرع والمعارضة الفلسطينية التطورات السياسية في ضوء اتفاق طابا

دمشق - أ.ف.ب - ذكرت وكالة الانباء السورية (سانا) ان وزير الخارجية السوري فاروق الشرع التقى امس في دمشق رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية فاروق القدومي وبحث معه في عملية السلام.

وقالت الوكالة ان المحادثات التي شارك فيها محمد جهاد عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة ومحمود الخالدي ممثل المنظمة في دمشق تركزت حول "تطورات الوضع على الساحة الفلسطينية" على ضوء اتفاق طابا.

واشارت مصادر فلسطينية الى ان القدومي الذي وصل الثلاثاء التقى امس الاول وفدا من حركة المقاومة الاسلامية حماس برئاسة عضو المكتب السياسي عماد العلمي.

وصرح انور عبد الهادي المتحدث باسم القدومي ان الطرفين اكدا على ان منظمة التحرير "هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني وان حماس جزء مهم جدا من الحركة الوطنية الفلسطينية" كما ركزا على "وجوب تفعيل مؤسسات منظمات التحرير لانها تمثل الشعب في الداخل والخارج".

واضاف ان القدومي ووفد حركة حماس اعتبرا "ان المعركة هي مع الاحتلال وهي مستمرة بكافة الوسائل النضالية المشروعة".

وذكر بيان للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين (بقيادة جورج حبش) ان وفدا برئاسة ابو احمد فؤاد عضو المكتب السياسي للجبهة بحث مع القدومي الوضع الفلسطيني على ضوء اتفاق طابا.

واضاف البيان ان الطرفين جددا رفضهما للاتفاق "باعتباره يمثل حلقة جديدة في مسلسل التنازلات وتبديد الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني" واتفقا على "العمل الجاد والمشترك لاحياء مؤسسات المنظمة ولمواصلة النضال من اجل استعادة كافة الحقوق الوطنية".

وقال - اتفق الجانبان على العمل الجاد والمشترك لاحياء مؤسسات منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني

● رفع العلم الفلسطيني على مدخل مبنى القيادة السابقة للاحتلال الاسرائيلي في خربثا قرب رام الله امس الاول. (ا.ف.ب)

رابين قلق من العنف السياسي لليمين الاسرائيلي المتطرف

القدس المحتلة - رويتر - قال رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين امس انه يشعر بالقلق وليس بالتهديد من جراء الهجمات التي يشنها اسرائيليون متطرفون احتجاجا على اتفاق السلام مع منظمة التحرير الفلسطينية.

وقالت مصادر امنية ان المسؤولين المكلفين بامن رابين يشعرون بالقلق ازاء تفجر غضب المتطرفين في مناسبات عامة بحيث تعرض رابين للمضايقة والهجوم. وقالت المصادر انه تم تعزيز اجراءات الامن التي تحيط برئيس الوزراء - ٧٣ عاما.

وقال رابين للاذاعة الاسرائيلية - لا يبدو ان هذه مشكلة شخصية وانما مشكلة عامة خطيرة. اشعر بالقلق ازاء الصورة العامة المرتقبة ولكن ليس على المستوى الشخصي.

وكان اسرائيليون متطرفون قد وصفوا رابين بالخيانة لاتخاذه خطوات سلام مع منظمة التحرير.

وفي اكثر هذه الوقائع عنفا هاجم محتج يميني رابين يوم الثلاثاء في مناسبة عامة شمالي تل ابيب وقام حراس الامن بابعاد المحتج.

وقال نشط يميني للتلفزيون الاسرائيلي - رابين يعرض حياة اليهود للخطر بخلقه دولة ارهاب واتخاذه اجراءات مشددة ولذا لا يجب ان يفاجأ اذا اتخذت اجراءات مشددة ضده.

وعرض النشط حلية انتزعت من مقدمة سيارة رابين الاسبوع الماضي عندما احاط مئات من المحتجين بسيارته امام مبنى البرلمان.

وقال - هذا دليل على اننا يمكن ان نصل الى رابين مثلما وصلنا الى حلية السيارة.

واتهم محتجون آخرون رابين امس بانه يقود اليهود الى الموت - مثلما تساق الاغنام الى الذبح - وهو تعبير استخدم لوصف عمليات القتل النازية لليهود.

ولتأكيد موقفهم نقل المتظاهرون اغناما الى وسط مدينة القدس واغلقوا طريقا رئيسيا لفترة قصيرة.

واتهم رابين الليكود بالتحريض على العنف السياسي ولكن زعيم ليكود بنجامين نيتانياهو قال ان المتظاهرين يعبرون عن السخط العام ازاء الحكومة.

وقال - استطعت في الايام القليلة الماضية ان المس محاولة تقوم بها الحكومة لكي تخرج جدل هذه القاعدة المعارضة الواسعة عن مساره. ولن تنجح المحاولة"

وتظهر استطلاعات "الرأي" تماثل شعبية نيتانياهو ورابين ومن المقرر ان تجري الانتخابات العامة القادمة في تشرين الثاني من العام القادم.

شيخ الازهر: اسرائيل واقع لا بد ان نتعايش معه

القاهرة - ا ف ب - اعتبر شيخ الازهر جاد الحق علي جاد ان على العرب والمسلمين التعامل مع اسرائيل بوصفها (واقعا لا بد من التعايش معه) وذلك في اول تصريح من نوعه من هذه الهيئة المرجعية الاسلامية السنية العليا التي كانت دائما تدعو الى رفض التعامل مع اسرائيل

وفي مقابلة نشرتها صحيفة (الوفد) اليومية المصرية المعارضة امس الخميس وردا على سؤال حول ما اذا كان السلام يفترض القبول باسرائيل (بنزواتها ومساوئها) قال الشيخ جاد الحق (لا نريد ان نتجاوز الواقع الى نظريات، واسرائيل واقع ولابد ان نعايش هذا الواقع).

وكان شيخ الازهر اصدر في ايار الماضي فتوى نهى فيها المسلمين عن (زيارة القدس وفلسطين حتى يتم تطهير المدينة المقدسة من المغتصبين).

واعتبر في فتواه زيارة المسلمين من غير سكان القدس او الاراضي الفلسطينية الى المسجد الاقصى (اعترافا بالامر الواقع وباحتلال الاسرائيليين للقدس وباقي فلسطين وهو ما لا يقبله اي مسلم).

كما كان شيخ الازهر اصدر في تشرين الاول ١٩٩٤ فتوى باعتبار مصري قتل في عملية عسكرية في القدس في الشهر نفسه وذهب ضحيتها شخصان (شهيدا) كما اكد في شباط الماضي على (شرعية العمليات العسكرية) التي ينفذها مقاتلو (حزب الله) في جنوبي لبنان على اهداف اسرائيلية لانهم يقومون بها (بقاعا عن ارضهم وممتلكاتهم).

من جهة ثانية دعا شيخ الازهر الى التحرك بسرعة واعداد الوثائق اللازمة لملاحقة اسرائيل قانونيا ومقاضاتها في قضية قتل الاسرى المصريين على يد جنود اسرائيليين ابان حربي ١٩٥٦ و١٩٦٧، وهو ما كشفه باحثون اسرائيليون.

ودعا العرب والمسلمين الى (ايفاء قضية قتل الاسرى حقها) قائلا (ما علينا من المعاهدات الدولية فالمعاهدات حبر على ورق بين الاقوياء).

شيراك يثير انتقاد المعارضة الجزائرية بلقائه المقرر مع زروال في نيويورك

باريس - رويتر - ينتهج الرئيس الفرنسي جاك شيراك الحريص على اخراج فرنسا مما يصفه خصومه بفخ الحرب الاهلية الجزائرية استراتيجية محفوفة جدا بالمخاطر وتقضي بمحاولة تشجيع حل ديمقراطي.

وبعد اشهر من الالتزام باقل قدر من الظهور ومحاولة تجنب الانقياد الى الحرب الضروس بين حكومة يدعمها الجيش والاسلاميين الاصوليين في الجزائر غير شيراك نهجه هذا الاسبوع باعلان انه سيجتمع مع الرئيس الجزائري الامين زروال في نيويورك هذا الشهر.

واوضح الزعيم الفرنسي ان الاجتماع لن يكون مجرد فرصة لالتقاط الصور لتعزيز حملة زروال في انتخابات الرئاسة التي تجري في ١٦ تشرين الثاني والواثق من فوزه فيها ولن يكون اقرارا للحملة الصارمة التي يشنها الجيش على الاسلاميين المعارضين.

وعلى العكس قال شيراك انه سيحث زروال على التحرك سريعا نحو الديمقراطية الحقيقية بفتح حوار مع كل قطاعات المجتمع واجراء انتخابات برلمانية مبكرة وهي مطلب رئيسي لاحزاب المعارضة سواء العلمانية او الاسلامية والتي قاطعت انتخابات الرئاسة.

ولمح الى ان استمرار المساعدات المالية الفرنسية للجزائر والتي يبلغ حجمها ستة مليارات فرنك (١,٢ مليار دولار) سنويا يتوقف على اعادة "ديمقراطية حديثة وقابلة للتطبيق" في الجزائر.

وقال ايرفيه دي شاريت وزير الخارجية الفرنسي للبرلمان ان هذا الاجتماع لا يمثل باي حال اقرارا لترشيح زروال. ولكن مسؤولين فرنسيين يقولون ان زروال ظهر بوصفه الشخصية المحورية في اي حل للحرب في الجزائر.

وسارعت الجبهة الاسلامية للانقاذ التي حرمها تدخل الجيش من فوزها الذي كان وشيكا في الانتخابات العامة في عام ١٩٩٢ الى انتقاد قرار شيراك وحذرت باريس من تأييد "المجلس العسكري".

وقال ساسة منفيون من الجبهة انهم ما كانوا سيعارضون بالضرورة عقد اجتماع لو كان شيراك اتخذ خطا متشددا مع زروال بشأن الحاجة الى الافراج عن السجناء السياسيين والاعتراف بالمعارضة الاسلامية والسماح باجراء انتخابات حرة.

وقالت مصادر دبلوماسية ان زروال يجري اتصالات من خلال مبعوثين مع زعماء الجبهة الاسلامية للانقاذ في السجن.

واضافت ان المتشددين في الجيش والذين يرفضون اي حل وسط مع الاسلاميين يشعرون بقلق من احتمال ان يبرم زروال اتفاقا مع هؤلاء الزعماء فور ان تعطيه الانتخابات شكلا من الشرعية الديمقراطية.

وقال الدبلوماسيون ان الخطوط الخارجية لترتيب يحتفظ فيه الجيش بالسلطة ككل في حين يدير الاسلاميون المعتدلون "المجتمع المدني" شريطة عدم تدخلهم في الحصة الاقتصادية للجيش بدأت تتشكل.

وهنك عدة اسباب لتغيير شيراك لنهجه.

فاول شيء ان فرنسا متورطة وبعمق في المستنقع الجزائري سواء ارادت ذلك ام لم ترد ليس فقط بسبب مساعداتها المالية وبعض المساعدات العسكرية المتحفظة فحسب ولكن ايضا لان هناك مليوني شخص من اصل جزائري يعيشون في فرنسا.

وثاني شيء ان فرنسا فقدت منذ فترة طويلة اي شكل من اشكال الحياد بالظهور بمظهر المنحاز الى جانب السلطات الجزائرية واتخاذ موقف مناهض للاصوليين.

وتلاشت جهود وزير الخارجية الفرنسي في ذلك الوقت الان جوبيه لجعل فرنسا تقدم تأييدا اكبر لما يسمى ببرنامج روما لعودة الديمقراطية والذي وضعت مسودته الجبهة الاسلامية للانقاذ والاحزاب العلمانية الرئيسية في كانون الثاني عندما رفضته السلطات الجزائرية.

ومنذ تموز الماضي فتحت جبهة ثانية في فرنسا مع قتل مسلحين الشيخ عبدالباقي صحراوي الذي شارك في تاسيس الجبهة الاسلامية للانقاذ في باريس وقيام جماعة مجهولة بزرع ثماني قنابل حتى الان ادت الى قتل سبعة فرنسيين وجرح اكثر من ١٣٠ اخرين.

واعلنت الجماعة الاسلامية المسلحة مسؤوليتها عن هذه الهجمات وتلك الجماعة فرع متطرف للجبهة الاسلامية للانقاذ تعتقد اجهزة الامن الغربية ان المخابرات العسكرية الجزائرية تخترقها وتتلاعب بها.

ومن الامور التي تثير قلقا اكبر للسلطات الفرنسية انه يجري تجنيد شبان عرب في الاحياء الفقيرة في المدن الفرنسية الكبيرة لزرع بعض من هذه القنابل.

وظهر هذا الاسبوع ان شيراك كان يعرف عن دور الجماعة الاسلامية المسلحة منذ اواخر اب الماضي عندما سلم شقيق احد خاطفي طائرة ركاب تابعة لشركة اير فرانس في كانون الاول الماضي رسالة الى السفارة الفرنسية في الجزائر. وابقى المسؤولون الفرنسيون ذلك سرا.

وحذر خبراء في الحكومة الفرنسية من احتمال تفاقم الحرب في الجزائر ابان الانتخابات ومن ان التنافس داخل القيادة العسكرية بدأ يتخذ ايضا شكلا عنيفا.

وقال بنجامين ستورا وهو احد الخبراء الفرنسيين البارزين في شؤون الجزائر لرويتر "هناك مستويات للعنف تصدر عن جماعات مختلفة في قمة الدولة من معارك قبلية داخل الزمرة الحاكمة.

وقالت مصادر المخابرات ان "المتشدد" البارز الفريق محمد العماري نجا من محاولة اغتيال في الشهر الماضي اثناء سيره بالعربة بالقرب من وزارة الدفاع لان السيارة الملغومة التي وضعت لهذا الغرض لم تنفجر. واعتبرت هذه المحاولة التي لم يعلن عنها رسميا تحذيرا من منافسين.

وقالت المصادر ان ملابسات قتل محمد بلقايد وزير الداخلية السابق واحد مدبري تدخل الجيش في عام ١٩٩٢ تشير ايضا الى انها "عملية داخلية" وليس من عمل مسلحين اسلاميين.

تعليق برامج التلفزيون الفلسطيني بالضفة

رام الله (الضفة الغربية المحتلة) ا ف ب - افاد مدير التلفزيون والاذاعة الفلسطينيين رضوان ابو عياش ان التلفزيون الفلسطيني علق امس الاول الاربعاء برامجه انطلاقا من محطة الارسال في رام الله في الضفة الغربية (لاسباب تقنية).

واوضح ابو عياش لوكالة فرانس برس ان هذا القرار اتخذ للقيام باعمال تحديث قبل (معاودة) بث البرامج موضحا ان محطة الارسال التلفزيونية في غزة مستمرة في العمل بشكل طبيعي اي ساعتين في اليوم.

وذكر التلفزيون الاسرائيلي في المقابل ان رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات امر باغلاق التلفزيون في رام الله (لاسباب سياسية).

ونفى ابو عياش ان تكون اسباب سياسية وراء اغلاق محطة الارسال في رام الله.

السفير الصيني لدى اسرائيل يزور الخليل ويلتقي النتشه

الخليل (الضفة الغربية المحتلة) قدس برس - قام السفير الصيني لدى اسرائيل لين تشينغ امس الخميس بزيارة الى مدينة الخليل جنوب الضفة الغربية برفقة زوجته ومستشار السفارة.

وقالت مصادر فلسطينية لوكالة (قدس برس) ان الوفد الصيني الذي تجول في البلدة القديمة (اطلع على الاوضاع المأساوية التي تعيشها المدينة) مشيرة الى انه اجتمع في دار البلدية مع رئيس البلدية المهندس مصطفى النتشة الذي قام بدوره (باعطاء لمحة عن المدينة) مؤكدا للسفير ومرافقيه ان (الاهالي لن يهدأ لهم بال الا باخراج المستوطنين من قلبها).

اسرائيل تدمر « ٨ » منازل في جنوب لبنان استشهاد مقاوم واصابة جندي اسرائيلي

صور/لبنان - رويتر - قال مصدر امني ان اسرائيل دمرت ثمانية منازل خالية من السكان في جنوب لبنان للاشتباه باستعمالها من قبل مقاومين خلال عملياتهم ضد القوات الاسرائيلية المحتلة.

وقال المصدر ان قوة اسرائيلية فجرت مساء الاربعاء ستة منازل على معبر بيت ياحون في القطاع الغربي من جنوب لبنان وهو واحد من معابر عدة تربط لبنان بالمنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوبه.

كما دمرت منزلا اخر في قرية كونين داخل الحزام الذي تحتله اسرائيل في جنوب لبنان.

وكانت قوة اسرائيلية تقدمت مساء الاربعاء الى ضاحية قرية كفر تبنيت الواقعة على حافة الحزام الذي تحتله اسرائيل في جنوب لبنان وقامت بنسف منزل خال من السكان في القطاع الاوسط من الجنوب اللبناني.

واعلن الناطق باسم الجيش الاسرائيلي ان وحدة من هذا الجيش دمرت بالمتفجرات صباح امس الخميس مستودعا للاسلحة يستخدمه المقاومون لاسرائيل في قرية كفر تبنيت في جنوب لبنان.

تم العثور على مخبأ الاسلحة هذا اثناء اشتباك بين الجيش الاسرائيلي وعناصر من المقاومة وقد استشهد في الاشتباك عنصر من المقاومة واصيب جندي اسرائيلي بجروح خطرة.

واضاف الناطق انه عثر في المبنى الذي كان يستخدم كمستودع في المنطقة المحتلة من جنوب لبنان على عدد كبير من المتفجرات ومختلف انواع القذائف الصاروخية.

وبحسب اجهزة الامن اللبنانية فان عنصر المقاومة الذي قتل في الاشتباك هو من حزب الله الشيعي المؤيد لايران.

الفلبين تؤيد محاولة ليبيا شغل مقعد في مجلس الامن

مانيلا - رويتر - تجاهلت الفلبين امس الخميس نداءات من الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وقررت تأييد محاولة ليبيا للحصول على مقعد غير دائم في مجلس الامن الدولي.

وقال وزير الخارجية دومينجو سيازون للصحفيين ان الفلبين ستصوت لصالح ليبيا لانها ساعدت في التوسط في محادثات السلام مع الثوار المسلمين وتعامل الاف العمال الفلبينيين في ليبيا معاملة حسنة.

ميجر في متحف الشمع



● بلاكبول - بريطانيا - ا.ف.ب - عاملة بريطانية تنفض الغبار عن تمثال شمعي لرئيس وزراء بريطانيا جون ميجر امس الاول. وسوف يخاطب ميجر مؤتمرا لحزب المحافظين اليوم الجمعة في محاولة لتوحيد الحزب الحاكم. (ا.ف.ب)

الأخبار العربية والعالمية

صنعاء تواصل ابعاد المقيمين بصورة غير شرعية والمتطرفين

الرئيس صالح يعقد مؤتمرا صحفيا غدا
توقيع الاتفاقية الامنية بين اليمن والسعودية قريبا

صنعاء - رويتر - قال مسؤول اعلامي في صنعاء امس الخميس ان الرئيس اليمني علي عبدالله صالح سيعقد يوم غد السبت مؤتمرا صحفيا يحضره مراسلو وكالات الانباء المحلية والعربية والاجنبية اضافة الى عدد من كبار رجال الصحافة في المملكة العربية السعودية.

وقال في تصريح خاص برويتر ان المؤتمر الصحفي هذا يصادف ذكرى مروره ٣٢ عاما على ثورة الرابع عشر من اكتوبر في اليمن والتي قامت في جنوب البلاد عام ١٩٦٣.

واضاف ان صالح سوف يتناول خلال المؤتمر عددا من القضايا المحلية والعربية والدولية وموقف اليمن من العديد من التطورات على مختلف الساحات الاقليمية والاسلامية والدولية والمتغيرات الدولية الجديدة التي يشهدها العالم حاليا.

وقال المسؤول اليمني ان عددا كبيرا من رؤساء تحرير الصحف السعودية سوف يحضرون المؤتمر الصحفي.

وهذه هي المرة الاولى التي يشارك فيها هذا العدد الكبير من السعودية في مؤتمر صحفي للرئيس اليمني في بلاده.

من ناحية اخرى قال المسؤول اليمني انه تم الاتفاق مع الجهات المختصة في المملكة العربية السعودية على اعادة توزيع الصحف والمجلات السعودية في اليمن وتوزيع الصحف اليمنية في السعودية قريبا.

واكد المسؤول ان اول صحيفة سيتم توزيعها في المملكة ابتداء من هذا الاسبوع هي صحيفة ٢٦ سبتمبر الناطقة بلسان الجيش اليمني.

ويوجد في اليمن اربع صحف رسمية هي الثورة (يومية) و٢٦ سبتمبر (اسبوعية) وتصدران في العاصمة صنعاء و١٤ اكتوبر (يومية) وتصدر في العاصمة الاقتصادية والتجارية عدن والجمهورية (يومية) وتصدر في مدينة تعز اضافة الى اكثر من ١٢٠ مطبوعة منها صحف شبه رسمية وحزبية واهلية ومستقلة.

من جهة اخرى نسب الى مصدر مسؤول بوزارة الداخلية اليمنية امس الخميس قوله ان وزيري داخلية اليمن والمملكة العربية السعودية سيوقعان على اتفاقية امنية بين البلدين قريبا.

وكانت صنعاء اعلنت قبل يومين انها تلقت موافقة السعودية على صيغة الاتفاقية الامنية التي تجيء في اعقاب ابرام مذكرة تفاهم بين البلدين في شباط الماضي لحل النزاع الحدودي بينهما.

ولم يحدد المصدر اليمني في تصريح نشرته امس صحيفة ٢٦ سبتمبر تاريخا معينا للتوقيع على الاتفاقية غير انه قال انه سيجري في السعودية وسيقوم به وزيرا الداخلية العقيد حسين محمد عرب والامير نايف بن عبدالعزيز.

وقال ان الاتفاقية سوف تفتح افاقا اوسع للتعاون الامني بين البلدين من خلال "تبادل المعلومات والخبرات الفنية وتبادل المجرمين ومكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات والتهريب" ولم يورد تفاصيل اخرى.

ونقلت الصحيفة امس الخميس عن مصدر مسؤول بوزارة الداخلية قوله ان الوزارة تواصل حملتها لضبط وترحيل كافة العناصر الاجنبية التي دخلت البلاد بطرق غير مشروعة او التي تقيم فيها بصورة مخالفة للقانون.

وكانت السلطات اليمنية اعلنت قبل يومين انها قامت خلال الفترة من نهاية شهر اب الماضي وحتى الان بترحيل حوالي ثلاثة الاف شخص من هؤلاء المقيمين بلا اوراق رسمية.

واضاف المصدر ان هذه الحملة "تشمل ايضا العناصر التي يشتبه فيها بانها متطرفة او تقوم باعمال تسيء الى علاقة بلادنا مع اشقائها واصدقائها".

وقال ان اليمن "سيظل ينبذ التطرف بكل اشكاله ويحاربه بلا هوادة ولن يقبل على اراضيه اي متطرف من اي جنسية كانت، ولن نسمح لاي شخص مهما كان بممارسة اية اعمال تمس بامن واستقرار اي دولة عربية او اسلامية او اجنبية انطلاقا من اراضي الجمهورية اليمنية".

وقال مسؤول يمني في تصريحات نشرت امس الخميس ان اشتباكا دار في الاونة الاخيرة وقتل فيه شخص واحد على الاقل كان حول ارض متنازع عليها ولم ينبع من دوافع سياسية لدى مؤيدي الحزبين الحاكمين في اليمن.

وكان شهود عيان قد ذكروا امس الاول ان اشتباكات بين اعضاء من حزب المؤتمر الشعبي العام الذي يتزعمه الرئيس علي عبدالله صالح واعضاء من حزب التجمع اليمني للاصلاح الذي يتزعمه الشيخ عبدالله بن حسين الاحمر وقعت امس الاول في محافظة تعز جنوبي صنعاء.

تنفيذا لتوجيهات سمو ولي العهد

الامناء والمدراء العامون للوزارات يقومون بجولة ميدانية للوحدات الانتاجية في القوات المسلحة الاردنية

عمان - بترا - تنفيذا لتوجيهات سمو الامير الحسن ولي العهد قام الامناء العامون للوزارات والمدراء العامون في مؤسسات الدولة المختلفة بجولة ميدانية امس الاول شملت عددا من الوحدات الانتاجية في القوات المسلحة الاردنية اطلعوا خلالها على الامكانيات المتوفرة في هذه الوحدات وذلك بهدف تحقيق مزيد من التعاون والتنسيق بين القوات المسلحة والمؤسسات الحكومية مما ينعكس بالخير على الوطن والمواطن.

وقال الفريق اول الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة الذي التقى اعضاء الوفد.. انها مناسبة سعيدة ان نجتمع معكم والفضل كل الفضل في ذلك يعود لجلالة القائد الاعلى للقوات المسلحة الذي اتاح لنا الفرصة وايضا لسمو الامير الحسن ولي العهد الذي بتوجيهاته تم هذا اللقاء الطيب الخير ان شاء الله.

وقال انتم اليوم تعيشون بين جنود الحسين وقرة عينه لتشاهدوا بام اعينكم دور القوات المسلحة في التنمية.. ولا اريد ان اتحدث عن هذا الموضوع لانكم استمعتم عن ذلك من المختصين عندما زرتموهم في مواقعهم.. ولكن اود الاشارة الى ان القوات المسلحة وكما يعرف كل واحد منا تقوم بالدفاع عن الوطن والمحافظة على امنه واستقراره الى جانب مشاركتها التنموية الفاعلة في مختلف الميادين.. فهي تشارك في معظم النشاطات الحكومية والنشاطات المدنية.. فالقوات المسلحة مدرسة تخرج سنويا اعدادا كبيرة من الكفاءات المهنية والفنيين.. كما تخرج ضباطا متقاعدين ينتقلون للعمل في مجالات اخرى من مجالات الحياة.. كما ان مدارس الثقافة التابعة للقوات المسلحة والبالغة (١٥) مدرسة في مناطق البادية والريف.. تعلم الطلبة الانضباط والثقافة حسب المناهج المقررة في وزارة التربية والتعليم.

كما تشارك القوات المسلحة في الندوات العلمية من خلال الخدمات الطبية الملكية وسلاح الهندسة والمركز الجغرافي كما تساهم في دعم النهضة الفكرية في الاردن.. فكثير من الكتاب والادباء يلجأون الى القوات المسلحة لطباعة كتبهم وتسويقها.. وتقوم القوات المسلحة من منطلق حرصها على دعم الحركة الثقافية بتقديم كل دعم ممكن لهم.. وقال ان سلاح الهندسة يقيم السدود الترابية للحصاد المائي والطرق.. وبين ان هناك تعاونا كبيرا بين القوات المسلحة ووزارة الاشغال العامة حيث تقوم القوات المسلحة بشق الطرق وخاصة في المناطق فيما تقوم وزارة الاشغال بتعبيدها.. كما تساهم القوات المسلحة في زراعة الاراضي الحرجية. كما ان الخدمات الطبية الملكية تقدم الرعاية الصحية لحوالي ٤٠ بالمائة من سكان المملكة.

وقال ان دور الخدمات الطبية الملكية وكفاءة العاملين فيها مشهود له من القريب والبعيد. واشار الى ان للمركز الجغرافي الملكي دورا كبيرا في اعداد الخرائط الطوبوغرافية والاستشعار عن بعد.. حيث يقوم المركز بتزويد وزارة التربية والتعليم والعديد من الوزارات والمؤسسات بالخرائط الطوبوغرافية.

كما القى الدكتور محيي الدين توق وزير التنمية الادارية كلمة قال فيها.. اود بداية ان اعبر باسمي وباسم الامناء العامين عن الشكر للقوات المسلحة الاردنية على اتاحتها لنا هذه الفرصة للاطلاع على الدور الهام والمميز الذي تقوم به قواتنا المسلحة الباسلة في المساهمة في بناء بلدنا العزيز في مختلف المجالات.

وقال ان ما شاهدناه من انجازات وزرناه من معاهد ومؤسسات واطلعنا عليه من خطط مستقبلية يبعث فينا الفخر والاعتزاز بهذه المؤسسة التي رعاها جلالة الملك الحسين وسهر على تطويرها لتكون درع الوطن الحصين ضد الاعداء.. ومؤسسته المتميزة في العمل والبناء في مختلف ميادين التنمية.

وقال ان خدمات قواتنا المسلحة لم تقتصر على الاردن فحسب بل وصلت الى كل ارجاء الدنيا من خلال المشاركة في قوات حفظ السلام الدولية حيث كانت المثال والقدوة في الانضباط وتحمل المسؤولية وتقديم المساعدة الانسانية متمثلة في ذلك فكر واخلاق قائدها الاعلى جلالة الملك الحسين.. وقال ان القوات المسلحة الاردنية اثبتت على الدوام انها الامينة على الوطن ومنجزاته والحريصة على رفعة شان ابنائه من خلال معاهدها المتخصصة في مختلف الحقول للمساهمة في بناء الوطن الانموذج كما اراده الحسين المفدى.

وكان الوفد قد استهل جولته بزيارة للخدمات الطبية الملكية حيث استمع الى شرح مفصل من اللواء يوسف القسوس مدير الخدمات الطبية الملكية حول الدور الذي تقوم به في تامين الرعاية الطبية لابناء الوطن من عسكريين ومدنيين.

كما زار الوفد سلاح الجو الملكي الاردني حيث استمع الى ايجاز عن صيانة الطائرات واطلع على الانجازات التي تحققت في هذا المجال. كما زار مصنع البطانيات والخيام واستمع الى شرح مفصل عن المصنع كما تجول في اقسامه المختلفة.. وبعد ذلك زار الوفد مجموعة المخابز العسكرية واستمع الى شرح عن الخدمات التي تقدمها. واختتم الوفد جولته بزيارة مشاغل الحسين الرئيسة وتجول في اقسام المشاغل واطلع على اعمال الصيانة التي تقوم بها. ورافق الوفد في هذه الجولة عدد من مستشاري سمو الامير الحسن ولي العهد ومساعد رئيس الاركان للادارة.

انتهاك محدود لوقف النار في البوسنة

● عاملان يقومان باصلاح خطوط الكهرباء للترام في سراييفو امس الاول. (ا.ف.ب)

سراييفو - وكالات - تبادل البوسنيون والصرب الاتهامات بالخرق المحدود لوقف اطلاق النار الذي بدأ في الدقيقة الاولى من فجر يوم امس الخميس.

فنقلت رويتر من شهود عيان قولهم ان صاروخا اصاب مبنى سكنيا في سراييفو امس الخميس بعد ساعتين تقريبا من بدء سريان وقف اطلاق النار.

واندفع الصاروخ من تل يحتله صرب البوسنة ليصيب جدار المبنى ذي الطوابق العشرة محدثا فجوة في الجدار ودمر شقتين ولم تقع اصابات.

ونقلت وكالة انباء صرب البوسنة (سرنا) عن رئاسة اركان صرب البوسنة قولها ان الجيش البوسني واصل بمؤازرة القوات الكرواتية النظامية امس الخميس هجوماته على المواقع الصربية في جبهة سانسكي موست وبوسانسكا كروبا (شمال غرب).

واضافت رئاسة اركان صرب البوسنة ان هذه الهجومات التي استخدم فيها سلاحا المشاة والمدفعية تشكل "انتهاكا فاضحا لوقف اطلاق النار".

وكانت الوحدات البوسنية في شمال البلاد اتهمت في وقت سابق امس قوات صرب البوسنة بمواصلة عمليات القصف رغم تعهدها احترام وقف اطلاق النار الشامل في البوسنة.

وقال متحدث باسم الفيلق الخامس في الجيش البوسني المتمركز في بيهاتش (شمال غرب) ان مدفعية صرب البوسنة كانت ناشطة صباحا خصوصا في قطاع سانسكي موست المتنازع عليه.

وفي مستشفى بيهاتش قالت احدى الممرضات انهم ما زالوا يستقبلون جرحى من خط المواجهة وشوهد ثلاثة جرحى.

من جهته اعرب وزير الخارجية البريطاني ملكولم ريفكيند امس الخميس عن قناعته بانه سيتم ايجاد (حل سياسي) لانهاء النزاعات.

وقال في حديث لهيئة الاذاعة البريطانية (بي بي سي) "اعتقد ان هناك رغبة في ايجاد حل سياسي. وهذا سيشكل ثلاث خطوات الى الامام وخطوة الى الوراء. سيكون هناك حوادث وفورات غضب من مختلف الاطراف في البوسنة. للاسف لا يمكننا ان نرى حربا حاقدة من هذا النوع دامت ثلاث سنوات تتوقف بشكل مفاجيء".

نجل وزير المالية والنفط القطري السابق ينفي انضمامه الى العهد الجديد

نيقوسيا - ا.ف.ب - نفى الشيخ جاسم بن عبدالعزيز بن خليفة ال ثاني نجل وزير المالية والنفط القطري السابق امس الخميس ان يكون انضم الى "العهد الجديد" في قطر.

وقال الشيخ جاسم في بيان تلقت نسخة منه وكالة فرانس برس في نيقوسيا "انني لم اذهب الى الدوحة الا لمواصلة دراستي ولم يصدر عني اي بيان او تصريح بهذا الخصوص وانا موجود الان مع والدي الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ال ثاني في جنوب فرنسا".

السجن لاعضاء من الامن الوقائي الفلسطيني ارتكبوا تجاوزات

الخليل (الضفة الغربية المحتلة) قدس برس - قالت مصادر فلسطينية مسؤولة ان جهاز الامن الوقائي الفلسطيني في مناطق السلطة الفلسطينية عقد جلسة لمحاسبة عدد من عناصره اتهموا بارتكاب تجاوزات اثناء التحقيق مع فلسطينيين احتجزوا لاسباب مختلفة.

وقالت المصادر الفلسطينية لمراسل وكالة (قدس برس) ان جهاز الامن الوقائي (عقد جلسة خاصة لمحكمة تاديبية داخلية تم خلالها اصدار الحكم على ٦ من اعضاء الجهاز بتهمة ارتكاب تجاوزات اثناء قيامهم بالتحقيق مع عدد من الموقوفين في سجون الجهاز) واضافت ان الاحكام الصادرة بحق عناصر الامن الوقائي الذي يراسه في الضفة الغربية جبريل الرجوب (كانت السجن لفترات تراوحت بين ١٤ و٣٠ يوما).

نقلها وزير الثقافة

رسالة من الحسين لمانديلا
الحباشنة يزور زيمبابوي ومصر

عمان - بترا - عاد الى عمان مساء امس الخميس المهندس سمير الحباشنة وزير الثقافة بعد زيارة لجمهورية جنوب افريقيا نقل خلالها رسالة من جلالة الملك الحسين الى فخامة الرئيس نلسون مانديلا رئيس جمهورية جنوب افريقيا.

وقال المهندس الحباشنة في تصريح صحفي لدى عودته انه التقى خلال زيارته وزير خارجية جنوب افريقيا حيث سلمه رسالة جلالة الملك الحسين لفخامة الرئيس مانديلا والتي تتضمن دعوة فخامته لزيارة الاردن.

وقال انه بحث مع السيد الوزير العلاقات الثنائية بين الاردن وجنوب افريقيا وسبل تطويرها في جميع المجالات.

واضاف انه التقى ايضا وزيري الثقافة والصناعة والتجارة في جنوب افريقيا وبحث معهما العلاقات بين البلدين الصديقين.

واضاف انه قام في طريق عودته للاردن بزيارة لجمهورية زيمبابوي حيث شارك في اعمال اللجنة التوجيهية للمؤتمر الدولي للسكان والتنمية الذي يسعى لصياغة ميثاق شرف لشؤون التنمية والسكان سيوقعه البرلمانيون في افريقيا والشرق الاوسط.

وقال انه تم انتخابه خلال هذه الاجتماعات منسقا عاما لمنطقة الشرق الاوسط للبرلمانيين لشؤون التنمية والسكان.

واضاف لقد وجهت للمؤتمرين الدعوة باسم رئيس مجلس النواب الاردني لعقد مؤتمرهم القادم في عمان.

وبين المهندس الحباشنة انه قام ايضا في طريق عودته بزيارة جمهورية مصر العربية حيث التقى وزير الثقافة المصري وتم الاتفاق على اقامة معرض فني للفنانين التشكيليين الاردنيين في دار الاوبرا في القاهرة واقامة معرض تشكيلي للفنانين المصريين في عمان بالاضافة لاقامة ندوة مشتركة حول الثقافة العربية ومستقبلها في ظل المعطيات الدولية الجديدة..

وقال انه وجه الدعوة للسيد وزير الثقافة المصري لزيارة الاردن.

اطلاق نار في شوارع ديلي كبرى مدن تيمور الشرقية

ديلي (تيمور الشرقية) - ا.ف.ب - علم من مصادر متطابقة صباح امس الخميس ان شابا اصيب بجروح خطيرة في تبادل لاطلاق النار ليل الاربعاء الخميس في شوارع ديلي كبرى مدن تيمور الشرقية.

ومنذ الاثنين الماضي تجري مواجهات عنيفة بين مجموعات متظاهرين في شوارع هذه المستعمرة البرتغالية السابقة التي ضمتها اندونيسيا منذ عشرين عاما.

وهي اخطر سلسلة من التظاهرات خلال اكثر من شهر بقليل في هذه المنطقة التي يبلغ عدد سكانها ٦٠٠ الف نسمة.

وقد اندلعت بعد محاولة من قبل السلطات توقيف ناشط معروف بنظرياته الاستقلالية.

مقاتلو الجنرال عيديد اعلنوا استعادتهم لمطار باليدوغلي الصومالي

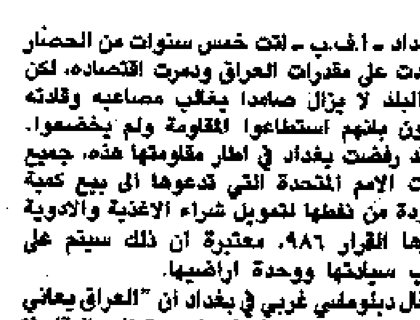
مقديشو - ا.ف.ب - اعلنت وزارة النقل التابعة للجنرال محمد فارح عيديد ان مقاتلي زعيم الحرب الصومالي استعادوا امس الخميس مطار باليدوغلي الذي احتله امس الاول رجال عثمان حسن علي اتو المساعد السابق لعيديد والذي اصبح منافسا له.

واضافت الوزارة في بيان نشر في مقديشو ان مقاتلي عيديد استعادوا هذا المطار الاستراتيجي والمناطق المجاورة بعد معركة عنيفة مع مؤيدي اتو.

الا ان الصحافيين لم يتمكنوا من التحقق من هذه الانباء.

العراق المنهك لا يزال صامدا ولا تغيير متوقعا في مواقفه





بغداد - ا.ف.ب - لئن خمس سنوات من الحصار او كادت على مقدرات العراق ودمرت اقتصاده، لكن هذا البلد لا يزال صامدا يغالب مصاعبه وقادته يفخرون بانهم استطاعوا المقاومة ولم يخضعوا.

وقد رفضت بغداد في اطار مقاومتها هذه، جميع قرارات الامم المتحدة التي تدعوها الى بيع كمية محدودة من نفطها لتمويل شراء الاغذية والادوية واخرها القرار ٩٨٦، معتبرة ان ذلك سيتم على حساب سيادتها ووحدة اراضيها.

وقال دبلوماسي غربي في بغداد ان "العراق يعاني بشدة من وطاة الحصار غير ان مرتكزات البقاء لا تزال متوفرة ولا تشير الى قرب حدوث "تغيير" في مواقفه.

وكانت العقوبات الدولية المفروضة منذ اكثر من خمس سنوات استنزفت اقتصاد العراق وحرمته من عائداته النفطية التي كانت تؤمن له الجزء الاكبر من احتياطه النقدي.

وفي تقرير اخير حول العراق قالت الامم المتحدة ان اربعة ملايين عراقي، من اصل ١٨ مليون نسمة، يعيشون اوضاعا مزرية وان ٢٩ في المئة من الاطفال يعانون من سوء التغذية بعد تدهور الوضع الانساني في جميع المجالات وخصوصا على مستوى الصحة والتغذية.

ووصف التقرير نظام العناية الصحية بالكابوس وقال ان الحصص الغذائية التي توزعها الحكومة تؤمن فقط ستين في المئة من احتياجات المواطنين.

وتقول منظمة الامم المتحدة لرعاية الطفولة (يونيسيف) ان تدهور الوضع المعيشي في العراق ادى الى بروز ظاهرة تسول الاطفال الذين يجوب قرابة الفين منهم شوارع العاصمة بغداد، حيث يقل متوسط اعمار نصف السكان عن ١٦ عاما.

وحسب وزير الصحة اوميد مدحت فان ١١٤٠٠ طفل يموتون شهريا في العراق بسبب الحظر.

ولجأت بغداد الى اجراءات مشددة لوقف تدهور قيمة عملتها شملت حظر اخراج العملات الصعبة وشنت حملة على المهربين.

ولم تحل الزيادات في الاجور التي قررتها الحكومة دون لجوء المواطنين الى بيع ممتلكاتهم في الساحات العامة والشوارع بعدما ارهق ارتفاع الاسعار دخلهم المتواضع (متوسط الاجور في العراق خمسة الاف دينار اي دولارين ونصف الدولار).

لكن القادة العراقيين يبذلون جهودا مضنية لتغيير هذه الصورة القاتمة. فقد اعيد بناء جميع الجسور الضخمة التي دمرتها طائرات الحلفاء وجرى تشييد جسر جديد من طابقين على نهر دجلة واقامة برج للاتصالات بارتفاع ٢٠٣ امتار، في اطار مشاريع لاعادة الاعمار تصل كلفتها الى مليارات الدنانير.

وشهدت الاشهر الاخيرة تدفق ممثلي الشركات الغربية الى بغداد للفوز بمكان في السوق العراقية الواعدة بعد رفع الحظر. وفي اذار الماضي عرض العراق على نحو مئة شركة نفطية دولية مشاريع استثمارية لتطوير قدراته النفطية بقيمة ٢٥ مليار دولار.

ولتحقيق رفع العقوبات، اكدت القيادة العراقية اكثر من مرة استعدادها للتعاون الكامل مع لجنة الامم المتحدة الخاصة المكلفة نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية. وجاء التاكيد الاخير في رسالة بعث بها نائب رئيس الوزراء طارق عزيز الى رئيس مجلس الامن الدولي في الاسبوع الماضي.

وفي المجال السياسي، نجح العراق في ابقاء الجسور قائمة مع الاردن بعد فرار وزير النفط السابق الفريق حسين كامل حسن ولجوئه الى عمان. ويدرس البلدان حاليا بناء خط للانابيب لنقل النفط العراقي الى الاردن وبناء مصفاة للنفط في ميناء العقبة.

وتتطلع بغداد ايضا الى تحسين علاقاتها مع كل من تركيا وايران المجاورتين والى استمرار علاقاتها الجيدة مع دول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي مثل فرنسا والصين وروسيا.

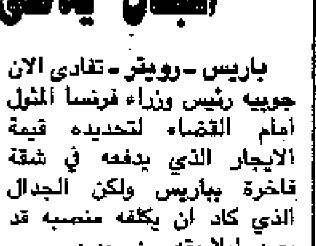


● متظاهرون مؤيدون للعراق في دكا عاصمة بنغلاديش امس الاول يطالبون برفع الحصار عنه. (ا.ف.ب)

الجدل يلاحق جوبيه رغم اغلاق ملف قضيته



● جوبيه في البرلمان الفرنسي امس الاول. (ا.ف.ب)



باريس - رويتر - تفادى الان جوبيه رئيس وزراء فرنسا المثول امام القضاء لتحديده قيمة الايجار الذي يدفعه في شقة فاخرة بباريس ولكن الجدال الذي كاد ان يكلفه منصبه قد يعود ليلاحقه من جديد.

وشعر اعضاء مجلس الوزراء الفرنسي بارتياح لاعلان المدعي العام الاول الاربعاء انه لن يقاضي جوبيه المحافظ على الرغم من توصله الى انه انتهك القوانين الفرنسية المتعلقة بتضارب المصالح، واضافوا ان الازمة الصغيرة التي اثرت على قيمة الفرنك قد انتهت.

ولكن محاميا باسم رابطة دافعي الضرائب تعهد بالمضي قدما والسعي الى مقاضاة جوبيه وقال بعض الخبراء القانونيين ان هذه المسألة التي الحقت ضررا بشعبية جوبيه تثير اسئلة محيرة بشأن مدى نزاهة العدالة الفرنسية.

وقال المحامي ارنود مونتيبورج عن رابطة الدفاع عن دافعي الضرائب الباريسيين "لا يمكننا التوقف الان" واضاف ان جوبيه لا بد وان يدفع تعويضا لتمتعه بدفع ايجار رخيص طوال خمس سنوات.

وكان المدعي العام برونو كوت قد قرر امس الاول ان جوبيه (٥٠ عاما) خالف القوانين بتحديده قيمة الايجار الذي يدفعه في شقة مملوكة للمدينة في ضاحية راقية في العاصمة عندما كان مساعدا لرئيس بلدية باريس في عام ١٩٩٠.

ولكن كوت سمح له بالتخلص من هذه المسألة باتخاذ قرار بعدم مقاضاته ما دام سينتقل منها بحلول نهاية العام الحالي.

وقال جوبيه في الاسبوع الماضي انه يعتزم ترك الشقة التي تبلغ مساحتها ١٨٩ مترا مربعا والتي كان يدفع لها ايجارا شهريا يبلغ ١١ الف فرنك (٢٢٠٠ دولار) وهي قيمة تقل بكثير عن قيمة السوق.

وتقضي قواعد مجلس الوزراء الفرنسي بضرورة استقالة اي وزير يجري معه تحقيق رسمي في مسألة قضائية.

ولكن الان جيرار سلاما وهو استاذ في معهد العلوم السياسية في باريس قال ان من المرجح ان يخلص معظم الفرنسيين الى ان هناك قانونا للساسة ذوي النفوذ واخر للاشخاص العاديين.

وقال لتلفزيون لا تشين انفو (ظروف تطور العدالة الفرنسية مثيرة للقلق جدا. القانون في فرنسا اصبح رهينة للقوى السياسية).

ترجمات

القذافي يحاول حل مشاكله بطرد الفلسطينيين من ليبيا

بقلم : توني اميرسون، كيمبرلي دوزير وكريستوفر ديكي

الزعيم الليبي معمر القذافي يقيم مخيما للفلسطينيين على هضبة صحراوية تذروها الرياح، قرب الحدود المصرية حيث يعيش حوالي ٩٠٠ فلسطيني في خيام نصبت هناك، خارج البلدة الليبية النائية، مسعد.

في الأسبوع الماضي، زارهم القذافي وقال انه سيجعل المخيم دائما، وقد صور ذلك على أنه مؤشر كرم، مساعدة لشعب في حاجة.

وارتفعت الصرخات من العملاء الليبيين الذين اندسوا بين الجماهير تقول: بالروح، بالدم، نفديك يا قذاقي.

وقد عرض ان يعيش في الموقع الموبوء بالعقارب، احتجاجا على اتفاقية السلام في الشرق الأوسط والتي قال انها تحرم الفلسطينيين من وطن.

لكن الحقيقة ان حكومته تحرمهم من العيش في ليبيا.

في مواجهة أكبر تحد من المسلمين المكافحين، يقوم نظام القذافي بطرد المحرضين المحتملين من الأجانب، بشكل جماعي، فوفقا للجنة العليا للاجئين، التابعة للأمم المتحدة، فإن طرابلس قد طردت ستة آلاف فلسطيني وسبعة آلاف مصري وآلافا من السودانيين، ومعظمهم طردوا في الشهر الماضي، وقد ذهب كثير من الفلسطينيين إلى لبنان او الأردن أو مصر، لكن الذين لا يملكون أوراقا للسفر، يهيمون في المخيم قرب مسعد.

قالت كوثر حمدان، وهي من اللاجئين: الليبيون لا يريدوننا، إنهم يطردون المعلمين والأطباء والمحاسبين، أي شخص في كل مدنية.

لقد بدأت المشكلة في نيسان عندما اندلعت الإحتجاجات المناهضة للقذافي في ميناء بنغازي الليبي، وقادها اصولوين متحالفون تحت اسم «جماعات الجهاد»، وتحولت الإحتجاجات إلى شكل دموي عندما قتل حوالي ٣٠ متظاهرا وشرطيا في يوم واحد في أوائل شهر أيلول.

إن ما يمكن أن يكون أذعر نظام القذافي اكثر من غيره، هو ان المكافحين - وقد زادت اعدادهم بدخول المقاتلين السابقين في حروب افغانستان - قد بدأوا يسرقون الأسلحة من مستودعات الجيش، وهنا يقول عاشور شمس، وهو نشط مناهض للقذافي، مبعد في لبنان: ان كثيرا من الناس يساعدون أنفسهم بالبنادق والذخيرة.

ان القذافي هدف قديم للأصوليين الذين يرون فلسفته الشخصية في «الكتاب الأخضر» على أنها تحريف هرطقي للقرآن، ففي الثمانينات قمع احتجاجات الأخوان المسلمين بعمليات شنق أمام الناس، والآن، وبعد ان ضعف على يد القبائل المتنافسة والحظر الدولي والإقتصاد الضعيف فإن القذافي الآن أضعف من أي وقت مضى، أكثر مما يمكن له أن يعترف. ولغاية الآن، فسر عمليات الإبعاد الجماعية بأنها طريقة للإحتجاج على اتفاقيات السلام، وحفظ الوظائف لليبيين وتخليص الأمة من الإيدز وفايروس ايبولا - كل شيء إلا الخوف من شعبه.

في مسعد، يقول اللاجئون ان السلطات قالت لهم أن جميع ال ٢٤ الف فلسطيني المتبقين في ليبيا سوف يتم طردهم مع حلول شهر كانون الأول.

لقد عاش كثير منهم في ليبيا طوال عقود، ولم يعرض أي بلد عربي، حتى الآن، اخذهم.

عندما كان القذافي يتحدث في ا لمخيم في الأسبوع الماضي كان عملاؤه يصيحون: «علمنا أيها القائد»، وأثاروا تزاحما نحو الحدود المصرية، على بعد عدة مئات من الأمتار. لكن حرس الحدود المصريين اعادوا الفلسطينيين إلى المخيم حيث حالت الأسيجة المقامة من الأسلاك الشائكة دون عودتهم إلى بيوتهم السابقة في ليبيا.

بالنسبة للفلسطينيين المشردين بلا دولة فإن الوضع مألوف: محشورون في منطقة حرام!

نيوزويك

الحرب في الشيشان لا تنتهي بالهدنة

بقلم : ستيف ليفاين

ان الحرب الوحشية في الشيشان قد أدت منذ شهر كانون الأول إلى مقتل حوالي ١٩٠٠ جندي روسي وعدد لا يحصى من المدنيين الشيشان. وفي الأسبوع الماضي، اضيف عضو بارز في المؤسسة العسكرية الروسية إلى قائمة الضحايا، فعندما كانت سيارة تقل الجنرال اناتولي رومانوف، أكبر قائد روسي في الجمهورية المنشقة، تعبر نفقا في وسط العاصمة غروزني، انفجر لغم ارضي قوي تحت السيارة، وتم تفجير اللغم عن بعد.

وقد قتل على الفور، ثلاثة اشخاص، بمن فيهم مساعد رومانوف، والسائق.

وقد تم تقل الجنرال، ٤٧ سنة، الذي اصيب بجراح بليغة في الرأس والساق والبطن، إلى مستشفى عسكري في شمال مدينة فلاديقفقاس في شمال القوقاز، ثم نقل فيما بعد إلى موسكو.

كرئيس جديد للجيش في المنطقة، لم يكن لدى رومانوف أية اوهام حول المخاطر التي تكتنف مهمته، وكنائب لوزير الداخلية سابقا، فقد ساعد في شهر تموز الماضي على ترتيب الهدنة الهشة بين القوات الروسية والثوار. وبعد ان نجا اوليغ لوبوف، المبعوث الشخصي للرئيس الروسي بوريس يلتسين إلى الشيشان، بعد أن نجا باعجوبة من محاولة اغتيال مماثلة في الشهر الماضي، قال رومانوف للمراسلين: تستطيع ان تشم رائحة البارود في الهواء، ومن المكن أن يكون عود كبريت كافيا ليسبب حريقا.

النائب الأول لرئيس الوزراء، اوليغ سوسكوفتس قال لدى نقل خبر محاولة الإغتيال لزملائه ليس تماما، فالهدنة التي مضى عليها عشرة اسابيع ما زالت قائمة حتى الآن، لكن من غير المعروف إلى متى سوف تستمر.

خلال جولة استمرت عشرة أيام من وقت قريب في غروزني المحيط بها، لم يكن يخفي الحقد والازدراء اللذان كان الشيشان العاديون ينظرون بهما إلى المحتلين الروس، فمعظم الناس يتمنون رحيل المحتلين إلى الأبد، وقد سارت عشرات النساء في غروزني في الشهر الماضي وهن يطالبن برحيل القوات الروسية، وقد اضحى التأييد الشعبي للرئيس الشيشاني دوكار دودايف اكبر من أي وقت مضى.

ومع هذا، فإن هنالك مؤشرات ضئيلة على الثورة المباشرة في العاصمة، فالشوارع تردد صدى سقوط المطارق بينما العمال يكافحون لاصلاح ما دمرته الحرب. وفي واحد من الطرق الرئيسية، شارع لينين، ينشغل العمال في ترقيع عمارات شققية بالشبابيك الجديدة والسمكرة. وتقوم جماعات من الغجر بنقل الانقاض بشاحنات.

الا ان كثيرا من السكان يشكون من ان المساعدات الإنسانية التي تقدمها روسيا ضئيلة جدا حتى انها لا تساعد ال ٦٠٠ الف مدني الذين يبقون في الشيشان. كما أن كثيرا من المساعدات قد اخذها تجار السوق السوداء.

تقول امرأة اسمها مالكان في سوق اكتوبر في المدينة وقد استخدمت اشارة بيدها اليسرى: ان الزعماء يحصلون على كل المساعدات الإنسانية وهم يعطوننا هذا! انهم يسمنون كثيرا حتى انه اصبح علينا ان ننقلهم إلى مستشفى الولادة!

ان لدى كل اسرة شيشانية قصة عن فاجعة حلت بصديق او قريب او جار على يد الروس. وقد وقعت اسوأ مذبحة موثقة في ساماشكي، وهي بلدة تربي المواشي غرب غروزني، حيث تنظر روزا داتاييفا إلى قائمة مكتوبة بخط اليد تضم ١٣٣ مدنيا قتلوا ليلة الثامن من نيسان على يد القوات الروسية، وقد ظلت داتاييفا على قيد الحياة بالإختباء في طابق التسوية مع ١٢ صديقا، وقد ادت المدفعية في نهاية الأمر إلى اشتعال البيت، وهي تقول: لكننا بقينا في طابق التسوية لأننا كنا خائفين جدا.

واليوم توجد صورة كبيرة لدودايف في البلدية، وتحدث المسيرات والتجمعات بشكل يومي تقريبا، ضد الوجود الروسي.

ان الشيشان الذين يتذكرون عمليات الإبعاد الجماعية في ايام الحرب، إلى كازاخستان، والتي امر بها جوزيف ستالين، مقتنعون بان الهدف النهائي للروس هو طردهم من وطنهم.

في اعقاب الهجوم شبه القاتل ضد رومانوف، اكد مساعدو يلتسين التزام الرئيس باتفاقيات السلام، وقد قال الناطق الرسمي سيرجي ميدفيديف: ان الرئيس يرى أن السلطات الفدرالية في الشيشان سوف تلتزم بالإتفاقيات السابقة على تسوية سلمية للصراع، رغم عمليات الإستفزاز والإرهاب.

لكن هنالك كثيرا من الأدلة على ان الهدنة قد تنهار قريبا، فالمسؤولون العسكريون الروس يهددون الآن بالإستيلاء على اسلحة الثوار اذا لم يتم التعجيل في نزع الأسلحة. كما ان الروس يطالبون بحل وحدات الدفاع الأهلي الصغيرة، التي تتكون الواحدة منها من ٢٥ رجلا، وكان قد تم السماح لهذه الوحدات الشيشانية بالإحتفاظ بأسلحتها، وفقا لإتفاقيات شهر تموز.

وقد رد الشيشان بطريقتهم، فقد نقل قادة الثوار ما تبقى من مدفعيتهم الثقيلة إلى مواقع قتالية، وبدلا من تسليم اسلحتهم كما هو مطلوب، فان كثيرا من الثوار يتمسكون بها، وهم مقتنعون بان الحرب ستنشب قريبا، وقد تزايدت التقارير عن حدوث مناوشات بين القوات الروسية والثوار، وحسب قول المركز الصحفي الروسي فإن ستة جنود قد قتلوا، واربعة جرحوا في فترة اربع وعشرين ساعة مؤخرا.

يقول ليشي جميلوف خلال جلوسه لقص شعره عند حلاق في غروزني: اذا بدأ شعبنا القتال مرة اخرى فإنني ساقاتل معهم.

ان متاعب روسيا في الشيشان ابعد من ان تكون قد انتهت.

نيوزويك

شيشاني يجلس بين الانقاض

عندما يصبح رجل اسود رئيسا للولايات المتحدة

بقلم : سارة دانييل

جنرال عاصفة الصحراء يريد ان يصبح رئيسا. في الوقت الحاضر تكفي قصة حياته لاغراء الجماهير لكن ماذا لو كانت هذه الجماهير مخطئة في اختيار بطلها؟

«عندما يصبح رجل اسود رئيسا..» هكذا كان السود يتنبأون في الستينات مع كل الهلع الذي يشوبه الإحترام الذي قد يبديه المسيحي عندما يقول :«عندما ينفخ جبر ائيل في مزماره وعندما يظهر المسيح..»

ما زال هنري لويس غيتس الأستاذ في جامعة هارفارد يذكر الدموع في عيون هؤلاء المتنبئين الذين كانوا يشيرون إلى هذا اليوم بعيد الإحتمال. والآن وفي حين يقف حوالي الف مندوب (جميعهم تقريبا من البيض) من بورجوازيي فيرجينيا الموسرة لكي يوافق الرجل الذي يفضلونه في السباق نحو البيت الأبيض الجنرال الأسود كولن باول على ان يوقع لهم اهداء على سيرته الذاتية، يقيس الأفارقة - الأمريكان الطريق التي قطعوها لغاية الآن.

كتاب «رحلتي الأميركية» وعنوانه بالفرنسية طفل من برونكس، والدعاية الإعلامية غير الإعتيادية التي رافقته اوضحا للجميع شعبية كولن باول. الرجل الذي لم يعلن بعد عن ترشيح نفسه ولم يحدد الكيفية التي سيرشح بها نفسه يجعل مرشحي جميع الأحزاب يرتعدون منذ الآن خوفا منه.

العالم السياسي يقدم احترامه للجنرال ابتداء من رالف ريد مدير الإئتلاف المسيحي المحافظ جدا ولغاية ريتشارد دايلي عمدة شيكاغو الديموقراطي الذي يحث باول على ترشيح نفسه ضد كلنتون في الإنتخابات الأولية الديموقراطية.

هل يكون كولن باول اول رئيس اسود للولايات المتحدة؟ في حال اجراء الإنتخابات الآن يتضح من خلال استطلاع للرأي اجرته شبكة سي ان ان وتايم ماغازين انه هو الفائز في جميع الأحوال: لو رشح نفسه كجمهوري سينال ٤٦٪ من الأصوات مقابل ٣٨٪ لكلنتون. ولو رشح نفسه كمستقل سينال ٣٣٪ (مقابل ٣٠٪ لكلنتون و٢٧٪ لبوب دول).

لقد ادرك بيل كلنتون شعبية الجنرال وعرض عليه ثلاث مرات اكبر المناصب في البيت الأبيض: منصب نائب الرئيس في ايار عام ١٩٩٢ ثم منصب وزير الدفاع ثم منصب وزير الخارجية، وما زلنا نذكر انتخابات تشرين الثاني ١٩٩٤: الطبقة المتوسطة البيضاء التي رأت نفسها قد تعرضت للسلب بسبب الإمتيازات الممنوحة للأقليات ارسلت الى الكونغرس نوابا يحملون جميع الأحقاد. كان الحلم الأميركي قد انتصر.

رغم ذلك كان يكفي ان يروي كولن باول في كتابه قصة ابن مهاجر من جامايكا وأسود علاوة على ذلك ولد في غيتو برونكس وتوصل إلى اعلى المسؤوليات العسكرية خلال عاصفة الصحراء، كان يكفي ذلك لكي يعيد المصالحة إلى امريكا... سنوات دراسية رديئة جدا. اب لم يتمكن من اتمام دراسته الثانوية واضطر إلى الإنتظار حتى يفوز باليا نصيب لكي يتمكن من شراء بيت صغير في الكوينز: لقد شبه الأمريكان انفسهم بهذا الرجل العادي الذي جرت ترقيته مع الجنرال شوارزكوف اثناء حرب الخليج إلى مصاف الأبطال الوطنيين. ولكن شعبية كولن باول كما يقول الد اعدائه جيسي جاكسون موجودة في مكان آخر. في لهجته البريطانية وفي لونه لأن لونه ابيض بالدرجة الكافية التي تدعو للإطمئنان وأسود بالدرجة الكافية لكي يريح ضمائر البيض الذين يساندونه، وبامكان نجاحه الواسع ان يساعد الحزب الجمهوري على ان يبرهن ان برامج «العمل الإيجابي» قد اصبحت بلا فائدة.

قال القس: «بالنسبة للبيض حاليا من المفيد ان يتقدم هذا الرجل العسكري اللطيف المتأنق في لباسه. ولكننا لا نعرف ما هي قناعاته ولا حتى ان كان يملك قناعات».

قال الجنرال: «انني شاشة يعرض عليها الناس صورتهم المفضلة». وهو يكتفي حاليا بعرض سيرته الذاتية بغية الإعلان عن نواياه الإنتخابية. ولكن عند التدقيق في هذا الكتاب يلاحظ ان الإمريكان الذين يرغبون في الإعراب عن حذرهم تجاه السياسة التقليدية ربما كانوا مخطئين في اختيار البطل، فالرجل ليس متمردا. انه انتاج صاف للنظام. احرز تقدمه الإجتماعي عن طريق الجيش. وطول حياته اتبع الجنرال هذا المبدأ: القبول بالمصير والعمل اكثر من الإخرين والإنتصار وهو يروي عن طفولته الطرفة التالية: انه عندما التحق بالعمل خلال فصل الصيف في مصنع البيبسي كولا في لونغ ايلاند اوكلت اليه مثل جميع السود مهمة الكنس في حين كان البيض يعملون على الآلات. ولقد اهتم كثيرا بالكنس لدرجة جعلت المدير ينتبه اليه بحيث انه كان في العام التالي الأسود الوحيد الذي يعمل في التعليب.

«لقد حددت اولياتي بسرعة. اردت النجاح في الجيش ولم يكن في نيتي الإستسلام لغضب يهدمني، ولو ارادوا ان يبقوني على الهامش بعيدا عن منطقة اللعبة لكنت النجم هناك».

لم يثر الرجل ابدا للدفاع عن قناعاته. ولم يتجاوز رؤساءه ابدا، وربما كانت هذه الفلسفة تفسيرا لكيفية اطاعة باول للأوامر في قضية ايران غيت ففي كانون الثاني ١٩٨٦ عندما علم باول بعملية التبادل التي ستحدث (أسلحة تسلم لإيران مقابل الرهائن الأمريكيين) عارض الفكرة بشدة، ولكن عندما طلب منه رئيسه كاسبار واينبرغر التوقيع على تحويل الأسلحة الى السي آي ايه امتثل للأمر واهتم باخفاء موضوع هذا القرار عن الكونغرس، ولقد نسي الجميع ان الجنرال كان ضد التدخل الأميركي في الخليج. وكما قال بوب وودزورد في كتابه «القادة» حاول باول حتى اللحظة الأخيرة اقناع بوش بالعدول عن الهجوم. ولكنه رغم ذلك كان حامل العلم في الحرب التي كان يقودها.

منح كولن باول نفسه مهلة حتى عيد الشكر في بداية شهر تشرين الثاني عشية الإنتخابات الأولية في نيوهامشير لكي يقرر مع افراد عائلته ان كان من المناسب ان يرشح نفسه. انه يستخلص العبر من قضية روس بيرو ويبدو انه يميل إلى الحزب الجمهوري الحزب الذي تتوفر لديه اكبر الفرص لجعله يفوز في الإنتخابات، ولكنه عندما اعلن انه يؤيد الأجهاض ومراقبة بيع وحيازة الأسلحة كان يخاطر كثيرا. وهذا الموقف قد يجعله اكثر من لونه يخسر تأييد جماعات اللوبي الأكثر تطرفا والإئتلاف المسيحي وجمعية البنادق الوطنية التي لها وزنها لدى الحزب الجمهوري.

نوفيل اوبسرفاتور

الجنرال كولن باول: حرب «بخسائر» تدوم يومين

في ذمة الله

محكمة الحقوق بداية عجلون
رقم الدعوى ١٣٧/٩٥ أ ط

مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته جهاد نواف سالم الصمادي من عجلون ومجهول مكان الاقامة.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية عجلون يوم الثلاثاء الواقع ٢٤/١٠/٩٥ الساعة ٨ صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك سامي خليل عويس من عجلون

محكمة الحقوق بداية عمان
رقم الدعوى ٤٨٩٢/٩٤

مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته متروك بن براك العنزي مجهول مكان الاقامة. يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية عمان يوم السبت الواقع ١٤/١٠/٩٥ الساعة ٩،٠٠ للنظر في الدعوى التي اقامها عليك جمعة عسكر واخرون والمحامي محمود الدهون.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل بلاسي وانسباؤهم واقرباؤهم في الاردن وفلسطين والخليج وفاة الوجيه الفاضل:

الحاج سليمان محمد شحاده بلاسي
« ابو حسن »

والد كل من حسن وحسين وحسان وعبد الهادي الذي وافاه الاجل ليلة الجمعة الموافق ١٢/١٠/١٩٩٥ عن عمر يناهز ٦٨ عاما وسيتم تشييع الجثمان بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد موسيقات الجيش خلف مؤسسة النقل العام - طارق.
تقبل التعازي ولمدة ثلاثة ايام في منزل الفقيد الكائن في ضاحية الاقصى خلف مؤسسة النقل العام منزل رقم (١٧).
برقيا: آل بلاسي ص.ب (٣٦٠١٤)

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »
صدق الله العظيم

نعي فاضلة

اربد - بمزيد من الاسى والحزن ينعى آل بورين في الاردن والضفة فقيدتهم الغالية

الحاجة رحمة حسين طه البوريني
ام ماجد

ارملة المرحوم رزق حمد طه البوريني
عن عمر يناهز الثانية والستين عاما قضتها في اعمال الخير وقد شيع جثمانها الطاهر امس تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.
تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها رياض - اربد - مجمع عمان القديم مقابل باصات الحصن من الشرق - عمارة الامعري وللنساء في منزل الفقيدة اربد مجمع عمان القديم خلف مكتب ارابيلا مقابل عمارة العريان طابق ٢ ابتداء من اليوم ولمدة ثلاثة ايام - هاتف ٢٧٩٠٩٧.

شكر على تعاز

اربد - تتقدم عشيرة العزة في الاردن وفلسطين والمهجر بالشكر والعرفان بالجميل لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدتهم الغالية المرحومة:

ساره عبدالمجيد العزه
« ام فخري »

ارملة المرحوم الشيخ عبدالمنعم عبدالرحمن العزه ويخصون كل من شارك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او المشاركة بالمشاعر. خفف الله عنكم المصائب وحفظكم من كل مكروه.

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »
صدق الله العظيم

نعي فاضلة

آل الصوري في الضفتين ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الشابة الفاضلة المرحومة

ايمان

ابنة الحاج محمد ابراهيم الصوري
وشقيقة المحامي عاطف وعوض
والتي انتقلت الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ١٩ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم الثلاثاء ١٠/١٠/١٩٩٥
تقبل التعازي في منزل والدها الكائن في مخيم حطين مقابل حراج الضفتين.

نعي فاضل

ينعى آل حبش وآل سلامة في الاردن والمهجر ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة المرحوم

نقولا عبده حبش

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٦٨ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى. وقد شيع جثمانه الطاهر مساء يوم الخميس الموافق ١٢/١٠/٩٥
تقبل التعازي في منزل زوج شقيقته حنا سلامة الكائن في اسكان عالية - مرج الحمام.

نعي فاضلة

آل الحجاوي واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة:

عفيفة درويش الحجاوي

ارملة المرحوم محمد عبدالله الحجاوي التي انتقلت الى رحمته تعالى في مسقط راسها حجة - نابلس - عن عمر يناهز ٦٥ عاما. تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ولدها صبحي محمد عبدالله الحجاوي الكائن في جبل الزهور الحي الغربي قرب بقالة ابو سامي الطريفي هاتف (٧٧٣٢٢٩).

نعي فاضل

ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى آل ابو نعمه - الرمله في الاردن وفلسطين والبلاد العربية فقيدهم الغالي المرحوم:

عمر حسين ابو نعمة
« ابو سمير »

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الرياض يوم الاربعاء ١١/١٠/١٩٩٥ عن عمر يناهز ٥٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير هناك.
تقبل التعازي في منزل اخيه محمد حسين ابو نعمة الكائن في مخيم الحسين شارع ١٦ العلوي.

زهرة تذبل

السلط - تنعى عشيرة العربيات بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الطفل:

تامر خالد احمد رضوان عربيات

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى مساء امس عن عمر يناهز (٤) سنوات وسوف يشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد العيزرية الى مقبرة العيزرية. تقبل التعازي في مضافة عشيرة العربيات والنساء في منزل جده حربي رضوان العربيات الكائن في حي العيزرية مقابل المسجد.

نعي شاب فاضل

ينعى كل من علي عمار، ماجد جازية، زهير وزاهر الحلاق المأسوف على شبابه المرحوم

المهندس محمد مطلق الحنيطي

شقيق كل من عبدالرحمن وعثمان الحنيطي وابن عم محمد فضل الحنيطي
سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى طالبات الجامعة الاردنية كلية التجارة سنة رابعة المرحوم:

خليل حريص الخطيب

عم زميلتهن الطالبة وفاء ابراهيم الخطيب
ويتقدمن من الزميلة العزيزة وعموم آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر التعازي.

نعي سيدة فاضلة

خالد فؤاد قناديلو واولاده زاهر وشاهر وعائلاتهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى السيدة الفاضلة

عهود عبدالله جبارة

ويتقدمون من آل جبارة الكرام باحر التعازي والمواساة، للفقيدة الرحمة وجنات الخلد ولأهلها وذويها الصبر والسلوان. ولا حول ولا قوة الا بالله.

الوفيات

- ايمان محمد الصوري - مخيم حطين
- نقولا عبده حبش - مرج الحمام
- شوكت جريس الكرادشة - مادبا
- تامر خالد احمد العربيات - السلط
- الحاجة ظريفة علي برهم - عمان
- سميرة علي ابو حميدة - عمان
- رحمة حسين طه البوريني - اربد
- عيسى عزيز حسان - الفحيص
- عائشة مصطفى العتوم - سوف
- الحاج اسماعيل علي القط - ماركا الشمالية

« من آمن بي وان مات فسيحيا »

نعي فاضل

مادبا - ينعى آل الكرادشة والحمارنة وقاقيش وايوب وفلوح واقرباؤهم وانسباؤهم فقيدهم الغالي المرحوم:

شوكت جريس حنا الكرادشة
« ابو زيد »

والد زيد والمهندس رعد وتامر وزين وديمة وشقيق شكري وشوقي وحنا ونهيل واوجيني عن عمر يناهز ٧٥ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الساعة الثانية ظهر اليوم الجمعة من كنيسة الروم الارثوذكس في مادبا الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي للرجال في جمعية الازهار آل كرادشة وحمارنة والنساء في منزل الفقيد قرب مديرية زراعة مادبا
برقيا: ص.ب (٩٧٩) - مادبا

نعي شهيد واجب

آل المهتدي في المملكة الاردنية الهاشمية وفي فلسطين ينعون بمزيد الحزن والأسى وفاة
الشهيد الرقيب

طايل منصور الجنيدي

الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر يوم الثلاثاء ١٠/١٠/١٩٩٥ اثر حادث سير مؤسف اثناء قيامه بتأدية خدمة لهذا الوطن. سائلين الله عز وجل ان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اسرته واهله الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

قضاة وموظفو دائرة اجراء عمان ومحكمة صلح جبل الحسين يحتسبون عند الله زميلهم حرس الدائرة الرقيب المرحوم:

طايل منصور عايد الجنيدي

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان.
وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

تنعى عشيرة المناصرة الدوايمة عامة وعائلة ابو سلعوم خاصة وآل ابو حميدة من بيت نتيف ببالغ من الحزن والأسى وفاة الفقيدة الغالية

سميره علي عبدالهادي أبو حميده

زوجة حسن سعيد سالم ابو سلعوم
التي توفيت اثر حادث مؤسف وسيتم تشييع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد [illegible]
تقبل التعازي في منزل زوجها في جبل الزهور

نعي فاضلة

اربد - تنعى حركة التمدين والاصلاح بمزيد الحزن والاسى المرحومة

تركية نصيرات

والدة الناطق الرسمي باسم الحركة السيد اياد حلوش
ويتقدمون من آل الفقيدة باصدق مشاعر المواساة. للفقيدة الرحمة وجنات الخلد ولآلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى آل القط في الضفتين بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم

الحاج اسماعيل علي القط

الذي وافته المنية امس الخميس في بلدة حلحول - الخليل. تقبل التعازي للرجال في منزل ولده محمد الكائن في ماركا الشمالية طريق اوتوستراد الزرقاء - قرب محطة فلسطين لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم، وللنساء في منزل ولده سعود الكائن في ماركا الشمالية خلف مخفر ماركا القديم قرب مطعم الهناء.

نعي فاضلة

مدير عام وموظفو شركة جمال ابورداد وشركاه ينعون بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

والدة زميلهم

المحاسب/ماجد رزق حمد احمد
سائلين الله عز وجل ان يدخلها الجنة ويلهم ذويها الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

من آمن بي وإن مات فسيحيا

نعي شيخ جليل

ينعى آل خوري وأقرباؤهم وأنسباؤهم

في فلسطين والاردن والمهجر ببالغ الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الشيخ الجليل قسطة اسكندر خوري
(أبو إيليا)

والد أيليا وسليم وحنا والخوري يعقوب وأليس وإلين ومريم
الذي انتقل الى الامجاد السماوية عن عمر يناهز ٩٠ عاما ، هذا وقد تم تشييع جثمانه الطاهر يوم الخميس ١٢/١٠/١٩٩٥ في بيت ساحور ،
تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته وأسكنه فسيح جنانه .
وسوف يعلن عن قبول التعازي بعد عودة الاهل من بيت ساحور

الرب أعطى والرب أخذ فليكن إسم الرب مباركاً

نعي شيخ جليل

بمزيد من الحزن والأسى تنعى

أرمله المرحوم ابراهيم حنا حنانيا وأولادها
حنا وإدوارد وجورج وألفرد وجرجيت وفيوليت وليلى وعائلاتهم

الفقيد المرحوم الشيخ الجليل

قسطة اسكندر خوري
(أبو ايليا)

بعد حياة حافلة بالايمان والبر والتقوى ويتقدمون من أولاد الفقيد وبناته بأصدق مشاعر العزاء سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

شكر على تعاز

آل العزة في الاردن وفلسطين والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

لطيفة عيسى العزة

زوجة عبدربه نوفل العزه سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات ويخصون بالشكر ادارة نادي شباب مخيم الطالبية واعضاء النادي. مما كان له اطيب الاثر في مواساتنا بفقيدتنا داعين الله ان يمتع الجميع بموفور الصحة والعافية.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن واللوعة والاسى ينعى مدير وموظفو القناة الاولى في التلفزيون الاردني الفقيد المرحوم

الحاج حسين عواد الرجوب
ابو قاسم

شقيق زميلهم المخرج محمد عواد الرجوب
سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضلة

اهالي ميثلون ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم

الحاجة ظريفة علي برهم

ارملة المرحوم الحاج عوض مرعي نعيرات
التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٨٧ عاما.
تقبل التعازي في ديوان اهالي ميثلون - عمان وللنساء في منزل ولدها محمد عوض مرعي الكائن بجبل القصور ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من الجمعة.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى طالبات الجامعة الاردنية كلية التجارة سنة رابعة المرحوم

خليل حريص الخطيب

عم زميلتهن الطالبة وفاء ابراهيم الخطيب
ويتقدمن من الزميلة العزيزة وعموم آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر التعازي.

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي فاضل

الفحيص - تنعى عشيرة الحسلسنة والديات وعموم عشائر السميرات في الاردن والمهجر بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم

عيسى عزيز حسان

والد كل من ريما ورندة ومازن والراهبة ايقون وباسم ويوسف

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٥٨ عاما. هذا وسيشيع جثمانه الطاهر من كنيسة المقبرة في الفحيص في تمام الساعة الواحدة بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٢/١٠/١٩٩٥.
ملاحظة : تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في البلد قرب كنيسة اللاتين.
برقيا : آل حسان - ص.ب ١٠٢ الفحيص

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" (صدق الله العظيم)

نعي فاضلة

تنعى عشيرة العتوم في جرش - سوف وجميع انحاء المملكة بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

عائشة مصطفى العتوم « ام توفيق »
ارملة الحاج محمود عبدالرحمن العتوم

والتي وافاها الاجل يوم امس عن عمر يناهز ٩٠ عاما وقد شيع جثمانها الى مثواه الاخير امس. تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها الحاج توفيق العتوم والنساء في منزل ولدها الحاج محمد في بلدة سوف.

نعي فاضل

تنعى بسمه قطان وبسمة صقر ورائدة ثوابته ودينا قلتزي المرحوم:

الحاج محمد رشيد قاسم
والد زميلتهن سائدة

سائلات المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهمهم الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

تنعى شركة مفروشات لبنان بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم الشيخ:

خليل يوسف ابو بكر

ويتقدمون من اهل الفقيد الكرام وذويه باحر العزاء والمواساة راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اسرة الدائرة البنكية الخاصة بالبنك العربي (عملاء وموظفون) ينعون بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره وفاة المرحوم:

خليل ابراهيم الخطيب « ابو عماد »

شقيق زميلهم السيد عبدالرحيم الخطيب « ابو فوزي »
ويتقدمون من آل الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

إنا لله وإنا إليه راجعون

اراء وتعليقات

رؤوس أقلام

بنك التنمية للشرق الاوسط

● د. فهد الفانك

لعبة شد الحبل بين الاميركيين والاوروبيين حول تأسيس بنك تنمية للشرق الاوسط وشمال افريقيا انتهت في الاسبوع الماضي بنتائج مختلطة. فقد اصر الجانب الاميركي على اهمية تأسيس البنك، واصر الاوروبيون على ان هناك بنوكا ومؤسسات دولية واقليمية تعمل في الشرق الاوسط كالبنك الدولي، ولا لزوم للمزيد منها، وان المطلوب هو مؤسسة وساطة مالية للتعرف على المشاريع ودراسة جدواها، ومن ثم تدبير التمويل اللازم لها من المؤسسات الدولية القائمة.

من هنا فقد انتهى الاجتماع التحضيري الاخير الذي انعقد في القاهرة باعداد مسودة اعلان مبادئ حول تأسيس البنك سيصدر من قمة عمان الاقتصادية في نهاية هذا الشهر، ولكن الاوروبيين لن يسهموا في رأسماله، ولن يعترضوا على وجوده طالما انهم سيبقون خارجه، على ان يقرروا الوسائل التي سيسهمون بموجبها في دعم اقتصاديات السلام وتمويل مشاريعه.

وكان رأسمال البنك المقترح قد خفض من ١٥ مليارا الى ٥ مليارات من الدولارات، على ان يدفع المؤسسون ربع اكتتاباتهم في رأسمال البنك اي ١,٢٥ مليار. ومن المرجح ان يصبح رأسمال البنك الحقيقي هو ١,٢٥ مليار دولار وان يكون مركزه في القاهرة.

ومن المحتمل ان يتقدم الاوروبيون بمشروعهم لمؤسسة دراسة وتمويل المشاريع في مؤتمر عمان القادم، اما بشكل مستقل او كبديل لفكرة بنك التنمية.

ويذكر ان التخطيط الاساسي كان يقتضي ان يسهم الاوروبيون بثلث رأسمال البنك، ويسهم الاميركان واليابانيون بثلث، وتغطي دول الخليج العربية ودول الشرق الاوسط الاخرى الثلث الباقي. اما وقد اصبح الاوروبيون خارج الصورة، فليس معروفا كيف ستدبر اميركا مصادر بديلة للمساهمة الاوروبية التي لم تتحقق.

هذا ولم يأخذ الاردن موقفا قاطعا مع او ضد المشروع الاوروبي. ومن المرجح ان ممثلي الاردن كانوا اقرب الى الموقف الاميركي. ومع ذلك فإننا نعتقد ان المشروع الاوروبي لا يقل فائدة للأردن عن بنك التنمية الذي سيقدم قروضا على اسس تجارية في حين تشتد حاجة الاردن للمنح غير المستردة لتمويل مشاريع البنية الاساسية التي لا يقدم عليها القطاع الخاص وليس لها مردود مباشر.

مجرد رأي

«معهد الادارة العامة.. والدور المنشود...

● موسى الصبيحي

الكلام عن التطوير الاداري بات مجرد اجترار وتكرار ممل، فكل مؤسسات الدولة واجهزتها المختلفة تحتوي على وحدات للتطوير الاداري الا ان هذه الوحدات لم تستطع - في معظمها - تقديم حلول التطوير والانتقال من واقع تحكمه تقاليد الروتين والبيروقراطية الى واقع جديد مختلف عصري وبسيط..!!

المشكلة التي تعاني منها مؤسسات القطاع العام ليست في وحدات التطوير الاداري التي انشئت بقرار رئاسي حكومي.. فهذه الوحدات ربما كانت وما تزال تقوم بدور ما لتطوير اداء المؤسسة او الدائرة او الوزارة المعنية لكن المشكلة تكمن في مدى الاستجابة لتوصيات هذه الوحدات ولمتطلبات التطوير الاداري المنشود بالاضافة الى نقص الخبرات النوعية المطلوبة في تشكيلة هذه الوحدات..!!

وللحقيقة نقول بأن هنالك تجارب عملية نجحت الى حد كبير في التخلص من اوصاف وقيود البيروقراطية والروتين في بعض دوائرنا الرسمية وعلى رأسها دائرة الجوازات والاحوال المدنية حيث تم اختصار الوقت الذي تستغرقه المعاملة الرسمية من يوم او ربما يومين الى ساعة او ربما ساعتين وهو تطوير نوعي كبير تستحق الدائرة عليه وسام التطوير الاداري من الدرجة الأولى..

اعتقد اننا لا بد ان نبدأ بداية صحيحة في هذا الاتجاه ويجب ان لا تكون بدايتنا بمعزل عن الجهاز الاكثر اهتماما بهذا الجانب الحيوي وهو معهد الادارة العامة الذي يضم باحثين وخبراء ومتخصصين في الادارة العامة وهي كفاءات قادرة على وضع حلول عملية ومبسطة لكل الاختناقات الصعبة التي تمر بها معاملة المواطن في كثير من مؤسسات القطاع العام، اذ لا يعقل بأي حال من الاحوال ان تمر المعاملة بما يزيد على (٧٠) اجراء لكي يتم انجازها في النهاية في حين انها لا تتطلب حقيقة سوى بضعة اجراءات من بضعة اشخاص..!!!

انني هنا لست في معرض التعرض لمؤسسات بعينها لكنني اريد ان اوجه الانظار نحو عمق المشكلة التي باتت تنعكس على المواطن بصورة بات معها يعاني الكثير من الارهاق والعذاب حين يكون بصدد انجاز معاملة تخصه في احدى دوائرنا العامة..

واعتقد ان الحل بيد الحكومة فهي تملك ان تفعل دور معهد الادارة وان تمنحه دورا اكثر الزاما في وضع الحلول الادارية لمشكلات البيروقراطية والروتين التي تعاني منها مؤسسات القطاع العام فيجب ان يكون للباحثين والمتخصصين في المعهد ذلك الدور المهم في تطوير الاداء العام.

واقترح هنا ان يتم تكليف المعهد بدراسة كل مؤسسة عامة او دائرة رسمية خدمية على حده وان يقوم بتقديم بدائل وحلول عملية لمشكلاتها الادارية بالتعاون مع العناصر المختصة والمتنفذه في تلك الدوائر فالحلول يجب ان تقدم ويجب ان يصاحبها ارادة التغيير والتطوير حتى لو استدعى ذلك اقتلاع اعداء التغيير والتطوير من مؤسساتهم واستبدالهم باخرين يتوقون دوما الى التطوير..!!!

ضوء

الصحيفة التي نريد

● عبدالله رضوان

تمثل الصحافة وسيلة التعبير الرئيسية المكتوبة التي تساهم في صياغة توجهات أي مجتمع باتجاه تطوره وبنائه نحو افاق المستقبل كما انها - أي الصحيفة - تظل الوسيلة الرئيسية في تقديم التصورات السياسية والاقتصادية وآفاق التطور التي تصبو اليها السلطة السياسية السائدة ولكن واذا كان الخطاب السياسي هو الهدف الرئيس للصحافة وبخاصة في دول العالم الثالث، فان ادواراً اخرى اجتماعية، ثقافية، خدماتية عامة تظل تمثل احد اوجه رسالة الصحافة وبخاصة وانها الوسيلة الوحيدة المكتوبة التي تصل الى مستهلكها بسعر مقبول تظل اقل الفئات قادرة على امتلاكها.

وتزداد اهمية الادوار غير السياسية - مع ملاحظة تغلغل الخطاب السياسي في الخطابات الاخرى كافة ولكن بصيغ مختلفة - حينما يكون للصحيفة دور هام في المجتمع، وحين تضع الصحيفة نفسها في موقع قيادة العمل الاعلامي المكتوب وحين تكون الصحيفة ليست مجرد وسيلة لتفريغ الخطاب بقدر ما هي مدرسة متكاملة، ذات رؤية، ورسالة وفلسفة، وذات دور حضاري تبنيه بوعي وبإدراك.

ان تمثل هذا الدور يظل يتطلب تطويرا في اداء الصحيفة وبالطبع وعلى اهمية تطوير الوسائل والتقنيات فان تطويرا في الاداء واشكاله، ورموزه يظل امرا مطلوبا وان دماءاجديدة قادرة على العطاء وعلى التغيير وعلى رفد النهر الكبير تظل مطلوبة ايضا من هنا يصعب علينا تصور دخول القرن الحادي والعشرين دون ان نحدث تطويرا جذريا في ادائنا الاعلامي المكتوب ودون الانتقال الى مرحلة الصحيفة المرجع الصحيفة الكبرى ذات المواد المتنوعة سياسيا، ثقافيا واجتماعيا واقتصاديا الخ، صحيفة ذات ملاحق متميزة ومقنعة معا ونظن، بل ونحن متأكدون ان صحيفتنا المتميزة الرأي ستكون صحيفة المستقبل لابد...

بصراحة

المخيمات فوق صفيح ساخن!!

● سلطان الخطاب

فجأة تأخذ قضية مخيمات الفلسطينيين في الاردن شكلا جديدا ويجري ادخالها في الاطار السياسي رغم اختلاف المقدمات. والسؤال.. هل هناك خطة متكاملة او موقف مدروس يمكن تفريغ قضية المخيمات فيه؟ وهل هناك استعداد للتعامل مع هذه القضية اذا ما سحبتنا قرارات المحاكم ومطالبة المالكين لاراضي المخيمات الى ما هو ابعد من ذلك..

في الماضي.. كانت المجاري المكشوفة في المخيمات تظل على حالها دون معالجة او تصليح وكذلك المياه وحتى النظافة والكثير من الخدمات بحجة ان هذه مخيمات فلسطينية واي عملية تغيير جذري عليها سيلحق الضرر بقضية اللاجئين وحقوقهم. وبصيغة المخيم السياسية وابعادها..

الان وبلا مقدمات تنفجر قضية المخيمات لتبدأ بجزء من مخيم الحسين وسط عمان فتنتقل حمى ملكية اراضي المخيمات الى البقعة واربد والزرقاء لتشمل كافة المواقع التي اقيمت عليها مخيمات اللاجئين عام 1948 والنازحين عام 1967 وتبدأ قوائم المالكين في البقعة وفي اربد. وقوائم عشائر ومالكين اخرين بالتتالي ويزج بالحكومة عن طريق قرار المحكمة والذي يدخله وزير العدل.. فما العمل..

هل الوقت مناسب. وهل يبدأ بحث او حل قضية اللاجئين بهكذا مقدمات.. وهل هذا النوع من التسخين سيترك اثارا سلبية او ايجابية تحرك القضية برمتها.. هل قمة عمان الاقتصادية القادمة هي المكان المناسب لاثارة الموضوع وكل ما يترتب عليه وهل الزمان مناسب ايضا لوضع مشكلة اللاجئين والنازحين (المخيمات فقط) على الطاولة..

من الذي سيربط بين الاجتماعي (حقوق المالكين وحقوق اللاجئين والنازحين فوق ارض المخيمات واستثماراتهم وبيوتهم وتحويشة العمر تحت الانتظار) وبين السياسي الذي بدأ يبرز ويفرض نفسه رغم انه اختفى في بداية طرح المشكلة ورغم ان اطرافا حرصت على اخفائه تدعو الان لكشفه واظهاره وكيف سيكون الربط هادئا وموضوعيا ووطنيا ومسؤولا.

الحقيقة ان قضية اللاجئين والنازحين ستثار ان آجلا او عاجلا. وخاصة الجزء الاسخن فيها وهو الجزء الذي مازال يجسد حالة اللجوء والنزوح وهو المخيم.

سؤال

● سليمان عويس

الـزمـنْ دوّار – يـا ولـدي – الـزمـن دوّار

لا بـدّ يـفـتكْ بـالـذي «عَ المصلـحـة».. دوّار

لا بـدّ – يَ ابني – من فتى يُلْجم مصالحهم

ويصيح: يا ناس.. الشعبْ، صادرْ «كرتْ غوّار»

ملاحظة

اشارات ثقافية

● احمد المصلح

ادري بأن مسألة منح الجوائز مشروطة بمرجعيتها المانحة، ليس عندنا فحسب، وانما على امتداد الخارطة الفكرية والثقافية العربية، ومع ذلك فكنت اعتقد بأن رابطة الكتاب الاردنيين، اكثر موضوعية، وابعد عن الحسابات الظرفية الخاصة في هذا المجال.

فعلى سبيل المثال، فان جوائزها التي اعلنتها مؤخرا، وباستثناء واحدة او اثنتين، لم تأخذ طريقها الأردني الصحيح، الى الجديرين بها، فالقاص والباحث والمفكر والمثقف الممتاز فايز محمود، حصل على نصف جائزة، فيما هو يستحق الجوائز الثلاث المعلنة، في القصة القصيرة، والفكر والدراسات، والابداع الثقافي العام، وبخاصة وان جوائز الرابطة تقديرية، وليست تشجيعية.

(٢)

كنت من اوائل المباركين انشاء اللجنة الوطنية لدعم الثقافة والفنون، والسبب هو تولي سيادة رئيس الوزراء رئاسة هذه اللجنة، الامر الذي يساعد وزارة الثقافة في تنفيذ مشاريعها الطموحة، التي لا ينقصها سوى التمويل، ناهيك عن مشاريع الروابط والاتحادات الثقافية غير الرسمية.

والذي حصل حتى الآن، هو ان هذه اللجنة، قد فرخت لجانا موزعة على اعضائها الخمسة والخمسين عضوا. والمحصلة هي الأمنية في ان تحقق اللجنة الوطنية اهدافها بتوفير الموارد المالية لتنفيذ الخطط الثقافية، كما صرح السيد امين عام وزارة الثقافة في «الرأي» امس الاول.

(٣)

اشعر احيانا بأن بعض الأقوال التي ذهبت مذهب الحكمة او المثل، هي أقوال خادعة، فعلى سبيل المثال الحكمة القائلة، ان يدا وحدها لا تصفق، تستدعي حضور التصفيق بشكل أساسي، وهذه مسألة غير مقنعة.. أليس كذلك؟!

رأي عربي

وثائق..!!

● ابراهيم زعرور

تضم خزائن المحفوظات داخل الجهاز الفدرالي الامريكي ١٦٠ مليون صفحة من الوثائق السرية الى جانب ٤٠ مليون وثيقة في غاية السرية محظور الاطلاع عليها. وكنت قد قرأت هذه الارقام في كتاب موثق وسجلتها على قصاصة قبل سنوات ضاعت في حينه ووقعت بين يدي قبل ايام ولو قدرنا ان واحدا من بين كل ثلاثة اشخاص من سكان الارض في سن تسمح له بمتابعة ما يجري من احداث عالمية، لكانت النتيجة ان هناك وثيقة سرية واحدة يحتفظ بها الجهاز الفدرالي لكل عشرة اشخاص في العالم!!

ووراء هذا الكم الهائل من المعلومات السرية حاسبات تستطيع معالجة خمسة ملايين معلومة في الثانية الواحدة.

الحصيلة المرعبة ان هناك من يستطيع تتبع اخبار ماعز وقعت في يد لص على الحدود المشتركة بين كينيا واوغندا والسودان!! وهذا الاستنتاج المرح ليس لما يقوله من حقائق تفوق الخيال بل لما قد يكون صالحا للشهادة عليه من احداث وقعت وعرف الناس نتائجها ولكن اسبابها ظلت طي الكتمان والامثلة على ذلك اكثر من ان تحصى ولكنني ساستعرض مثلين حيين ما زالت اسبابهما قيد الاشتباه.

فطوال فترة الحرب الباردة دأبت آلة التحريض الاعلامي الغربي على التعرض لمنطقتي البلقان والقرن الافريقي وتصويرهما كبؤرتين مرشحتين للتفجر ولكن احدا لم يأخذ ذلك على محمل الجد في حينه فيوغسلافيا كانت قوة عالمية مؤثرة حصينة ومتماسكة وتفاخر بوحدتها وحيادها وسمعة زعامتها وكانت تبدو ابعد ما تكون عن القلاقل لسببين لانها خاصرة اوروبا الرقيقة التي تفضي الى تناقضات الامن الاوروبي مباشرة ولانها سُرّة الدب الروسي الذي يتشمم روائح الصيادين بمخالب مشرعة.

اما القرن الافريقي فهو الخط الخلفي المأمون ومنطقة المناعة النووية الاستراتيجية المطلة على حقول النفط الممتدة من ايران حتى الجزائر والتي تشكل بموقعها هذا درعا واقيا وعمقا استراتيجيا لتلافي اخطار اية لطمة مفاجئة قد تحدث يوما.

ما حدث بعد ذلك معروف فما ان انهارت الكتلة الشرقية حتى بدأت الهلهلة التي بلغت حد الاهتراء في القرن الافريقي وبدأ الانهيار الذي وصل حد التمزق والتفسخ في يوغسلافيا وما زالت آلة الاعلام تلاحق تفاصيل التفاصيل في كلا المنطقتين حتى غابت الرؤية تماما عن السؤال الاولي والبسيط.. كيف؟؟

منطق الاحصاء والاحتمالات يرجح انه: في ٢٠٠ مليون وثيقة لا بد من وجود ولو سطرين يفسران ما حدث.

وجهة نظر

حين تكون السياسة مزاجا

● محمد برهومة

لا يكاد المرء يجد - وهو يتأمل ما يجري للفلسطينيين في ليبيا - أي سبب منطقي، او مسوغ مقبول - يدفع العقيد القذافي ان يقوم بطرد الاف الفلسطينيين من الاراضي الليبية ودفعهم الى المجهول والظلام.

وكل ما يقال عن مسألة الحصار الليبي جراء قضية لوكربي او ما يقال عن أزمة اقتصادية او تزايد للعمالة الوافدة، في ليبيا او غير ذلك، كل هذا لا يعد مبررا اطلاقا لمجرد التفكير في طرد أناس ساهموا مساهمة فعالة بجانب اشقائهم في بناء الاقتصاد الليبي، وارساء البنى الفوقية والتحتية هناك.

واذا افترضنا ان العقيد القذافي يعارض ما تم التوصل اليه بين م.ت.ف واسرائيل في اتفاقية طابا، فان التعبير عن هذه المعارضة لا يكون بحال من الاحوال من خلال طرد الاف الرجال والنساء والاطفال الى «اللامكان» دون ذنب او جريرة ارتكبوها سوى انتمائهم الى شعب لا زال يعيش ظروفا حياتية قاسية ويقع تحت الاحتلال مما يتطلب من اشقائه العرب مد يد المساندة والعون له والتحلي بأبسط ابجديات التضامن العربي بدلا من عمليات التهجير الجماعي التي لا تسر صديقا ولا تغضب عدوا..

حقا، ثمة حالات غرائبية نراها أمام أعيننا لكن الاشد غرابة ان تتحول السياسة الى مزاج..!!

أوراق

● رحاب القوصيني

اغنية البّحار القديم

كان البحار القديم يتجول في المدينة مهدود القامة، هرم الملامح، متغضّن الوجه.. وعتيق اختام الشمس الحارقة مطبوعة على الاجزاء المكشوفة من جسده، وفيما هو يسير على غير هدى، استوقف شابا كان يمضي مسرعا للمشاركة في احد الاعراس وبدأ البحار يروي للشاب بلوعة وحرقة واسى قصة الجريمة التي ارتكبها في احدى جولاته البحرية حين اقدم - دونما سبب - على قتل طائر البحر المقدس «القادوس» فحلت اللعنة على كل من في السفينة، وهلكوا جميعا، باستثناء البحار القديم.. قاتل الطائر اذ بقي وحيدا يتجرع مرارات العذاب وتأنيب الضمير ووجع الذات ويهيم بسفينته عبر البحار الموحشة يكابد الاخطار والاهوال ما بين فراغ الضوء واحتشاد الظلمة يعود الى بلاده بعد سنوات طويلة منهكا ومتطهراً من رجس فعلته بعد ان غفر له الله حين هزته قدرة الخالق فاعلن توبته وبارك المخلوقات البحرية وكل مخلوقات الدنيا ونذر ما تبقى له من عمر للتجوال بين البلدان مرتلا نشيد مأساته لبني البشر يعلمهم قيمة الحب وقيمة احتواء الكون واحتضان جزيئاته بدفء وحنان.

اما الشاب الذي كان في البداية غير آبه لحديث البحار فقد غمره احساس روحاني عارم صرفه عن رغبته في الذهاب الى العرس «واقتعد ركنا منزويا يمعن التفكير في قصة البحار ومغزاها ويتفقه في المعنى الغيبي لها.

ذلك مضمون قصيدة «اغنية البحار القديم» للشاعر والفيلسوف والناقد البريطاني «صموئيل تيلر كولريدج» والذي كان من قادة الحركة الرومانسية في الشعر والفكر في انجلترا كما كان صديقا للشاعر «وردزورث».

ربما تكون مأساة البحار القديم اقرب الى الاسطورة لكنها تنسحب على الكائنات الحية وعلى الطبيعة الخالدة في كل زمان ومكان فليس هناك ميثولوجيا خاصة لشعب من الشعوب وجميع الاساطير بما تحمله من معان ومفاهيم تكاد ان تكون قد أتت من مصدر واحد مع اختلاف جزئياتها وتفاصيلها.

اغنية البحار القديم تأتي في سياق درامي يعبق بالسحر والغموض ويزخر بالصور الخيالية والمشاهد الخارقة للطبيعة وللبحر وللعواصف وللانواء وللوحدة القاتلة.. وللموت في الحياة.

بعد رحلة عذابه الروحية والعقلية والجسدية المضنية، تكشفت للبحار وحدة الكون والمرئيات.. فتسامى.. وتبنى مبدأ الدعوة الى الحب.

انها رحلة كل البشر من الظلام الى النور ومن القسوة الى الرحمة ومن الجهل الى الحكمة والعقل والمعرفة، تلك ان الانسان لا يرعوي عن غيه وجبروته وطغيانه ولا يثوب الى رشده الا عندما يصطلي جسده وروحه وضميره بنار الندم والألم فتغادره نعمة السكينة والاطمئنان لتتركه نهبا للمسافات اللامتناهية الراشحة بالعذاب ترهقه وتضنيه كما جياد ضيعت ميادينها.

الرأي
يومية عربية سياسية
تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

رئيس مجلس الادارة
محمود الكايد

المدير العام
محمد العمد

رئيس التحرير المسؤول
سليمان القضاة

نائب المدير العام
نادر الحوراني

نائب رئيس التحرير
عبدالوهاب زغيلات

العنوان: شارع الرأي
طريق الجامعة الأردنية
ص.ب: ٦٧١٠ عمان ١١١١٨

هاتف: ٦٦٧١٧١ (٨ خطوط)
تلكس: ٢١٤٩٧
برقيا: «الرأي» عمان
فاكس: ٦٨٤٣٦٦ الادارة
٦٦١٢٤٢ التحرير
٦٠٧٣٠٩ الاعلانات

اخبار غير سياسية

هرمون اصطناعي لزيادة الجاذبية الجنسية للرجال

سياتل - الولايات المتحدة - أ.ف.ب - تمكن باحثون اميركيون من تخليق هرمون بلا رائحة، شبيه بالعرق الذي تفرزه غدد الانسان، لزيادة الجاذبية الجنسية لمستخدميه، وذلك وفق ما اكدته دراسة لمعهد اثينا الذي يعنى برفاه النساء، وهو مؤسسة خاصة للبحث الطبي في هافرفورد في بنسلفانيا.

واكدت الدراسة ان المادة الكيميائية التي توصل اليها فريق الطبيبة وينيفرد كاتلر، مؤسسة المعهد، هو تخليق اصطناعي لـ«فيرومون» بشري، وهو هرمون يفرزه الجسم ويثير رد فعل جنسي لدى اخرين.

وشملت الدراسة التي عرضت خلال الاجتماع السنوي للجمعية الاميركية للطب الانجابي في سياتل على الساحل الغربي للولايات المتحدة ٣٨ رجلا اضيف الى العطر الذي يستخدمونه بعد الحلاقة سائلا يحتوي الهرمون المخلق لدى البعض، وسائلا لا اثر له لدى الباقين. وتم خلال الدراسة اخفاء الهدف الحقيقي من التجربة عن المتطوعين لتفادي اي تأثير نفسي خارجي.

وتبين في النتيجة ان الرجال السبعة عشر الذين استخدموا الهرمون الجديد اقاموا اتصالات جنسية اكثر عددا من الواحد والعشرين الباقين.

ورغم ان التجربة لم تعزز بعد بتجربة اشمل واعمق، فان معهد بنسلفانيا قام بانتاج زجاجات تحوي هذه المادة تباع الواحدة منها بزهاء مائة دولار.

وكان المعهد باع قبل سنوات مستحضرا مماثلا للنساء وتمكن خلال ثمانية اشهر من حصد مليون دولار.

شاب بريطاني يقتل امه من اجل الشيطان

لندن - قدس برس - اصدرت محكمة بريطانية حكمها على الشاب كريستوفر فاراج (١٨ عاما) بأن يقضي بقية عمره في وحدة للامراض النفسية في احد المشافي. والجريمة التي ادين بها فاراج هي قتله لوالدته بواسطة ضربها بقضيب حديد يستخدم في رياضة رفع الاثقال، وطعنها عدة طعنات وهي تتوسل اليه ان يتوقف عن طعنها.

وقال فاراج امام المحكمة انه لجأ الى قتل والدته لانها «تطفلت على عالمه الخاص» عندما حاولت تنظيف صالة الجلوس في منزل العائلة الواقع في بلدة تمبريج ويلز في مقاطعة كنت.

يشار الى ان فاراج كان بدأ يظهر اهتماما بعبادة الشيطان والسحر منذ ان اصيب بحالة من الكآبة اثناء تحضيره للامتحانات العامة. وقال محامي الادعاء جون هيلتون عن تلك الفترة من حياة فاراج انه «اصبح مقتنعا ان الشيطان يحاول تجنيده ليقوم بايذاء الاخرين، وبات مقتنعا ان هذا هو قدره».

واخبر قاضي المحكمة ايان كندي فاراج عند اصدار الحكم بحقه «انه من الواضح تماما ان عائلتك كانت، ولازالت، عائلة متماسكة، ولم تكن انت الذي قتل امك، بل المرض الذي تعاني منه، ولكن العامة يجب ان تحمى من اي خطر ينجم عن هيجان حالتك المرضية التي تعاني منها».

العزف على الالات النحاسية قد يتسبب في تدمير العيون

اورلاندو - بترا - اكد علماء اميركيون ان الموسيقى قد تتسبب في تدمير العيون.

ونقلت وكالة «الاسوشيتدبرس» عن هؤلاء العلماء قولهم ان العزف على الالات النحاسية مثل البوق يولد زيادة في الضغط على اعصاب العين وبخاصة عند عزف الالحان العالية مما يزيد من احتمال حدوث المياه الزرقاء وفي النهاية العمى.

وقالت الوكالة انه من المعروف ان المياه الزرقاء في العين تعتبر من اكثر اسباب العمى شيوعا حيث يحدث في الاغلب نتيجة ارتفاع ضغط العين التي تدمر نهاية العصب البصري الذي يتصل بالجزء الخلفي من العين.

تتمات

عـــرفات

السلطة الوطنية الفلسطينية ستتاصل ضد كل سلوك من جانب اسرائيل للحصول على كافة الحقوق الفلسطينية في الاراضي والمياه.

واشار الى ان الاسرائيليين في حاجة الى تطبيق اتفاق المرحلة الثانية قبل قمة عمان الاقتصادية المرتقبة، موضحا أن من مصلحة رئيس الوزراء الاسرائيلي انهاء الملف الفلسطيني قبل الانتخابات الاسرائيلية.

واكد الدكتور شعث ان الانتخابات الفلسطينية المقبلة تتوفر لها الضمانات التي تكفل نزاهتها وديمقراطيتها، مشيرا الى ان هذه الضمانات تنبع اساسا من القوى الوطنية الفلسطينية.

واشار عضو لجنة التفاوض عن السلطة الفلسطينية هشام عبدالرازق في تصريح لوكالة "قدس برس" الى ان الحكومة الاسرائيلية "تقوم حاليا بخرق اتفاق طابا الخاص بقضية اطلاق سراح جميع المعتقلات الفلسطينيات" مؤكدا ان الاسرائيليين طلبوا منه "التدخل لاقناع المعتقلات - الفلسطينيات في السجون الاسرائيلية - بالعدول عن قرارهن السابق".

واتهم عبدالرازق اسرائيل بانها "تتصرف حاليا من جانب واحد" مشيرا الى انه اجتمع وبمرافقة سفيان ابو زايدة مسؤول الشؤون الاسرائيلية في السلطة الفلسطينية مع مدير السجون الاسرائيلية اريه بيبي واخرين، وقال عبدالرازق وهو قيادي بارز في تنظيم حركة "فتح" في غزة انه وابو زايدة اكدا للمسؤولين في ادارة السجون الاسرائيلية الموقف الفلسطيني القاضي بضرورة الافراج عن جميع المعتقلين.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية في نبأ لها امس ان عملية الافراج عن عدد من السجناء "لن تتم الا بعد فحص معايير اطلاق سراحهم مجددا" مشيرا الى ان هذا التشديد يأتي "لاسباب فنية" على حد قولها.

من جهته دعا رابين امس في تل ابيب الى اجتماع وزاري لدرس تطبيق اتفاق الحكم الذاتي بحسب مصدر في رئاسة الوزراء.

ويشارك في الاجتماع وزير الخارجية شيمون بيريز ووزير الشرطة موشي شاحال ومسؤولون عن الامن.

وكانت اسرائيل تعهدت الافراج عن جميع المعتقلات الفلسطينيات خلال توقيعها الاتفاق حول توسيع الحكم الذاتي في الضفة الغربية. لكن الرئيس الاسرائيلي عازر وايزمن رفض الافراج من معتقلتين وتعارض السلطات العسكرية الافراج عن معتقلات اخريات.

وابقى رئيس الدولة امس على رفضه. وصرح وايزمن للصحافيين بعد لقاء مع وفد من حركة "السلام الان" الاسرائيلية طلب منه العودة عن قراره: لم ارغب في الافراج عن معتقلتين تلطخت اياديهما بالدماء واصر على رفضي".

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية انه قد يتم الافراج عن المعتقلات خلال عملية الافراج المقبلة المقررة في مطلع العام ١٩٩٦ قبل انتخابات مجلس الحكم الذاتي.

وقالت اليزا جورين المتحدثة باسم رابين ان رئيس الوزراء تلقى امس رسالة من عرفات يثير فيها قضية رفض اسرائيل الافراج عن جميع السجينات الفلسطينيات.

واضافت «ويعرب عرفات ايضا عن قلقه من الا تفي اسرائيل بالجدول الزمني لاعادة الانتشار نظرا لاننا تصر على اكمال الطرق الجانبية قبل الانسحاب».

واتهم فريح ابومدين عضو السلطة الفلسطينية جنرالات اسرائيل بتعطيل تسليم الجيش المدن الفلسطينية بالضفة الغربية الى منظمة التحرير والاكتفاء بتسليم قرى رمزية.

وقالت مصادر قريبة من السلطة الفلسطينية ان منظمة التحرير تريد ان تكتمل اعادة الانتشار خارج بيت لحم قبل احتفالات عيد الميلاد في كانون الاول.

وفشل مسؤولون من اسرائيل والمنظمة في محاولتين منذ توقيع الاتفاق في واشنطن لتسوية الخلافات حول الجدول الزمني لاعادة الانتشار.

وتصر اسرائيل على عدم اكمال اعادة الانتشار من بيت لحم ورام الله الا بعد بناء طرق جانبية للمستوطنين اليهود.

وقالت جماعة اسرائيلية للسلام امس ان حكومة رابين تقوم بحملة للاستيطان في الضفة الغربية على الرغم من الاتفاق مع الفلسطينيين لتوسيع الحكم الذاتي.

وقالت جماعة السلام الان التي تراقب عمليات الاستيطان في الضفة الغربية ان اسرائيل تبني ستة الاف وحدة سكنية اجمالا معظمها في مستوطنات حول القدس الشرقية العربية.

ونفى وزير الاسكان بنيامين بن اليعازر التقرير واصفا اياه بانه «زائف».

جلالة الحسين

المؤتمر بوفد رفيع المستوى برئاسة وزير الاستثمار الاندونيسي.

من جهة اخرى استقبل سمو الامير الحسن ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي صباح امس السيد حسن ميتاريوم ورحب سموه بالضيف وكرر تعازيه بضحايا الزلزال الذي وقع في اندونيسيا.

وتناول اللقاء ضرورة تعزيز العلاقات بين البلدين حيث اكد سموه على ضرورة عقد دائرة مستديرة لبحث جميع القضايا ضمن اطار شامل. وان لا تقتصر العلاقات بين البلدين على التجارة والاستثمار رغم اهميتها.

وفي اشارة الى موقع الاردن المتوسط من الناحية الجغرافية والسياسية تحدث سموه عن دور الاردن في التخفيف من غلواء المتطرفين في عدائهم للاسلام.

من جانبه اعرب السيد ميتاريوم عن امله في ان تزداد العلاقات بين البلدين وتتطور خصوصا بعد المؤتمر الاقتصادي لشمال افريقيا والشرق الاوسط الذي توليه اندونيسيا اهمية كبرى خاصة وان الرئيس الاندونيسي قد قرر تشكيل وفد خاص للمشاركة في المؤتمر.

كما اشاد السيد ميتاريوم بجهود الاردن المستمرة في عملية السلام ومساعدته ودعمه للفلسطينيين في استعادتهم لحقوقهم الكاملة.. وتمنى لجلالة الملك الحسين وللاردن دوام التقدم والازدهار.

وحضر اللقاء السيد محمد السقاف المستشار الخاص لسمو ولي العهد والسفير الاندونيسي في عمان.

الحسين

نيوديروس الاول القى كلمة بين يدي جلالته قال فيها ... في هذه اللحظات التي نقف فيها بين يدي جلالتكم المحفوظة من لدن الله كي نؤدي واجبا ملقى على عاتق كنيستنا المقدسية المقدسة بصفتنا بطريركا للمدينة المقدسة ... في هذه اللحظات الجميلة تمتلئ قلوبنا بالبشر والحبور ونحن نمنحكم عن استحقاق جائزة السلام الذهبية لبطريركيتنا العريقة التي تلقب بحق «ام الكنائس».

ان هذا التكريم المتميز يجري لاول مرة وبصورة خاصة في تاريخ كنيستنا وهو يهدف الى تكريم شخصية جلالتكم المرموقة التي بذلت وما تزال تبذل كل يوم ما في وسعها من اجل توطيد العلاقات الحسنة بين الشعوب عامة وشعوب الشرق الاوسط خاصة والمشاركة في اقرار السلام العادل وتثبيت اركانه.

لقد كان جلالتكم وسط الاوضاع التي عاشتها منطقة الشرق الاوسط حاملا بقوة لا تعرف الملل او الكلل صولجان الملك الهاشمي العظيم الذي يقود شعبه بحكمة نحو بر الامان والذي يحتضن جميع مواطنيه دون استثناء ويهتم بهم جميعا لا فرق بين مسلم ومسيحي فالكل اخوة في الدرب ... وكنتم جلالتكم تصلون الليل بالنهار من اجل ان يعيشوا بامن وامان وتعاون صادق.

ان قيادة جلالتكم الحكيمة التي يكن لها الجميع كل التقدير والاحترام قد وضعت الاسس التي بنيت عليها محادثات السلام والتي تمخض عنها التوقيع قد وضعت الاسس التي بنيت عليها محادثات السلام والتي تمخض عنها التوقيع على معاهدة السلام في وادي عربة بين الاردن واسرائيل والتي تشكل انموذجا حسنا يجب الاقتداء به في منطقة الشرق الاوسط وسائر البشرية ... اما اسم جلالتكم وما بذلتموه من جهود عظيمة لتوطيد هذا السلام سيسجل بحروف من نور في التاريخ المعاصر.

وان بطريركيتنا المقدسة بصفتها اقدم سلطة دينية في الارض المقدسة واما لكل كنائس العالم تحظى على مر الدهور بان تكون مع جلالتكم داعية للسلام والمحبة والعدل وتعمل هي الاخرى دون كلل من اجل توطيده كي تتقدم البشرية وتعيش في رغد وبحبوحة.

ان هذه البطريركية ومنذ عهد سلفكم الخليفة العادل عمر بن الخطاب وعبر عصور التاريخ الاسلامي وحتى يومنا هذا الذي تزينه شخصية جلالتكم الملهمة والشجاعة ... هذه البطريركية قد تمتعت دوما بالاحترام اللائق بمكانتها الدينية والامتيازات التابعة من العهدة العمرية.

لقد كان لنا يا صاحب الجلالة شرف متابعة مسيرة بناء المملكة الاردنية الهاشمية منذ ان تولى جدكم المؤسس الشهيد الملك عبدالله بن الحسين مسؤولية الحكم وتابعنا باهتمام بالغ بناء الاردن والنهوض به اقتصاديا واجتماعيا على يدي جلالتكم ... هذا البناء الذي توج اخيرا بتحقيق السلام العادل بين بلدكم واسرائيل وتعبيرا منا يا صاحب الجلالة عن الفرحة بقدوم السلام فاننا نقوم اليوم بمنح جلالتكم وسمو ولي عهدكم المحبوب الامير الحسن بن طلال الذي جاهد هو الاخر في سبيل تحقيق السلام جائزة السلام الذهبية تعبيرا منا عن اهمية السلام وجهود الاسرة الاردنية الكريمة في سبيل توطيده.

تقبلوا منا يا صاحب الجلالة تاكيدنا وتهانينا القلبية وادعيتنا اننا سنظل مواطنين مؤمنين مخلصين للعرش الهاشمي المفدى ومستعدين دوما الى الوقوف مع جلالتكم في كل عمل مرض لله وضروري من اجل تقدم ورفاهية ابناء شعبنا الاردني العظيم وسكان الديار المقدسة والعالم اجمع ... كما ندعو الله تعالى ان يطيل في عمر جلالتكم وسمو الامير المحبوب ولي عهدكم وابناء الاسرة الهاشمية الكريمة وان يمتعكم بالصحة والعافية ويشدد عزائمكم ويمنحكم ملكا يعيش فيه الجميع بهدوء واطمئنان ومحبة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وحضر اللقاء السيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي.

بـــغداد

من ثلاثة الاف دينار الشهر الماضي ويبلغ سعر العدس وهو غذاء الفقراء في العراق الى ١١٠٠ دينار للكيلو جرام من ٧٥٠ دينارا في الصيف.

من جهة اخرى صرح مسؤول اميركي رفيع المستوى ليل الاربعاء الخميس ان ايكيوس يعني (بطريقة ما انه يجب ان نعيد من نقطة الصفر) تقييم قدرات العراق في مجالات الاسلحة الكيميائية والنووية والبيولوجية والبالستية.

واضاف المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه ان هذا يعني ان واشنطن محقة في (مقاومة) من (يعملون مع العراق) في مجلس الامن الدولي (للضغط) على اللجنة الخاصة لتشهد بان اسس معرفة هذه المجالات الاربع قد وضعت ويمكن على اساس ذلك رفع الحظر الدولي.

وقال المسؤول الاميركي (قاومنا وتبين ان هذا كان قرار حكيم).

واضاف ان التقرير الذي يؤكد ان بغداد (كذبت) وان اللجنة (خدعت) على حد قوله يطرح السؤال حول ضرورة تشديد واعادة النظر في البرنامج الذي اعدته اللجنة لمراقبة برامج التسلح العراقية في المستقبل.

من جهته دعا وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل الى تعزيز قدرات لجنة الامم المتحدة الخاصة بنزع اسلحة الدمار الشامل العراقي في انتقاد مبطن لعملها في العراق الذي مضت عليه خمس سنوات.

جاء ذلك في كلمة القاها امام الجمعية العامة للامم المتحدة في نيويورك يوم الاربعاء واوردت وكالة الانباء السعودية الرسمية نصها امس الخميس.

وقال الوزير السعودي ان المطلوب حاليا (الشروع الفوري في الارتقاء بعمل اللجنة الخاصة وتحسين قدراتها) داعيا الامم المتحدة الى (بذل كل ما تستطيع لتوفر لهذه اللجنة امكانات ووسائل افضل للتفتيش والتثبت والمراقبة لكي يتسنى لها اداء مهمتها بكفاءة وفاعلية تتناسب مع اهميتها الفائقة).

واضاف (لقد لاحظنا ان حجم المعلومات الخطيرة التي اوردها احد اعمدة النظام العراقي (حسين كامل حسن) قد فاق الى حد كبير كل ما استطاعت اللجنة الخاصة التوصل اليه خلال خمس سنوات من العمل المتواصل).

وقال الوزير السعودي (ومع ادراكنا التام لما يتعرض له شعب العراق الشقيق من صعوبات ومعاناة نتيجة لاستمرار فرض العقوبات... الا ان المجتمع الدولي يعلم ان المسؤولية في ذلك تقع على عاتق النظام العراقي الذي استمر في مماطلته وتسويفه ازاء تنفيذ قرارات مجلس الامن اضافة لرفضه القرارات رقم ٧٠٦ و٧١٢ و٩٨٦) المتعلقة ببيع كمية محدودة من النفط العراقي لتمويل شراء الاغذية والادوية.

مصر

يسبق له مثيل" وعزا طنطاوي ذلك الى "سيطرة الجبهة القومية الاسلامية وزعيمها حسن الترابي على نظام الخرطوم".

واضاف ان الجبهة القومية الاسلامية "تبنت ايديولوجية متطرفة وتسعى الى زعزعة استقرار انظمة الحكم في دول عدة في المنطقة لا سيما في مصر" واتهم الجبهة "بايواء ارهابيين يتلقون تدريبات في مخيمات فوق الارض السودانية مما يشكل تهديدا للامن المصري والعربي والافريقي".

وتشهد العلاقات بين مصر والسودان توترا منذ محاولة اغتيال الرئيس المصري حسني مبارك في حزيران الماضي في اديس ابابا واتهام الخرطوم بالوقوف وراءها.

صحيفة روسية

الدولي) وشددوا على ضرورة التعامل مع هذه التهديدات (بجدية).

وقال مسؤول في وزارة الدفاع (يجب ان تدرك القيادة الاميركية مدى خطورة معاملة روسيا بهذه الطريقة) واضاف (اذا ما شنت اسرائيل الغارة وتحرض المواطنون الروس الى الخطر فانه يتعين على الرئيس الروسي والحكومة اتخاذ اجراءات تعني بعد تنفيذها ارسال لجنة خاصة الى صحراء النقب لتتأكد من انه تم تدمير كل العبوات النووية الموجودة بحوزة اسرائيل) في اشارة تفسر بان موسكو سترد على الضربة.

واكد مسؤول وزارة الطاقة الذرية الروسية بدء العمل لتنفيذ الاتفاق المبرم بين موسكو وطهران بشأن تركيب المفاعل النووي الروسي في مدينة بوشهر الايرانية في الاول من الشهر القادم على ان يتم تشغيله وتسليمه الى الايرانيين بعد ٥٥ شهرا من هذا الموعد.

وتشير الصحيفة في معرض تعليقها على الضجة الاسرائيلية الاميركية بشأن بناء مفاعلات نووية روسية في ايران الى ان تل ابيب (لا تشك في نجاح خطتها الخاصة بضرب المفاعلات بعد ان سبق لها وان قامت بتدمير المفاعل النووي في العراق).

وحول نفس الموضوع كتبت صحيفة (روسيكيا غازيتا) لسان حال الحكومة الروسية تقول ان الاعتراض الاميركي على بيع مفاعلات نووية روسية لايران بحجة ان طهران تقود (التطرف الاسلامي في العالم حجة واهية) وقالت (يتعمد الاميركان المبالغة في قدرة ورغبة ايران لتصدير الثورة الاسلامية بالفعل) وترى ان وجود تشكيلات قوية من القوات البحرية العسكرية للولايات المتحدة وحلفائها الاطلسيين في الخليج العربي (لا يسمح لايران القيام بخطوة انتحارية اذا ما قررت تحدي الغرب) واتهمت الصحيفة الروسية الحكومية واشنطن بانها (ساندت وتساند الاسلاميين حسب الضرورة).

والمعروف ان واشنطن وتل ابيب طلبتا مرارا من موسكو الغاء العقد النووي المبرم مع ايران. لكن الحكومة الروسية ردت بان تعاون روسيا النووي مع ايران يتم (وفق القواعد الدولية المرعية) وان (ايران بلد منضم الى معاهدة حظر انتشار السلاح النووي) وكانت الولايات المتحدة قدمت الى روسيا معلومات مخابراتية عن نية ايران في تصنيع السلاح النووي. ووافقت موسكو اثرها العدول عن امداد ايران بجهاز الطرد المركزي الذي لم يدرج في العقد الاسلامي كما يشاع وانما ادرج في بروتوكول خاص. وتبلغ قيمة الصفقة زهاء المليار دولار ويذكر ان حوالي ستين خبيرا روسيا يعملون حاليا في موقع المنشأة الايرانية سيرتفع عددهم في القريب الى عدة مئات.

اهتمام اعلامي

وممثلا شعبيا للمنطقة الانتخابية، وتكون هذه الخطوة الاخيرة في سلسلة من الخطوات بدأت باعداد قوائم المقترعين من قبل المنظمات الحزبية متعاونة مع عدة اجهزة حكومية ويتوقع المراقبون ان يدلي جميع المسجلة اسماؤهم برأيهم ذلك ان بعض الاجراءات شملت الاطلاع على البطاقة التموينية التي تخول الفرد الحصول على جزء من احتياجاته بسعر رمزي، مما اثار مخاوف البعض من ان عدم الذهاب الى صناديق الاقتراع يوم الاحد القادم قد يعني فقدان تلك البطاقة التي لا يمكن لعائلة عراقية الاستغناء عنها في ظل ظروف الحصار الدولي والارتفاع الفاحش لاسعار تلك المواد ... فيما اكد اكثر من مصدر حكومي عدم صحة هذه المخاوف.

بغداد تعيش هذه الايام في بؤرة اهتمام اعلامي دولي يتمثل بتواجد العديد من ممثلي اجهزة الاعلام العالمية تجمعوا للاقامة في فندق المنصور المطل على دجلة، والقريب من مبنى وزارة الاعلام، حيث المركز الصحفي الذي ركزوا في الساحات المجاورة له اجهزة اتصالاتهم، ويقومون خلال انتظارهم ليوم الاحد بالتجوال في انحاء العاصمة العراقية في محاولة لاستقراء الاجواء، ومعرفة ما يفكر به المواطن العراقي، ليس على مستوى الاستفتاء فقط وانما على كل الاصعدة، بدءا بالحصار ومرورا بالقدرة على العيش في ظل ظروف الحصار الدولي، وانتهاء بطبيعة النظرة المستقبلية وافاقها حول مستقبل العراق ، ... العراق الدولة، والعراق الانسان.

وتعمل اجهزة وزارة الاعلام العراقية على توفير اقصى حد من الحرية لهم من حيث التنقلات والاتصال بالمواطنين ووزعت بهذا الصدد منشورا اباح لممثلي اجهزة الاعلام التحرك بالكيفية التي يريدونها دون "حاجة الى الرجوع الى اية جهة، مع اصرار على تقديم الخدمة في حال طلبها كما ان المركز الصحفي يسعى لتقديم خدماته لكافة ممثلي اجهزة الاعلام الدولية، بغض النظر عن مواقفها من النظام العراقي.

المواطن العراقي العادي يبدو معنيا بما يجري باعتباره خطوة اولى نحو مستقبل مختلف، يقر فيه الدستور الذي وضعت مسودته قبل اكثر من خمسة اعوام ومنعت الظروف اشهاره، واقراره. والدولة العراقية معنية من وجهة النظر القائلة بوجوب ايجاد صيغة تعاقدية بين القائد الذي حكم العراق لمدة ستة عشر عاما بالاستناد الى الشرعية الحزبية، والنضالية، والشعب الذي خاض خلال هذه الفترة اكثر من حرب على اكثر من جبهة، ويجمع الاستفتاء الان على ما يبدو بين طموح طرفي المعادلة في رغبة الوصول الى تعاقد شبه دستوري يغطي المرحلة القادمة من عمر العراق.

يوم الاحد، ١٥/١٠/١٩٩٥ لن يكون يوما عاديا في تاريخ العراق السياسي المعاصر ... فمع غروب شمس ذلك اليوم ستبدأ مرحلة جديدة يشعر فيها المواطن ان رأيه في كيف ومن يحكمه ويقوده صار اكثر اهمية، وقد يكون هذا الاستفتاء فاتحة لتطورات مهمة في ارض الرافدين وعلى اكثر من صعيد.

ونعرف جميعا، وسلفا نتيجة الاستفتاء ... ذلك ان مرشحا واحدا فقط مطلوب الاجابة عن قبوله او رفضه، وبطبيعة الامور، ومتطلبات المرحلة فان نعم هي التي ستفوز ويظل عندئذ السؤال، السؤال المشروع، كم سيكون عدد الذين سيقولون «لا» ؟!

ونقلت رويتر عن مسؤول عراقي امس تنديده بتصريحات نيكولاس بيرنز المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية لانتقاده الاستفتاء الذي يتوقع كل العراقيين ان يسفر عن «نعم» مدوية.

وقال المتحدث العراقي في بيانه ان تصريحات بيرنز وقحة وتكشف مدى ما تشعر به الادارة الامريكية من حقد وإحباط في تعاملها مع العراق.

وقال انه ليس مستغربا ان يصدر المتحدث الامريكي مثل هذا الحكم المنحاز زاعما ان الاستفتاء زور قبل اربعة ايام كاملة من اجرائه.

واضاف قوله «ان الامبريالية الامريكية ... تعارض الديموقراطية الحقة وتنتهك حقوق الانسان، لا في العراق فحسب بل في كل بلد يصله وباء الامريكي القبيح.

حركة استيطان

للاستيطان ان ما مجموعه ستة الاف وحدة سكنية هي حاليا قيد البناء مما سيسمح بزيادة ٢٤ الفا على عدد الاسرائيليين في المستوطنات والاحياء الاسرائيلية الجديدة المبنية في القدس الشرقية التي احتلتها اسرائيل واعلنت ضمها في ١٩٦٧.

واضاف التقرير ان عمليات البناء الجارية خلال السنة الحالية هي الاضخم منذ وصول حكومة اسحق رابين العمالية الى السلطة في تموز ١٩٩٢.

واعتبر موسى رازي وهو احد قادة "السلام الان" في حديث للاذاعة ان "الحكومة الحالية داخلة في عملية سلام مع الفلسطينيين ولكنها تنتهج على الارض سياسة مطابقة تقريبا لسياسة الليكود" التكتل اليميني الذي يعتبر ابرز تشكيلات المعارضة.

ورأى ان هذه السياسة تشكل "حقل الغام على طريق السلام بتعزيزها لعدد المستوطنين المعارضين لعملية السلام والحكومة".

ورد وزير الاسكان بنيامين بن اليعازر على هذا التقرير ووصفه بانه "كاذب" و"غير مسؤول" مشيرا الى ان اللجنة الوزارية المشتركة المكلفة البناء في الاراضي المحتلة منذ ١٩٦٧ اعطت هذه السنة الضوء الاخضر لبناء حوالي الف مسكن في معالي ادوميم وجفعات زئيف ومما بلدة وحي استيطانيان يقعان في القدس الشرقية.

في المقابل ندد مروان كنفاني المتحدث باسم رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات "ببناء مساكن جديدة" واعتبر "الوضع مخالفا تماما لاتفاق الحكم الذاتي".

وصرح كنفاني للصحافيين "عندما يقوم رابين بالتوقيع على اتفاق بينه وبين السلطة الفلسطينية، فانه ينوي احترام هذا الاتفاق روحا ونصا".

وكان رابين اعلن رسميا عند وصوله الى السلطة في تموز ١٩٩٢ (تجميد) البناء في المستوطنات. الا انه اكد ان هذا التدبير لا يشمل "القدس الكبرى" وان المساكن التي هي قيد البناء ستنجز.

ويعيش في المستوطنات المقامة في الضفة الغربية المحتلة حوالي ١٣٠ الف مستوطن في حين يعيش في القدس الشرقية ١٧٠ الفا أي اكثر من عدد الفلسطينيين (١٥٠ الف نسمة).

وينص اتفاق توسيع الحكم الذاتي في الضفة الغربية الذي وقعته اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن في ٢٨ ايلول الماضي على ابقاء جميع المستوطنات طوال الفترة الانتقالية التي هي خمس سنوات وسيناقش مستقبل هذه المستوطنات في ما بعد في اطار المفاوضات على الوضع النهائي للاراضي المحتلة في ١٩٦٧ والتي ينبغي ان تبدأ في ايار ١٩٩٦.

وقد ندد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في عدة مناسبات ببناء المستوطنات في الضفة الغربية والقدس الشرقية منذ توقيع اعلان المبادىء في ايلول ١٩٩٣.

موسى يؤكد

اجتماعا امس مع مجموعة رجال الاعمال المشاركين في مؤتمر عمان الاقتصادي الذي سيعقد في التاسع والعشرين من تشرين الاول الجاري وهو الاجتماع الثاني مع رجال الاعمال والخامس لخبراء الخارجية مع القطاع الخاص بهدف التنسيق والاعداد للمؤتمر.

الكونغرس

الاسرائيلي اسحق رابين لحضورها في الخامس والعشرين من شهر تشرين الاول الجاري في واشنطن.

واضافت المصادر ذاتها ان رئيس مجلس النواب الامريكي يعتزم طرح مشروع قانون نقل السفارة للتصويت عليه في لجنة الخارجية اليوم الجمعة، وذلك بما يتيح التصديق على القانون في مجلس النواب والشيوخ خلال فترة اقصاها اسبوعان. كي يصبح قانون نقل السفارة الامريكية نافذ المفعول قبل بدء الاحتفالات بمرور ٣ الاف عام على القدس في الكونغرس.

رأينا

إنجازات الحسين والشعب الأردني على طريق السلام الشامل والدائم والعادل في المنطقة، مؤكداً على أن المؤمنين في المدينة المقدسة، سيظلون مخلصين للعرش الهاشمي، ومستعدين للوقوف دائماً مع جلالة الحسين، وأن اسم جلالته سيسجل بحروف من نور في التاريخ المعاصر.

وفي هذا السياق أيضاً، فإننا نأمل أن تجد مسألة القدس حلها العادل، كعاصمة لدولتين فلسطينية وإسرائيلية، وملتقى لشعبين يتقاسمان العلاقات الحسنة، والتعايش السلمي، ولكي تكون منارة للسلام بين الشعوب عامة وشعوب المنطقة خاصة، وعاملاً أساسياً في صنع السلام الدائم وتمتين قواعده. ذلك لأنه في نهاية الأمر، فلا سلام بدون سلام القدس، وهذا ما يجب أن تفهمه اسرائيل جيداً، إذا أرادت لفرصة السلام الراهنة أن تأخذ امتداداتها على الأرض وفي العقول والقلوب على حد سواء.

كابول تواجه ضغطا عسكريا مزدوجا

قوات طالبان ورباني تهاجمان من الجنوب والاوزبكية من شمال

كابول - أ ف ب - تواجه طلاب الدين (الطالبان) والقوات الموالية للرئيس برهان الدين رباني امس الخميس للسيطرة على عدة تلال تقع في جنوب كابول في حين فتحت جبهة جديدة شمال الهندوكوش، السلسلة الجبلية الوسطى في افغانستان.

وبعد ان استولى الطالبان على موقعي شاراسياب وريشكور الاستراتيجيين في جنوب كابول حاولوا إقتحام تلال خير اباد التي تشرف من جهة على جنوب كابول لا سيما قصور تاشتيغ ودار الامان القديمة حيث تتحصن قوات الرئيس رباني ومن جهة اخرى على ريشكور التي كانت تشكل قاعدة عسكرية سوفياتية قديمة.

ويعتبر استيلاء الطالبان على ريشكور الذي اكده ناطق باسم الرئاسة، مهما من الناحية الاستراتيجية اذ انه يفتح طريقا الى وسط كابول الذي يبعد عشرات الكيلومترات.

وحتى منتصف امس كان الطرفان يتبادلان نيران مدفعيتهما من جهتي تلال خير اباد.

وصرح احد قادة القوات التابعة لرباني على خط الجبهة "ان الطالبان تمكنوا من وضع احدى دباباتهم على قمة الجبل. ونحن نقصف مواقعهم".

وفي الشمال شنت القوات الاوزبكية التي يقودها الجنرال رشيد دوستم هجوما مساء امس الاول على ممر سالانغ على بعد مئات الكيلومترات شمال كابول. وكان دوستم احد الاركان السابقين للنظام الشيوعي وهو مسيطر من "عاصمته" في مزار الشريف على عدة مقاطعات.

وتواجه منذ اشهر القوات الاوزبكية بقيادة دوستم والقوات الرئاسية في شمال ممر سالانغ الذي يجتاز سلسلة جبال الهندوكوش.

وقال متحدث باسم القوات الاوزبكية في اسلام اباد انه لا يملك بعد معلومات عن سير العمليات في هذا الهجوم لكنه اوضح ان الهدف منها اذا ما نجحت القوات في الاستيلاء على ممر سالانغ هو الوصول الى جبل سراج معقل القائد احمد شاه مسعود زعيم المعسكر الذي يدعم الرئيس برهان الدين رباني على بعد ٦٠ كيلومترا شمال كابول.

وقد سرت انباء لم تتاكد ابدا عن قيام تحالف امر واقع بين قوات الطالبان والقوات الاوزبكية اللتين تجمع بينهما عداوتهما للرئيس رباني.

وحين استولى الطالبان على هرات الشهر الماضي قام الطيران الاوزبكي بغارات على مواقع القوات الموالية لرباني.

ومع هذه التطورات العسكرية الاخيرة سرت شائعات عديدة. فقد ذكرت الصحف الباكستانية امس ان الحكومة الفرنسية قد تكون منحت مسعود اللجوء السياسي في حين نفت السفارة الفرنسية في اسلام اباد اي علم لها بهذا الامر.



● قذيفة اطلقها طيار موال للرئيس الافغاني برهان الدين رباني سقطت قريبا من موقع للقوات الحكومية امس الاول. (ا ف ب)

لانها استغلت في الدعاية له :

محامون اسلاميون يسحبون دعوى مرفوعة ضد فيلم لعادل امام

القاهرة - أ ف ب - اعلن المحامي الاسلامي محمود رياض امس الخميس انه قرر مع مجموعة من زملائه سحب الدعوى التي رفعوها لمنع عرض فيلم "طيور الظلام" للممثل الشهير عادل امام لانها استغلت حسب تعبيره للدعاية للفيلم.

وقال رياض الذي رفع الدعوى مع مجموعة من المحامين الاسلاميين لوكالة فرانس برس ان "عادل امام استغل القضية للدعاية للفيلم" ولذلك قرر وزملاؤه خلال اجتماع عقدوه هذا الاسبوع "التنازل عن هذه الدعوى رسميا خلال الجلسة المحددة للنظر فيها في ١٩ تشرين الثاني المقبل".

وكان المحامون طالبوا بمنع الفيلم لاعتباره مهينا للمحامين وللسلك القضائي في مصر. ويتمحور الفيلم حول اثنين من المحامين الاول يدافع عن الفساد الذي يمارسه مسؤولون في السلطة والثاني على علاقة بالاسلاميين المتطرفين.

ويلاقي الفيلم الذي يربط بين التطرف الاسلامي والفساد بوصفهما خطرين يهددان المجتمع المصري اقبالا شديدا في حوالي عشرين من الصالات التي تعرضه حاليا. وهو الثالث الذي يلعب امامه بطولته ويعالج قضايا على علاقة بظاهرة التطرف الاسلامي في مصر بعد "الارهاب والكباب" و"الارهابي".

تركيا تطالب سوريا الحد من هجمات الاكراد

انقرة - رويتر - طالبت انقرة امس الخميس جارتها سوريا باتخاذ خطوات للحد من الهجمات التي تحدث عبر الحدود على تركيا والنشاطات التي يقوم بها حزب العمال الكردستاني على الاراضي السورية.

وقالت وزارة الخارجية انها استدعت السفير السوري لدى انقرة امس الاول لتسليمه تحذيرا بشأن زيادة الهجمات عبر الحدود وتسلل ثوار حزب العمال من سوريا الى تركيا.

وقالت الوزارة في بيان - طلبنا مرة اخرى اتخاذ الاحتياطات اللازمة على الفور.

وقالت الوزارة ان عشر هجمات لحزب العمال - ذات طبيعة خطيرة - وقعت على حدود تركيا مع سوريا منذ شباط وان المهاجمين كانوا يهربون في كل مرة الى الاراضي السورية.

وقالت انه رغم الاتصالات التي اجرتها تركيا مع السلطات السورية بعد كل حادث فان الهجمات استمرت.

وقالت ان - الضرر الذي تلحقه مثل هذه الحوادث بالعلاقات التركية السورية التي يجب ان ترتكز على مبدأ الصداقة وحسن الجوار بديهي.

وقالت الوزارة انها قدمت لدمشق عدة مرات دليلا على وجود شخصيات قيادية من حزب العمال على الاراضي السورية.

ويعتقد ان زعيم الحزب عبدالله اوجلان مقره في سوريا او سهل البقاع الذي تسيطر عليه سوريا في لبنان.

وبدأ حزب العمال في الاونة الاخيرة فقط يمارس نشاطا في اقليم هاتاي على الحدود مع سوريا. ويقع الاقليم الذي يشكل السكان من اصل عربي معظم سكانه على حدود اقليم اضنة الصناعي الزراعي التركي الذي يضم عددا كبيرا من السكان المهاجرين الاكراد.

الكباريتي يلتقي وزيري خارجية اليمن وقبرص

نيويورك - بترا - التقى السيد عبدالكريم الكباريتي ليلة امس الاول بالسيد عبدالكريم الارياني وزير خارجية اليمن وبحث معه العلاقات الثنائية الاخوية القائمة بين البلدين والقضايا العربية والدولية ذات الاهتمام المشترك بما فيها قضية الشرق الاوسط والعملية السلمية والمؤتمر الدولي للتنمية الاقتصادية للشرق الاوسط وشمال افريقيا.

كما التقى السيد الكباريتي ليلة امس الاول السيد اليكوس ميكاليدس وزير الخارجية القبرصي حيث جرى البحث في مؤتمري عمان وبرشلونة القادمين ودور الاردن وقبرص في تنشيط خطط التنمية بمساهمة اوروبا والولايات المتحدة.

كما تم البحث في عدد من القضايا الدولية المطروحة على جدول اعمال قمة دول عدم الانحياز التي تعقد في كولومبيا قريبا.

وتأتي اجتماعات السيد الكباريتي بوزراء خارجية الدول العربية والعالمية على هامش اجتماعات الدورة الخمسين للجمعية العامة للامم المتحدة.

السعودية تطالب بتعزيز قدرات لجنة نزع السلاح

بغداد: ايكيوس كاذب وتقريره متناقض واشنطن ترى انها محقة في مقاومة رفع الحظر

بغداد - واشنطن - وكالات - وصف نائب رئيس الجمهورية العراقي طه محيي الدين معروف امس الخميس رئيس لجنة الامم المتحدة الخاصة بنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية بانه (كاذب كبير).

وقال معروف ردا على اسئلة الصحافيين حول التقرير السلبي الذي قدمه ايكيوس الى مجلس الامن الدولي مساء امس الاول (انه يكذب.. انه كاذب كبير).

وقال معروف (انه يكذب. انه كذاب كبير، في صفحة يقول أن العراق متعاون للغاية مع اللجنة وفي صفحة اخرى يقول ان العراق يحتفظ باسرار. هناك تناقض في كلامه).

وكان ايكيوس اعلن في تقريره نصف السنوي الى مجلس الامن ان العراق (خدع) اللجنة الخاصة عبر اخفاء معلومات عن مواصلة برامج تسلح محظورة في المجالات الصاروخي والكيميائي والجرثومي.

واكد معروف ان بلاده (تريد طبعا ان يرفع الحصار ولكن ليس بشروط. يريدون فرض شروط تؤثر على سيادتنا واستقلالنا لكن الشعب العراقي لا يقبل ذلك).

ومضى يقول ((لقد قدمنا له /ايكيوس /كل شيء واعلنا مرات عدة اننا نتعاون مع اللجنة الخاصة في جميع المجالات وسنواصل هذه السياسة، ولا يوجد حاليا اشياء مخفية).

وكان معروف يحضر احتفالا كبيرا اقيم في بغداد صباح امس احياء لذكرى سقوط صاروخ ايراني على احدى مدارس العاصمة العراقية بغداد في ١٦ تشرين الاول ١٩٨٧ وتسبب في مقتل ٣٤ شخصا بينهم ٢٩ طفلا وجرح ٢١٨ آخرين بينهم ٩٦ طفلا.

وسئل معروف عن مستقبل الحظر الدولي المفروض على العراق منذ اكثر من خمس سنوات فقال (ربما سيستمر الحصار كما في السابق لكننا سنواصل مقاومته).

وهبط الدينار من جديد امس فوصل الى ٢٦٠٠ دينار مقابل الدولار من حوالي ٢٥٠٠ دينار امس الاول الاربعاء وقال تجار انهم يتوقعون ان تتأثر الاسعار بسرعة.

وقفز سعر البيض الى حوالي اربعة الاف دينار لكل ٣٠ بيضة

البقية ص ٢٣

الاميرة بسمة ترعى اختتام البطولة النسوية الثانية للتايكواندو

عمان - بترا - رعت سمو الاميرة بسمة بعد ظهر امس الخميس حفل اختتام البطولة النسوية الثانية للتايكواندو التي نظمها مركز الابطال للتايكواندو بالتعاون مع صحيفة الاسواق.

وشارك في البطولة احدى وثمانون لاعبة من عشرة مراكز للتايكواندو في محافظات العاصمة والزرقاء واربد.

وفي نهاية الاحتفال وزعت سموها الجوائز على الفائزات في البطولة كما قام السيد رئيس تحرير صحيفة "الاسواق" بتسليم درع الصحيفة لسمو الاميرة بسمة كما سلم مدير مركز الابطال للتايكواندو درع المركز لسموها.

الزعيم الفلسطيني يلتقي بيريز الاحد :

عرفات يتهم اسرائيل بعرقلة اتفاق طابا وايزمان يجدد رفضه اطلاق سراح المعتقلات

غزة - وكالات - قال متحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية امس ان الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ووزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز سيحاولان خلال اجتماع لهما بعد غد الاحد تسوية المشكلات التي تعترض تنفيذ اتفاق طابا.

وطالب عرفات في رسالة بعث بها الى رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين بان تلتزم اسرائيل بجدول زمني لسحب قواتها من المراكز السكانية الفلسطينية في الضفة الغربية وبالافراج عن جميع السجينات الفلسطينيات بموجب الاتفاق الذي وقع الشهر الماضي.

وشجب رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات امس "العوائق" التي تضعها اسرائيل امام تطبيق اتفاق الحكم الذاتي في الضفة الغربية.

وقال عرفات امام الصحافيين في غزة: "اننا نذكر الاسرائيليين بان عليهم احترام ما وقعوه، وهذا يعني في الدرجة الاولى ان عليهم اطلاق سراح المعتقلات" الفلسطينيات.

وقال مصدر فلسطيني رسمي ان عرفات كتب الى رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين يحتج على رفض اسرائيل الافراج عن المعتقلات الفلسطينيات خلافا للتعهد الذي قطعته الدولة العبرية.

ومن جهة اخرى طلب عرفات من رابين تسريع عملية اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي خارج المدن الفلسطينية في الضفة الغربية والتي تعتزم اسرائيل البدء بها في منتصف تشرين الثاني المقبل.

وحتى الان اكتفت اسرائيل بانسحاب رمزي من اربع قرى فلسطينية وافرجت في موازاة ذلك عن ٩٠٠ معتقل فلسطيني بينهم ٥٠٠ معتقل "سياسي" في حين لا يزال نحو خمسة آلاف اخرين وراء القضبان.

وقال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان الموقف الاسرائيلي يخلق "عوائق" امام تطبيق الاتفاق الموقع في ٢٨ ايلول في واشنطن.

ووصف الدكتور نبيل شعث وزير التخطيط والتعاون الدولي الفلسطيني بدء الانسحاب الاسرائيلي من عدد من القرى الفلسطينية بانه محاولة للايهام بانهم بدأوا التطبيق الحقيقي لاتفاق طابا.

وقال المسؤول الفلسطيني في حديث خاص لاذاعة (صوت العرب) صباح امس ان الانسحاب الاسرائيلي من اربع قرى فلسطينية لا يفي بما تم الاتفاق عليه ولا يرقى الى تنفيذ الجدول الزمني الذي تم الاتفاق عليه في اتفاق طابا.

واكد الدكتور شعث ان

البقية ص ٢٣

لجنة دولية تصدر قرارا بشأن مطالبات مصرية

الامم المتحدة توافق على دفع ٨٢ مليون دولار لمتضرري حرب الخليج

جنيف - رويتر - قالت مصادر بالامم المتحدة ان لجنة التعويضات التابعة للمنظمة الدولية وافقت امس الاول الاربعاء على دفع ٨,٢ مليون دولار لنحو ٢١٠٠ من طالبي التعويضات الذين اثبتوا انهم اصيبوا باصابات خطيرة او فقدوا اقارب من الدرجة الاولى بسبب الغزو العراقي للكويت.

ووافقت اللجنة ايضا على مطالب بتعويضات قيمتها ٧٧١ مليون دولار من ٢٠٠ الف شخص اجبروا على الفرار من الكويت او العراق لكنها تفتقر الى الاموال لدفع تلك التعويضات.

واتخذ المجلس التنفيذي للجنة المؤلف من ١٥ عضوا القرارين في جلسة صباحية وكان المنتظر ان يتم اقرارهما رسميا في جلسة موسعة الليلة الماضية في ختام اجتماع استمر ثلاثة ايام.

وقد تلقت اللجنة طلبات لتعويضات قيمتها ٢٠٠ مليار دولار من افراد وشركات وحكومات فيما يتصل بالغزو العراقي للكويت في اب ١٩٩٠ وما اعقبه من احتلال دام سبعة اشهر.

من جهة اخرى قضت هيئة من قانونيين دوليين ان من اختصاصها النظر في جزء فقط من دعوى مصرية بان بنوكا عراقية تحتجز ٥٠٠ مليون دولار قيمة تحويلات نقدية مستحقة لمليون عامل مصري.

جاء هذا في تقرير رفعته الى لجنة الامم المتحدة للتعويضات التي تنظر في مطالب التعويضات المباشرة المترتبة على الغزو العراقي للكويت وحصلت رويتر على التقرير.

وقد عينت لجنة التعويضات التي مقرها جنيف الهيئة المؤلفة من ثلاثة قانونيين في اذار الماضي لدراسة تلك القضية الحساسة سياسيا بين البلدين.

وقالت الهيئة التي يرأسها المحكم الالماني كارل هاينز بويكشتيجل في تقريرها انها ليس لها اختصاص الا فيما يتعلق بطلبات التعويضات الخاصة بالتحويلات التي دفعت الى بنوك عراقية في الفترة من الثاني من تموز ١٩٩٠ اي قبل شهر من الغزو العراقي للكويت.

وتوصلت اللجنة المؤلفة من ثلاثة اعضاء الى انه في المتوسط فانه كان يمر شهر بين قيام العمال المصريين العاملين في العراق بايداع الدنانير العراقية في بنك عراقي ووصول التحويل بالدولار الى بنك في مصر.

وقالت في قرارها الذي توصلت اليه وبالاجماع والذي يقع في ٨٦ صفحة "مطالب العمال المصريين المتعلقة بالودائع التي دفعوها لبنكي الرافدين والرشيد في العراق في الثاني او بعد الثاني من تموز ١٩٩٠ تقع في نطاق اختصاص اللجنة".

وهذان البنكان تجاريان حكوميان.

ودعت اللجنة مصر الى تقديم "ادلة موثقة" خلال اربعة اشهر فيما يتعلق بالمطالب المتعلقة بالتحويلات التي اجريت من الثاني من تموز ١٩٩٠.

واضافت انه عندما تتلقى اللجنة هذه التفاصيل فانها ستنقلها الى العراق الذي سيكون امامه اربعة اشهر للتعقيب.

وقالت اللجنة انها ليس لها اختصاص فيما يتعلق بمطالب العمال المصريين السابقة على الثاني من تموز ١٩٩٠.

جلسة استماع لموسى ابومرزوق

● نيويورك - ا ف ب - عقدت جلسة استماع امس الاول برئاسة القاضي الاتحادي الامريكي كفين دوفي في نيويورك للاستماع الى زعيم حماس موسى ابومرزوق المعتقل في الولايات المتحدة الامريكية والذي طالبت اسرائيل مؤخرا بتسليمه لها. وحضرت السيدة ناديا زوجة القيادي الفلسطيني وابنه طارق الجلسة ويشاهدان وهما يغادران قاعة المحكمة. (ا ف ب)

اقترح ترسيم الموقع وتحديد القطع وفرزها

العبادي يؤكد استعداد الامانة للمساهمة بحل قضية مخيم جبل الحسين

عمان - الرأي - من رمضان الرواشدة

ابدى الدكتور ممدوح العبادي، امين عمان الكبرى، استعداد الامانة للقيام بمهمة

مسح ارض مخيم جبل الحسين موضوع الدعوى وترسيم الموقع وتحديد القطع وفرزها باسم المالكين في حال موافقتهم بحيث يسهل بعد ذلك التفاهم مع المواطنين المقيمين على هذه الارض.

واضاف الدكتور العبادي لدى استقباله المحامي نشأت الاخرس وكيل اصحاب الارض

امس الخمس ان الامانة بقرارها هذا تكون قادرة على حل نصف المشكلة المطروحة حاليا.

واعتبر الدكتور العبادي ان الخطوة المفترض ان تلي ذلك تكون بالتحكيم من قبل

خبراء وفنيين يعرفون تاريخ القضية بابعادها الاجتماعية والاخرى بين المالكين والمقيمين لتحديد اسعار هذه القطع وهذا

حل وسط للطرفين ولكن الامانة لا تستطيع التدخل في هذه الخطوة لانها ليست من صلاحياتها.

وحول مخيم المحطه قال الدكتور العبادي ان الامانة ستقوم بتحديد مساحة الموقع وهدم جزء بسيط من المخيم والواقع في طريق التنظيم، ومع

ذلك ستعطي السكان اراضي وتساعدهم قدر الامكان ان قبلوا بذلك.

وكان المحامي الاخرس قد شرح للدكتور العبادي وضع القضية مبينا ان المنازل المقامة على الارض منظمة كوحدات

سكنية صغيرة من قبل وكالة الغوث، وان قرار الحكومة بالنسبة للارض ليس استملاكا

وانما استملاك منفعة وباجرة اجبارية منذ عام ٦٥ وبأمر دفاع.

واقترح المحامي الاخرس على الامانة ان تتعاون مع المالكين لافراز القطعة بحيث يصبح لكل شخص وحدة وان يتحمل المواطن بعد ذلك ثمنها.

من ناحية اخرى رفضت شركة الكهرباء الاردنية قطع التيار الكهربائي عن المنشآت والمنازل المقامة في الارض المذكورة.

حريق هائل يلتهم مقر قيادة امبراطور الاعلام الاسترالي مردوخ

سيدني - رويتر - وقف قطب الاعلام روبرت مردوخ يتفرج من موقف للسيارات امس الخميس على رجال الاطفاء وهم يكافحون حريقا هائلا شب في مقر قيادة امبراطوريته الصحفية في استراليا.

وارغمت السنة اللهب التي استغرقت جهود السيطرة عليها اكثر من ٩٠ دقيقة نحو الف عامل على الهرب وهي تنتشر بسرعة من قبو الى سطح مبنى مؤسسة نيوزكورب الواقع على اطراف الحي التجاري في سيدني.

وكان مردوخ عندما اندلع الحريق في طريقه لتناول طعام الغداء بالمبنى الذي يضم مكاتب ثلاث صحف تصدرها مؤسسته.

وقال مسؤولو فرقة الاطفاء ان الحريق بدأ في قبو المبنى ثم انتشر عبر بئر المصاعد حتى بلغ ممرات تكييف الهواء المركزي على السطح.

مصر تحذر السودان من المساس بمياه النيل

القاهرة - ا ف ب - حذر وزير الدفاع المصري المشير محمد حسين طنطاوي السودان "من المساس بمياه النيل" في مقابلة نشرتها امس الخميس صحيفة "الاهرام ويكلي" الاسبوعية.

وقال طنطاوي ان اي تهديد لمياه النيل سيشكل تهديدا ليس لامننا الوطني فحسب وانما لوجود مصر نفسه لان النيل هو مصدر الحياة بالنسبة لنا".

وقال طنطاوي "هناك خطوط حمر يعرفها السودان جيدا. فاذا حاول تجاوزها، وخصوصا حول مسائل المياه والارض سيكون عليه تحمل النتائج".

ومع تاكيده على حق مصر في مثلث حلايب الحدودي المتنازع عليه مع السودان قال طنطاوي ان السودان "اثار المشكلة مجددا لتحويل الانتباه عن المشكلات الكبيرة التي يعاني منها الشعب السوداني" ولا سيما الاقتصادي منها.

وقال ان "مصر ترغب في الحفاظ على العلاقة التاريخية مع السودان" ولكن "اي اجراء استفزازي يقوم به نظام السودان ضد مصلحة (مصر) سيقود الى مرحلة اكثر خطورة".

وقال ان الخرطوم "تبنت سياسة ومواقف معادية لمصر ادت الى توتير علاقاتنا بشكل لم

البقية ص ٢٣

ضابط كبير من كوريا الشمالية يفر الى الجنوبية

سيول - رويتر - قال متحدث باسم وكالة التخطيط الامني الوطني امس الخميس ان ضابطا في الجيش الكوري الشمالي برتبة كولونيل فر الى كوريا الجنوبية عن طريق بلد في جنوب شرق اسيا.

ووصل الكولونيل تشوي جو هوال وهو اكبر ضابط من القوات المسلحة الكورية الشمالية يفر الى الجنوب الى سيول في الاونة الاخيرة وما زالت الوكالة التي كانت تعرف سابقا باسم وكالة المخابرات المركزية الكورية تستجوبه.

وقال المتحدث ان تشوي عمل معظم الوقت كضابط مشتريات وملحق عسكري في سفارات كوريا الشمالية خلال خدمته في القوات المسلحة التي بدأت منذ ٢٣ عاما.

ايـ ٧ ـام

التي انطقت الحجر واسالت من الصخر الماء

● زليخة ابوريشة

كم بدا نزيه خاطر محلقا في الحجر وهو يلقي امدوحته النبيلة على مسامعنا على مسمع ومشهد من اعمال النحاتة منى السعودي في دارة الفنون، قبل ايام. امدوحة نبيلة ومطرزة بما في روحه الخلابة من الق، وما في رؤياه من جمال ... ففي حضرة فنانة عظيمة وقليلة المثال، وفي حضرة اعمال مشغولة بأناة فيلسوفة متصوفة كان لذلك الحوار المبدع الذي اجراه نزيه خاطر - الناقد اللبناني المتميز - معناه الخاص ورائحته التي عبقت بها دارة الفنون.

فعبر لقى فكرية كان كلام نزيه خاطر يشبه النحت ويشبه الماء. وكما النحت عند منى السعودي - مادة واسلوبا - موقف من الوجود، وبحث دائم، واعادة تشكيل وخلق للعالم، ومتح من بحيرة الذاكرة الجمعية، ورؤية ما هو غير مرئي، فان قراءة منحوتات منى السعودي انما هي وكما قالت «لا نهائيات دوائر الرؤية».

لقد اختارت منى السعودي الحجر تحديدا ليكون مادتها الوحيدة - تقريبا. لتعبيرها الجمالي عن الوجود، واعادة صنعه بقراءتها الخاصة لهذا الوجود. وبذلك اختارت مادة الارض بصيغتها المؤنثة - كما قال خاطر - صيغة تنبثق عن وعي منى السعودي لمعنى الانوثة وتمايزها في الخلق ... لمعنى القدسي في الانوثة للخصب، للامتلاء، للاغتذاء بالغرائز، والايحاء بما هو حسي وجنسي فيما هو مطلق مجرد.

التي انطقت الحجر واسالت من الصخر الماء ... منى السعودي، تركت في سراديب التجربة الفنية العربية والعالمية - ناهيك عن الاردنية - وفضاءاتها وما تزال تترك سياقا مشرقيا يفرض وجوده الحي ... سياقا رؤيويا ... اذ ان منى السعودي التي تهوى من الموسيقى الكارمينا بورانا وعود سليمان شكر ومن الشعر ادونيس ومحمود درويش، منى السعودي التي تحذف - كما في النحت - من الواقع كل ما ليس له علاقة بعالمها الداخلي الصعب، الصلبة اللينة، الرقيقة الفظة، المحبة المبغضة - كما وضع اصبعه نزيه خاطر تماما على شيء نحسه ونعرفه نحن اصدقاءها وصديقاتها الاقربات - هذه المنى السعودي تجعل من الحالة النحتية حالة عامة ... تغمس قراءها وقارئات منحنياتها وزواياها واشكالها الحالمة والمحدقة ... اشكالها المثقوبة والصماء ... في طقس تعبدي باهر.

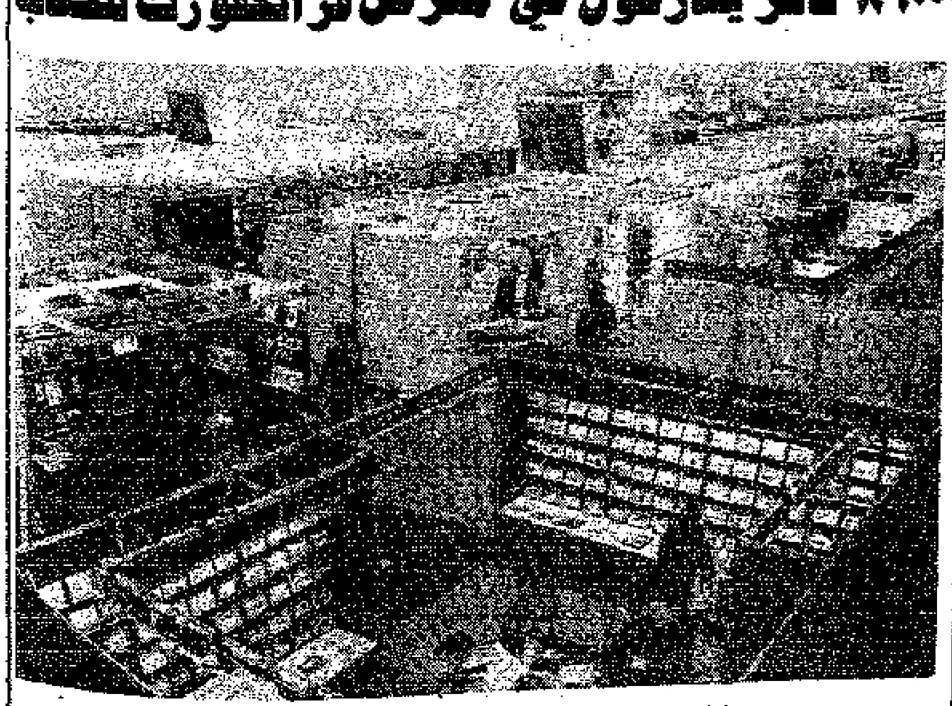
تخيط منى السعودي ذكرياتها وتطلق حواسها في ثوب الارض وتختار من الحجارة ما يظل يتطرى طويلا تحت راحتيها العملاقتين لترفعهما من بعد عن اضافة ... ففي كل مرحلة من مراحل تقواها وتنسكها في النحت كانت منى السعودي تخلق خلقا جديدا يؤكد اخلاصها الاول للبحث. وقد طرحت منى في نحتها اسئلة قلما سنجد الوقت لضمان اجوبة لا يمكن الا ان تظل مفتوحة على احتمالات شتى ... وعبر قلاقل حياتها المترحلة بدت منى السعودي ذات هاجس اوحد (الانسان) كاختزال الكون في رحب تنوعاته وتجلياته...

ربطت خيطان التصوف باشعة الجسد. و مهرت روحها الحسية المتدفقة بتسام تنبهت اليه في اعمالها خاصية (الحذف) ... ففي كل حذف كان ثمة امتلاء بفراغ ما ذي طبيعة متفردة. وكل كتلة اختارت لها وزنا ما ينبيء عن مزاج ... فمنى السعودي ضد جاهزية الفكرة ... ضد الايدولوجيا ... ضد الناجز ... وكل ما انجزته حتى الان يقع في سيرورتها النحتية تجريبا تجريدا مخلصا مما هو حكائي وآني مما هو كاميرائي ومباشر، مما هو صدى لواقع.

وليس من قبيل اي مصادفة ان تؤكد منى السعودي ان منحوتتها الاولى - ربما - (امومة الارض) علم ١٩٦٥ هي منطلق كل ما اتى بعدها، ومأخذ ومقتبس لكل ما ستؤسسه فيما بعد من تشكيل. أليست ثلاثون عاما من التجربة الطويلة جدا قصيرة جدا كما قالت ؟! هاهي ذي تستشرف مرحلة استشعر انها حبلى بنبوءاتها. فمنى السعودي التي ظلت تبحث لها دائما عن بيروت ثقافية، وجدت نفسها امام خيار العودة الى بيروت الثقافية لتمارس ذاتها الثقافية بارتواء ... فنكران وتجاهل و نكران وانتقاص كانت جميعها شيئا ينبغي ان يحاول الوسط الفني التحرر منه احتراما للقيمة الفنية الوجودية التي يفترض انه يدافع عنها ويعفيها من الغوص في وحول الانانية وضعف الهوى...

ان منى السعودي التي تجردت للابداع بكل قدراتها الروحية والفكرية والجسدية تستحق هذا التكريم الخاص من دارة الفنون في اقامة معرضها الاستعادي حيث سطعت اعمالها ورأيناها في فضاء ابيض وبعيون لا ترتوي قط من فرط بهاء...

٨٩٠٠ ناشر يشاركون في معرض فرانكفورت للكتاب



فرانكفورت - ا ف ب - مشهد عام لاجنحة معرض فرانكفورت للكتاب الذي افتتح في هذه المدينة الالمانية امس الاول بمشاركة (٨٩٠٠) ناشر من (٩٧) بلدا يعرضون (٣٣٠) الف كتاب منها (٩٣) طبعة جديدة.

الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس مجلس الادارة: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد — رئيس التحرير المسؤول: سليمان القضاة

العنوان : شارع الرأي طريق الجامعة الاردنية ص.ب. : ٦٧١٠ عمان

هاتف ٦٦٧١٧١/٦ خطوط — ٦٠٧١٦١ مقسم — تلكس ٢١٤٩٧ — فاكس ٦٨٤٣٦٦ الادارة — ٦٦١٢٤٢ التحرير — ٦٠٧٣٠٩ الاعلانات

الاعلانات : يراجع بشأنها وكالات الاعلانات المعتمدة او مكتب الاعلان الموحد "الرأي" شارع الملك حسين /هاتف ٦٣٦٨٠٤

الاشتراكات : ٦٠ دينارا سنويا يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين في الخارج